الخطة الفصلية

الصف: الأول الأساسي الفصل الدراسي الأول

المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة : التعبير الفني بالرسم والتصوير عدد الحصص: الفترة الزمنية من : / / إلى : / /

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات العامة | المواد والتجهيزات  (مصادر التعلم) | استراتيجيات التدريس | التقويم | | أنشطة مرافقة | التأمل الذاتي  حول الوحدة |
| الاستراتيجيات | الأدوات |
| 1- | يعرف الطلبة أنواع الخطوط. | دليل المعلم | التدريس المباشر | القويم المعتمد على الأداء | سلم التقدير | البحث والاستقصاء في المراجع المختلفة | اشعر بالرضا عن:  .................................  .................................  ..................................  .................................  .................................  التحديات:  ................................  ................................  ................................  ................................  ................................  .................................  مقترحات التحسين:  .................................  .................................  .................................  .................................  .................................  ................................. |
| 2- | يلاحظا لطلبة تنوع الخطوط في الطبيعة. | الألوان | التعليم من خلال النشاط | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها |
| 3- | يعرف الطلبة الألوان المحيطة به في البيئة المحلية. | السبورة | التعليم في مجموعات |  |  | توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية |
| 4- | يرسم الطلبة خطوط وأشكال باستخدام الألوان. | ورق رسم | حل المشكلات والاستقصاء |  |  | تنفيذ أنشطة حسب مفردات الدروس لاحقاً وتوضع بخطة الدرس |
| 5- | يرسم الطلبة موضوعات واقعية وخيالية بما يناسب قدراتهم الخاصة وتلوينها | الطباشير |  |  |  |  |
| 6- | يحافظ الطلبة على النظافة والترتيب أثناء العمل وبعده. | الصور والرسومات الواردة في دليل المعلم / والإنترنت باستخدام الهاتف الذكي |  |  |  |  |
| 7- | يشعر الطلبة بالأمان والمحبة. | الحاسوب |  |  |  |  |
| 8- | يتمتع الطلبة بروح التعاون. |  |  |  |  |  |

معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلمة: هدى العلي

-

الخطة الفصلية

الصف: الأول الأساسي الفصل الدراسي الأول

المبحث: التربية الفنية عنوان الوحدة: التصميم عدد الحصص: 7 الفترة الزمنية من : / / إلى: / /

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات العامة | المواد والتجهيزات  (مصادر التعلم) | استراتيجيات التدريس | التقويم | | أنشطة مرافقة | التأمل الذاتي  حول الوحدة |
| الاستراتيجيات | الأدوات |
| 1- | يعرف الطلبة أسماء الألوان للأشكال المحيطة. | دليل المعلم | التدريس المباشر | القويم المعتمد على الأداء | سلم التقدير الرقمي | البحث والاستقصاء في المراجع المختلفة | اشعر بالرضا عن:  .................................  .................................  ..................................  .................................  .................................  التحديات:  ................................  ................................  ................................  ................................  ................................  .................................  مقترحات التحسين:  .................................  .................................  .................................  ................................. |
| 2- | يعرف الطلبة أشكال الخطوط في البيئة والطبيعة. | الألوان | التعليم من خلال النشاط | الملاحظة | ملاحظة تلقائية | العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها |
| 3- | يرسم الطلبة خطوط مستوحاة من الطبيعة بالألوان. | السبورة | التعليم في مجموعات |  |  | توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية |
| 4- | ينفذ الطلبة تصميمات بسيطة عن طريق التلوين بالأصابع. | ورق رسم | حل المشكلات والاستقصاء |  |  | تنفيذ أنشطة حسب مفردات الدروس لاحقاً وتوضع بخطة الدرس |
| 5- | يعمل الطلبة تأثيرات خطية ولونية حرة لإحداث ملامس متنوعة عند التصميم. | الطباشير |  |  |  |  |
| 6- | ينمو لدى الطلبة الميول الفنية والحب للعمل. | الصور والرسومات الواردة في دليل المعلم / والإنترنت باستخدام الهاتف الذكي |  |  |  |  |
|  |  | الحاسوب |  |  |  |  |

معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلمة: هدى العلي

-

**تحليل المحتـــوى**

المبحث: التربية الفنية الصف: الأول عنوان الوحدة: التعبير الفني بالرسم والتصوير عدد الدروس: الصفحات: 35-54

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المفردات والمفاهيم والمصطلحات | الحقائق والأفكار والتعميمات | القيم والاتجاهات | المهارات | الرسومات والصور والأشكال التوضيحية | الأنشطة والأسئلة  وقضايا المناقشة |
| الخط  الحديقة  الألوان ومسمياتها | الخطوط تشكل الخطوة الأولى من رسومات الأطفال لتمثيل الشكل الأساسي في الرسم  استخدام الخطوط في رسم الأشكال مع التكرار يؤدي إلى التدريب على التخطيط  الألوان ضرورة تؤثر فينا ولها مدلولات وتأثيرات نفسية حيث لكل لون تأثيره ومعناه الخاص | التمتع بروح التعاون  الشعور بالأمان والمحبة أثناء العمل  المحافظة على النظافة والترتيب أثناء العمل وبعده | رسم خطوط وأشكال وموضوعات باستخدام المواد اللونية البسيطة  رسم خطوط وأشكال للحيوانات باستخدام المواد اللونية البسيطة  رسم موضوعات من البيئة المحيطة بما يناسب القدرات وتلوينها | كما ورد في دليل المعلم  صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا  صور ورسومات من الجرائد والمجلات  لوحات مرسومة | كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي  يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي |

إعداد المعلمة: هدى العلي

**تحليل المحتـــوى**

المبحث: التربية الفنية الصف: الأول عنوان الوحدة: التصميم عدد الدروس: الصفحات: 68-95

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المفردات والمفاهيم والمصطلحات | الحقائق والأفكار والتعميمات | القيم والاتجاهات | المهارات | الرسومات والصور والأشكال التوضيحية | الأنشطة والأسئلة  وقضايا المناقشة |
| الخطوط  الخط الأفقي  الخط الرأسي  الخط المنحني  الخط المائل  الألوان  الألوان الأساسية  الألوان الثانوية  المواد اللونية  ألوان الخشب  ألوان الشمع  ألوان الطباشير  ألوان مائية  ملامس السطوح  الملمس الحقيقي  الملمس الوهمي  الملمس الخشن  الملمس الناعم | تتشابه رسوم الأطفال إلى حد كبير مع رسوم الإنسان الذي كان يرسم على جدران الكهوف  يمكن للعين أن تتابع الألوان وتميزها من خلال الأشعة الساقطة عليها  الأشكال في الطبيعة لها سطوح مختلفة يطلق عليها ملامس السطوح | حب العمل الفني والاستمتاع به  التعاون مع الزملاء  تنمية الميول الفنية | رسم خطوط مستوحاة من الأشكال في الطبيعة بالأقلام الملونة  تنفيذ تصميمات بسيطة بواسطة التلوين بالأصابع  عمل تأثيرات خطية ولوينة حرة لإحداث ملامس متنوعة  تنفيذ تصميمات بسيطة بواسطة التلوين بالأصابع للوصول إلى تأثيرات خطية ولونية حرة ينتج عنها ملامس متنوعة | كما ورد في دليل المعلم  صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجيا  صور ورسومات من الجرائد والمجلات  لوحات مرسومة | كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسي  يتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي |

إعداد المعلمة: هدى العلي