|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم الوحدة** | **اسم الوحدة** | **النتاجات** | **ملاحظات** |
| **1** | **الأعداد الكلية** | 1. **تكوّن نمطا عدديا يتضمن عملية حسابية واحدة**
2. **تصف نمطا عدديا ويجد القاعدة**
3. **تقرأالاعداد الكلية ضمن 7 منازل ويكتبها**
4. **تستخدم القيمة المنزلية لتجزئة عدد حتى المليون**
5. **تضرب الاعداد الكلية في 1000،100،10**
6. **تقسم الاعداد الكلية على 1000،100،10**
7. **تستخدم اشارتي > و< لمقارنة الاعداد وترتيبها حتى المليون**
 |  |
| **2** | **الكسور العشرية (1)** | 1. **تكتب الاجزاء من عشرة على صورة كسور عشرية**
2. **تعد تصاعديا وتنازليا بالأجزاء من عشرة**
3. **تكتب الكسور العشرية المكافئة لأجزاء من مئة**
4. **تكتب الكسور العشرية المكافئة لأجزاء من 1000**
5. **تضرب اي عدد عشري في 10 أو 100 أو 1000**

**6- تقسم اي عدد عشري على 10 أو 100 أو 1000** |  |
| **3** | **الكسور العشرية (2)** | 1. **تستخدم الرمز العشري للأجزاء من عشرة والاجزاء من مئة والاجزاء من الف**
2. **تكتب الاعداد العشرية بالصورة التحليلية**
3. **تقارن بين الاعدادالعشرية**
4. **تقرب اي عدد ضمن 3 منازل عشرية الى اقرب عدد كلي او منزلة عشرية او منزلتين عشريتين**
 |  |
| **4** | **الكسور** | 1. **تحدد كسورا مكافئة لكسر معطىويسميها ويكتبها**
2. **تستخدم الكسور والكسور العشرية المكافئة لترتيب الكسور والاعداد الكسرية**
3. **تحول كسور غير فعلية الى اعداد كسرية**
4. **تستخدم الاشارة > ، < ، = لمقارنة الكسور والاعداد الكسرية وترتيبها**
 |  |
| **5** | **الجمع والطرح (1)** | 1. **تعد تصاعديا او تنازليا بالآلاف والمئات والعشرات والواحدات لتجمع او تطرح**
2. **تختار استراتيجيات فعالة وتستخدمها لجمع ازواج من الاعداد مكونة 3 منازل**
3. **تختار استراتيجيات فعالة لطرح ازواج من الاعداد مكونة من رقمين او ثلاثة**
 |  |
| **6** | **الجمع والطرح (2)** | 1. **تجمع او يطرح ذهنيا قريبا من مضاعفات 10 او 100**
2. **تحسب الفرق بين اعداد قريبة من مضاعفات 1000**
3. **تستخدم الطريقة الكتابية لإيجاد ناتج جمع عددين او اكثر كل منهما ضمن 7 منازل**
4. **تستخدم الطريقة الكتابية لإيجاد ناتج طرح عددين كل منهما ضمن 7 منازل**
5. **تستخدم الطريقة الكتابية لإيجاد ناتج جمع عددين او اكثر كل منهما ضمن 7 منازل**
 |  |
| **رقم الوحدة** | **اسم الوحدة** | **النتاجات** | **ملاحظات** |
| **7** | **الجمع والطرح (3)** | 1. **تجمع كسرين مقام احدهما مضاعف لمقام الآخر**
2. **تطرح كسرين مقام احدهما مضاعف لمقام الآخر**
 |  |
|  **8** | **الأشكال ثنائية الأبعاد** | 1. **تحدد قاعدة المثلث وارتفاعه ويرسم الارتفاع باستخدام المثلث القائم الزاوية**
2. **يرسم مستقيمين متوازيين ومستقيمين متقاطعين ومستقيمين متعامدين**
 |  |
| **9** | **الأشكال ثلاثية الأبعاد** | 1. **يحدد شبكات مختلفة للمكعب ويكونها**
2. **يحدد شبكة لا تشكل مكعب**
 |  |
| **10** | **الزوايا** | 1. **يحدد الزوايا الاقل من القائمة ( 90˚ )او تساويها او الاكبر منها ويصفها**
2. **يصنف الزوايا الى زاوية قائمة او حادة او منفرجة**
3. **يقيس الزاوية الى اقرب 5˚**
4. **يرسم زاوية حادة ومنفرجة ويستخدم المنقلة للقياس الى اقرب درجة**
 |  |
| **11** | **الموقع والحركة** | 1. **يحدد عدد خطوط التماثل لشكل معطى**
2. **يحدد موقع شكل بعد انعكاس ويرسمه**
 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **اسم الوحدة** | **عدد نتاجات التعلم في الوحدة** | **وزن الوحدة** | **العلامة** | **المعرفة****30%** | **الفهم والتطبيق وتوظيف المعلومات50%** | **المهارات العقلية****20%** |
| **1**  | **الأعداد الكلية** | **7** | **17%** | **7** | **3** | **3** | **1** |
| **2** | **الكسور العشرية (1)** | **6** | **15%** | **6** |  **2** | **3** | **1** |
| **3** | **الكسور العشرية (2)** | **4** | **10%** | **4** | **1** | **2** | **1** |
| **4** | **الكــســور** | **4** | **10%** | **4** | **1** | **2** | **1** |
| **5** | **الجمع والطرح (1)** | **3** | **6%** | **2** | **-** | **1** | **1** |
| **6** | **الجمع والطرح (2)** | **5** | **12%** | **5** | **1** | **3** | **1** |
| **7** | **الجمع والطرح (3)** | **2** | **5%** | **2** | **1** | **1** | **-** |
| **8** | **الأشكال ثنائية الأبعاد** | **2** | **5%** | **2** | **-** | **1** | **1** |
| **9** | **الأشكال ثلاثية الأبعاد** | **2** | **5%** | **2** | **1** | **1** | **-** |
| **10** | **الــزوايــا** | **4** | **10%** | **4** | **1** | **2** | **1** |
| **11** | **الموقع والحركة** | **2** | **5%** | **2** | **1** | **1** | **-** |
| **المجموع** |  | **41** | **100%** | **40** | **12** | **20** | **8** |