**تحليل المحتـــوى**

المبحث: التربية الفنية الصف: الخامس الأساسي عنوان الوحدة: التشكيل والتركيب والبناء عدد الدروس: 3 الصفحات: 71-110

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المفردات والمفاهيم والمصطلحات | الحقائق والأفكار والتعميمات | القيم والاتجاهات | المهارات | الرسومات والصور والأشكال التوضيحية | الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة |
| الصلصال ( الطين )المعاجين الصناعيةمعجون ورق الصحفالمعجون المالحالضغطالحبال الصلصاليةالشرائحالدولاب اليدوي أو الكهربائيأدوات تشكيل الصلصالسلك قطع الصلصالالشكلالشكل ذو البعديننحت بارزنحت غائرالوحدةملامسشكل مجسمالنقشالحفر | الصلصال يمتاز بالليونة والطواعية للتشكيل كيفما كانالصلصال موجود في كل مكان على سطح الأرض ويختلف من ناحية الخواص المكونة لهثمة طرق مختلفة في تشكيل الصلصال منها التقليدية والحديثةالمباني في الطبيعة لها أشكال بارزة أو غائرة في بعض أجزائه ومنها الناعم أو الخشن بالملمسبعض المباني مثل المساجد مزينة بزخارف متعددة منها الكتابية والهندسية والنباتية وتكون الوحدة والترابط بين أجزائهاالنحت المستقل أو المجسم يمكن رؤيته من جميع الجوانب ويجمع النحت البارز والغائر معاً. | المحافظة على النظافة والترتيب أثناء العملنمو المحافظة على البيئة المحيطةتذوق القيم الجمالية والفنية في الأعمال اليدويةتقدير قيمة العمل الفني | تحضير الصلصال والمعاجين في عمليات التشكيلتشكيل نموذج لمسجد ذو بعدين بطرق التشكيل المناسبة وتزيينه بالزخارف تشكيل نماذج مع إضافة بعض التفاصيل | كما ورد في دليل المعلم صور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجياتصميمات لنماذج معدة مسبقاً  | كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسييتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي |

 إعداد المعلمة: هدى العلي

QF 71-1-47 rev.a

**تحليل المحتـــوى**

المبحث: التربية الفنية الصف: الخامس الأساسي عنوان الوحدة: الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الدروس: 2 الصفحات: 111-133

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المفردات والمفاهيم والمصطلحات | الحقائق والأفكار والتعميمات | القيم والاتجاهات | المهارات | الرسومات والصور والأشكال التوضيحية | الأنشطة والأسئلة وقضايا المناقشة |
| معالج النصوصالأشكال التلقائيةالنقشالأشكال الهندسيةطرفيات | الرسم في برنامج معالج النصوص يعد من البرامج المتقدمةالحاسوب له أثر كبير في تطوير مهارات الرسم وتنوعها كونه يوفر الجهد والتكلفة وسرعة التغيير والتطوير والنقليمكن رسم الأشكال الهندسية وتلونيها وإرسالها إلكترونياً إلى أي مكان بالوقت نفسهيساعد الرسم بالحاسوب في توضيح الوسائل التعليمية والإرشادية وغيرها | تقدير إمكانات الحاسوب الفنيةنمو الدقة في ملاحظة الأشكال وطرق تصميمها للخروج بلوحة متكاملةتقدير العمل الفني وعمل الزملاء | رسم لوحة مناسبة باستخدام الأشكال التلقائية المتوفرة ببرنامج معالج النصوص وتلوينهاتنفيذ تصميمات بسيطة بواسطة الأشكال الهندسية وتجسيمها وتلوينها بألوان قوس قزحرسم لوحة مناسبة بواسطة المجسمات وتلوينها بالألوان الأساسية والثانوية | كما ورد في دليل المعلمصور إنترنت والهاتف المحمول وغيرها من مظاهر التكنولوجياصور ورسومات من الجرائد والمجلاتلوحات مرسومة | كما وردت في دليل المعلم والكتاب المدرسييتم إدراج الأنشطة الخارجية الأخرى مع التحضير اليومي |

 إعداد المعلمة: هدى العلي

QF 71-1-47 rev.a