الخطة الفصلية

الصف: الخامس الأساسي الفصل الدراسي الثاني

المبحث: -التربية الفنية عنوان الوحدة :-التشكيل والتركيب والبناء عدد الحصص:- 9 الفترة الزمنية من :- 7 / 2 / 2017 إلى :- 6 / 4 / 2017

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات العامة  يتوقع من الطالبة بعد الانتهاء من الوحدة أن: | المواد والتجهيزات  (مصادر التعلم) | استراتيجيات التدريس | التقويم | | أنشطة مرافقة | التأمل الذاتي  حول الوحدة |
| الاستراتيجيات | الأدوات |
| 1- | تتعرف خامة الصلصال وبعض إمكاناتها في عمليات التشكيل الفني. | دليل المعلم | التدريس المباشر | القويم المعتمد على الأداء | سلم التقدير اللفظي | تنفيذ انشطة الدليل | اشعر بالرضا عن:...........  .................................  ................................. |
| 2- | تشكل بالصلصال والمعاجين تكوينات فنية مسطحة وتزيينها. | السبورة | التعليم من خلال النشاط | الملاحظة | قائمة الرصد | العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها | التحديات:......................  ..................................  ..................................  ..................................  .................................  .................................  .................................  ..................................  ................................. |
| 3- | تشكل تكوينات مجسمة تعبر عن موضوعات مثل السوق أو غير ذلك من مظاهر الحياة اليومية. | الطباشير | التعليم في مجموعات | التقويم المعتمد على الأداء | المناقشة | توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية |
| 4- | تراعي الوحدة والترابط أثناء التشكيل. | المعجون والصلصال | حل المشكلات |  |  |  |
| 5- | تظهر الاهتمام بالنظافة والترتيب. | نماذج ومجسمات |  |  |  |  |
|  |  | الهاتف الذكي |  |  |  |  | مقترحات التحسين:  ..................................  ..................................  ..................................  .................................  .................................. |
|  |  |  |  |  |  |  |

معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلمة: هدى العلي

-

-

الخطة الفصلية

الصف:-الخامس الأساسي الفصل الدراسي الثاني

المبحث: -التربية الفنية عنوان الوحدة:-الفن وتطبيقات الحاسوب عدد الحصص:- 4 الفترة الزمنية من :- 9 / 4 / 2017 إلى :- 4 / 5 / 2017

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الرقم | النتاجات العامة  يتوقع من الطالبة بعد الانتهاء من الوحدة أن: | المواد والتجهيزات  (مصادر التعلم) | استراتيجيات التدريس | التقويم | | أنشطة مرافقة | التأمل الذاتي  حول الوحدة |
| الاستراتيجيات | الأدوات |
| 1- | تتعرف أدوات الرسم المتوفرة في برنامج معالج النصوص. | دليل المعلم | التدريس المباشر | القويم المعتمد على الأداء | سلم التقدير اللفظي | تنفيذ انشطة الدليل | اشعر بالرضا عن:...........  .................................  .................................  ..................................  .................................  .................................  ..................................  ................................ |
| 2- | توظف الأشكال التلقائية المتوفرة ببرنامج معالج النصوص. | السبورة | التعليم من خلال النشاط | الملاحظة | قائمة الرصد | العرض والتصميم والمناقشة للنتاجات التي تم تحقيقها |
| 3- | تتوصل إلى أداة تأثيرات التعبئة والنقش في برنامج معالج النصوص وتتطلع على مكوناتها. | الطباشير | التعليم في مجموعات | التقويم المعتمد على الأداء | المناقشة | توظيف ما تم تعلمه في مواقف حياتية |
| 4- | تعالج سطوح الأشكال المحددة بملامس متنوعة وتستدمها في التصميم. | مختبر الحاسوب | حل المشكلات |  |  |  | التحديات:......................  ..................................  ..................................  ..................................  .................................  ................................. |
| 5- | تنفذ تصميمات بسيطة وتلونها بألوان قوس قزح. | الهاتف الذكي |  |  |  |  |
| 6- | تختار أشكال هندسية مسطحة وترسمها باستخدام أداة التجسيم. |  |  |  |  |  |
| 7- | تستخدم الألوان الأساسية والثانوية في التلوين. |  |  |  |  |  | مقترحات التحسين:  ..................................  ..................................  ..................................  .................................  ................................ |
| 8- | تقدر إمكانات الحاسوب الفنية. |  |  |  |  |  |

معلومات عامة عن الطلبة إعداد المعلمة: هدى العلي

-

-