

**دوسية قواعد اللغة العربية**

**للفصل الدراسي الثاني**

**الصف: السابع**

**اسم الطالب : .............................................**

**الصف والشعبة : السابع ( أ )**

**الضمــائر المــــــــــــــتصلة**

**\*الهدف: أن يميز الطالب بين أنواع الضمائر.**

**\*تنقسم الضمائر المتصلة إلى ثلاثة أقسام : رفع و نصب و جر.**

**أولًا: ضمائر الرّفع**

كَتَبــ**وا**

**1- واو الجماعة**

**2- التاء المتحركة (تَ، تُ ، تِ )**

**3- ياء المخاطبة**

**4- ألف الاثنين و الاثنتين**

**5- نون النسوة**

**6- نا [ الفاعلين ]**

قَرَأ ْ**تَ** – رَسَمـ**تِ** – وَصَلْـ**تُ**

اذْهَبِي

يَلْعَبـ**انِ** ، دَرَسَـا ، كَتَبَتَا

وَقَفْنَ

قَرَأْنا

* **الإعراب: تُعربُ ضميرًا مُتّصلًا مبنيّاً في محلِّ رفعِ فاعلٍ دائمًا إذا اتّصلت بالفعل ، وإذا اتصلت بكان أو إحدى أخواتها فإنها تُعربُ ضميرًا مُتّصلاً في محلّ رفع اسمها.**

**ثانيًا: ضمائرُ النّصبِ**

**المفرد المذكّر ، مثل : أَسْعَدَكَ**

**ا- كاف الخطاب :**

**جمعُ المذكّر ، مثلُ : رَأيْتُكُمْ**

**المثنى (المذكّرُ والمؤنّثُ)، مثل : أعطاكُما**

**جمعُ المؤنّثِ، مثل: أَسْعَدَكُنَّ**

**المفردُ المؤنّثُ، مثل: صوّرَكِ**

**المفرد المذكّر ، مثل : أَسْعَدَهُ**

**2- هاء الغائب :**

**جمعُ المذكّر ، مثلُ : رَأيْتُهُمْ**

**المثنى (المذكّرُ والمؤنّثُ)، مثل : أعطاهُما**

**جمعُ المؤنّثِ، مثل: أَسْعَدَهُنَّ**

**المفردُ المؤنّثُ، مثل: صوّرَها**

**3- ياء المتكلم ، مثل : سَرّني ، راسَلَني [ ملاحظة: النون التي تأتي قبل الياء تُسمّى نون الوقاية]**

**4- نا (المفعولين) : أَوْصَلَنا ، احْتَرَمَنا**

* **هذه الضمائر تتّصلُ بالفعلِ**
* **تُعربُ ضميراً مُتّصٍلًا مبنيّاً في محلِّ نصبِ مفعول به دائمًا**
* **عند اتّصال هذه الضمائر مع إنّ أو إحدى أخواتها فإنها تعربُ ضميراً مُتّصلًا مبنيًّا في محلّ نصبِ اسمِ إنّ أو إحدى أخواتها.**

**ثالثًا: ضمائرُ الجرِّ**

**الكاف ، والهاء والياء ، ومنها ما يتصل بالاسم ومنها ما يتّصل بالحرف**

**أ- ما يتّصلُ بأحرفِ الجرِّ ، مثل : مِنْهُ ، عليْها ، بِكَ ، لي ، فيه**

**الإعراب: تُعربُ هذه الضمائر ضمائر مُتّصلة مبنيّةٌ في محلِّ جرِّ بحرفِ الجرِ دائماً**

**ب- ما يتّصِلُ بالأسماءِ ، مثل: كتابكَ ، صوري ، قلمه**

**الإعراب: تُعربُ هذه الضمائر ضمائر مُتّصلة مبنيّةٌ في محلِّ جرِّ بالإضافةِ دائماً**

* **عيّن الضمير المتصل في الجمل التالية مبيّنًا نوعه :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **الجملة** | **الضمير** | **نوعه** |
| **1** | **سَرّني مُرافَقَتُكَ لِمُساعَدَةِ المُحتاجينَ** |  |  |
| **2** | **لَعِبْنا مُباراةَ كرةِ القدم ِضدَّ فريقِ الأملِ** |  |  |
| **3** | **اشترى عمرٌو قلادةً وأهداها إلى أمِّهِ** |  |  |
| **4** | **قالَ أحدُ الأصدقاءِ : ليسَ مِنّا من يَعْبَثُ بأشياءِ الآخرين.** |  |  |
| **5** | **أَرْشَدْتُ السائلَ إلى مُرادهِ** |  |  |
| **6** | **الطالباتُ يَعْمَلْنَ بجدًّ كيْ يتفوّقْنَ** |  |  |

* **أكون ثلاثَ جملٍ تشتملُ على أحد الضمائر المتصلة بحيث يكون في الأولى مرفوعًا وفي الثانية منصوبًا، وفي الثالثة مجرورًا.**

**حالة الرفع ..........................................................................................................**

**حالة النصب ..........................................................................................................**

**حالة الجر ..........................................................................................................**

**أُعربُ ما تحتَه خطّ في الجملِ التاليةِ إعرابًا تامًّا :**

**1-لَبِسْتُ مِعْطَفي :**

**.............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**2- ربّوا أوْلادَكُم على الفضيلةِ:**

**..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**3- يقولُ (هنري فورد) : " إذا اعتقدْتَ أنّكَ تستطيعُ فإنّكَ تستطيعُ فِعْلًا "**

**.............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

* **أجعلُ (واو) الجماعة و (التاء المتحركة) اسمًا لكان أو إحدى أخواتها ، وضعها في جملة مفيدة من إنشائك:**

التاء المتحركة

واو الجماعة

**..........................................**

**..........................................**

**..........................................**

**..........................................**

* **تخيّل أنّكَ سافرْتَ بِقطار سكّة الحديد ، صِفْ مِنْ وقتِ خطّطتَ للسفرِ حتى وصلْتَ إلى غايتِكَ، معبّراً عن ذلك باستخدام الضمائر المُتّصلةَ، في ثلاثةِ أسطرٍ لا أكثر.**

**..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**قواعد الإملاء**

**(تنوين الفتح والتاء المربوطة والمبسوطة والهاء)**

**أُكمل ُ النّص التالي بما يناسب مما بين القوسين [ ـــة ، ــــه ، ة ،** ه **، ت ]**

**التمرين الأول**

 عندما قمــ..... بزيار.... جدّتي في القريــ...... ، ذا.... يوم ، خَرَجْــ..... أتَنَزّ.... في الحقولِ الخضراءِ ، وجَلَسْــ..... تحتَ شجر.... الجوزِ الكبير..... ، تَصْحَبُني رفيقا..... مهذّباتٌ ، وكلّ شيءٍ صامتٌ ، فلا تَسْمَعُ صو.... إنْسانٍ ، ولا يوجدُ أثرٌ لأيِّ مخلوقٍ.

 إنّـ.... جوٌّ سحريٌّ ، وأنا أحببتــ.... كثيرًا.

**التمرين الثاني**

 **\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**أحول الكلمات المخطوط تحتها إلى نكرة وأضع تنوين الفتح (تنوين النصب) بالصورة الصحيحة:**

**أ- لؤي الفتى النشيط يحبُّ المشاركةَ في المسابقاتِ ..........................**

**ب- رَسَمَتْ جمانة السماءَ مزيّنةً بالنجوم ........................**

**ج- أوْدَعَ التّاجرُ الجزءالخاص بالأرباح لدى المصرف ..........................**

**د- أمضى الزائرُ السنةَ في ربوع العقبة .........................**

**إذا تنوين الفتح :**

**1- يكتب قبل الألف المتّصلة بالكلمة إذا انتهت الكلمة بحرف يتصل بما بعده. مثل : سمكًا / مياهًا / لصًا...**

**2- ويكتب قبل الألف المنفصلة إذا انتهت الكلمة بحرف لا يتّصل بما بعده مثل: خيرًا / وردًا / دلوًا...
3- وإذا انتهت الكلمة بتاء مربوطة يكتب التنوين عليها مباشرة دون ألف مثل: مدرسةً / معلمةً/ جدةً...**

**التمرين الثالث**

**أضعُ (إن شاء الله) أو (إنشاء) في الفراغ المناسب:**

**1- عَمِلَتِ المُهَنْدِسَةُعلى ............. مَشْروعِها ، وتسليمِهِ في الموعدِ المحدّدِ.**

**2- سنذهبُ إلى الجامعةِ التي نطمحُ إليها عندما نكبرُ ................................**

**التعبير**

**اليوم: ..........................**

**التاريخ: ..........................**

**الهدف: أن يكتب الطالب موضوعا يتحدث عن السياحة**

**أكتبُ موضوعًا يتحدّثُ عن "السياحةِ والأماكنِ السياحيّةِ في الأردنّ " ، مع مراعاةِ الأمورِ التاليةِ :**

**كتابةِ العنوان / استخدام علامات الترقيم / استخدام الأساليب اللغوية المتنوعة / توخي الحذر في الكتابة الإملائية / تسلسل الأفكار/ لا يزيد الموضوع عن صفحة .**

**................................................**

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**توقيع ولي الأمر: .........................**

 **الفعل المضارع الصحيح الآخر**

**مرحبًا أصدقائي ، أنا صديقكم عربيّ أتيتكم اليوم لأروي لكم قصة الفعل المضارع**

**في يومٍ من الأيام كانت [هند] تسير في الحديقة وقد بدت على مُحيّاها علاماتُ الحَيْرَةِ ؛ فرآها أخوها [زيد] وسألها:**

**زيد: ما بالُكِ يا أختاه ؟ لِمَ تبدو عليكِ الحَيْرَةُ هكذا ؟**

**هند: لقد شاهدت اليومَ عائلةَ حروفِ الجزْمِ ، وعائلة حروفِ النّصب ، وقد زارَ كلٌّ منهما عمي الفعلَ المضارعَ. والمشكلةُ ليستْ في الزّيارةِ وإنّما في الذي يحصلُ أثناءَ الزّيارة .....**

**زيد: وما الذي يحصلُ لقد أثرتي فضولي يا أختاه ؟**

**هند: أثناءَ زيارةِ عائلةِ النّصبِ وأبناءَها { أنْ ولنْ وكيْ وحتى ولام التعليل} فإنَّ الضّمةَ تختفي من الفعلِ المضارعِ ثمَّ تظهرُ مكانها (الفتحة)، والأغربُ من ذلكَ أنّه عندما غادرَتْ عائلةُ النّصبِ،عادَتْ الضّمة إلى آخر الفعلِ المضارعِ، ولم تُفارِقْه إلّا عندما قامَتْ عائلةُ الجزمِ وأبنائها {لم و لمّا ولا الناهية ولام الأمر} بزيارتِهِ ، ولكنَّ العلامةَالتي ظهرت هي (السكون) وليستِ الفتحة ، أليسَ هذا غريبًا يا أخي ؟!**

**زيد: حسنًا، لذلك كانت تبدو عليكِ علاماتُ الحَيْرَةِ إذن ، سأوضّحُ الأمرَ لكِ يا أختاه ، فكلُّ ما في الأمرِ هوَ أنّ:**

**- الفعلَ المضارعَ بطبيعتِهِ أي إنْ لم يُسبقْ بناصبٍ أو جازمٍ فإنّ الضّمةَ تستقرّ على آخره ولكنْ إذا سُبق هذا الفعلُ بأحدِ أبناءِ عائلةِ النّصبِ ، وهم: { أنْ- لنْ – كيْ – لامُ التعليلِ – حتّى } ،عندها الفعلُ المضارعُ يصبحُ منصوبًا بسببها ، ويُسمّى عندها فعلاً مضارعًا منصوبًا وعلامةُ نصبهِ الفتحةُ الظاهرةُ على آخره، وكذلك الحالُ إذا سُبقَ بأحدِ أبناءِ عائلةِ الجزمِ ، وهم: [لمْ- لمّا – لا (الناهية) – لام الأمرِ] ، وعندَ حدوثِ ذلكَ يُسمّى فعلاً مضارعًا مجزومًا بسببها ، وعلامة جزمه السكون، وهذه هي كلّ القصّةِ.**

**تدريبات**

* **أستخرج الفعل المضارع من الأمثلة التالية ثمَّ أصنفها كما هو مطلوب في**

**الجدول :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الرقم** | **الجملة** | **الفعل المضارع الموجود في الجملة** |
| **منصوب** | **مجزوم** | **مرفوع** |
| **1** | **لا يُمدُحُ الولدُ حتّى ينالَ رضا والديْهِ** |  |  |  |
| **2** | **لا تدخلْ حتّى يُؤذنَ لكَ** |  |  |  |
| **3** | **لنْ أتدخّلَ في ما لا يعنيني** |  |  |  |
| **4** | **لِيُوَقّرْ صغيرَكم كبيرَكم** |  |  |  |

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

* **أجب عن الأسئلةِ الآتيةِ بجملٍ تشتملُ كلٌّ منها على فعلِ مضارعٍ منصوب :**
* **لِمَ يُسافرُ الطلابُ إلى البلادِ الأجنبيّةِ ؟ ...............................................................................**
* **إلى متى تظلُّ المصابيحُ موقدةً ؟**

**.........................................................................................**

* **أأنتَ ممّن يُقصّرونَ في أداء واجباتهم ؟ ..............................................................................**

 **\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

* **أكوّن جملتين في كلٍّ منهما فعلاً مضارعًا صحيح الآخر مستعملًا أدوات الجزم [ لمّا و لامُ الأمرِ ]**

 **لَمّا : ..........................................................................................................**

**لام الأمر: ..........................................................................................................**

* **أعربُ ما خُطَّ تحتهُ إعرابًا تامّاً :**

**أ- اِصْنعِ المعروفَ كيْ تنالَ الشّكرَ.**

**...................................................................................................................................................................................................................**

**ب- نحبُّ لأبنائنا حياةً ملؤها السعادة : ........................................................................................................**

**ج- لا تنتظرِ الرّخاءَ إن لم تعمل جاهدًا**

**....................................................................................................**

**....................................................................................................**

**فائدة**

**إذا جاء الفعل المضارع مجزوما ومتبوعا بساكنٍ فإنا نكسر آخر الفعل منعا لالتقاء الساكنين**

**همزتا الوصل والقطع في الأفعال**

**تذكّر أنّ : الهمزة في الأفعال الثلاثية والرباعيّة الماضية ،وأمر الفعل الرّباعي ،وهمزة الفعل المضارع ، هي همزة قطع وما دون ذلك من أفعال هي همزة وصل.**

**التمرين الأول : أكوّن جملة مفيدة مبدوءة بما يأتي :**

1. **فعلٌ ماضٍ خماسيّ ................................. نوع الهمزة.............................**

 **ب- فعلُ أمرٍ رباعيّ ............................ نوع الهمزة:................................**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ا** | **أ** | **قْ** | **بِ** | **لْ** | **م** |
| **س** | **ع** | **بُّ** | **ح** | **أ** | **ل** |
| **ت** | **أ** | **م** | **ف** | **ز** | **أ** |
| **خ** | **خ** | **ل** | **ت** | **ي** | **س** |
| **د** | **ش** | **ر** | **أ** | **ج** | **أ** |
| **م** | **ر** | **ط** | **ا** | **س** | **ا** |

**التمرين الثاني : أبحثُ عمّا يأتي في المربعات :**

1. **فعلٌ ماضٍ سُداسيٌّ ..........................**

**2- فعلُ الأمرِ من (أقْبَلَ) ..........................**

**3- فعلُ أمرٍ خماسيٌّ ................................**

**4- فعلٌ يدلّ على المساعدة وتقديم العون لآخرين ...........................**

**5- فعلٌ مضارعٌ يدلُّ على المودة .............................**

**6- فعل مضارع يدلّ على الاستفسار عن شيء ما .............................**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**التمرين الثالث : أرسم الهمزة المناسبة حيثما تلزم في الأفعال التي تحتها خطّ :**

**\* .....قْنَعْ بما رَزَقَكَ اللّهُ ، ولا تبتئِسْ ، ولا تنسى أنّه معك في كلّ فترة من فترات حياتك فـ...خضع له و ....علن استسلامك حتى يُعطيكَ ما تريد.**

**\*....كْتُبْ بخطٍّ جميلٍ فالخطّ الجميل أساس كلِّ نجاحٍ**

**\* ....قرأ الكتب باستمرار حتى تتكون لديك ثقافة واسعة.**

**\* ...رحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء**

 **\*....سْتشر من هم أكبر منك سنّا حينما تُقدم على فعلِ شيءٍ مهمٍّ في حياتك ، ويعني لك الكثير .**

**التعبير**

**اليوم :...........................**

**التاريخ: / /**

**الهدف: أن يكتب الطالب فقرة يتحدث فيها عن مرض الإنفونزا أعراضه وأسبابه، وطرق الوقاية منه،خالية من الأخطاء**

**أكتبُ موضوعًا يتحدّثُ عن "مرض الإنفلونزا" أو أي مرض آخر ، مع مراعاةِ الأمورِ التاليةِ :**

**كتابةِ العنوان / استخدام علامات الترقيم / استخدام الأساليب اللغوية المتنوعة / توخي الحذر في الكتابة الإملائية / تسلسل الأفكار وترابطها/ لا يزيد الموضوع عن صفحة .**

**................................................**

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**.**

**الأفعال الخمسة**

**الهدف: أن يستخرج الطالب الأفعال الخمسة / أن يعرب الأفعال الخمسة في حالة الرفع والنصب والجر.**

**تذكّرأنّ : الأفعالَ الخمسةَ أفعالٌ مضارعةٌ تتّصل بها واو الجماعةِ أو ألف الاثنينِ أو الاثنتين أو ياء المخاطبة.**

**تذكّر أنّ: هذه الضمائر تُعربُ ضمائرَ مُتّصلةً مبنيّةً في محلِّ رفعِ فاعلٍ دائمًا.**

**تذكّر أنّ: علامة الرفع فيها ثبوت النون ،و علامة الجزم والنصب حذف النون.**

**وأوزانها هي: يفعلون / تفعلون / يفعلان/ تفعلان/ تفعلين**

**التمرين الأول : أُدخل ألف الاثنين و واو الجماعة إلى الأفعال التالية ثمّ وظّفها في جملة مفيدة :**

|  |  |
| --- | --- |
| **الفعل** | **الجملة** |
| **يعمل (واو الجماعة)** |  |
| **يركض ( ألف الاثنين)** |  |

**التمرين الثاني: أُميّز الأفعال الخمسة من غيرها فيما يلي :**

**1- محمد وعليّ ذهبا إلى المسرح لمشاهدة مسرحية "صلة الرحم " ..........................**

**2- سارة وهند تعملان في مؤسسة اجتماعية ................................**

**3- نسّق مهندسو المشروع موعدًا لبناء المدرسة الجديدة ...........................**

**4- الأشخاص الذين رحلوا باقين في ذكرانا ...............................**

**التمرين الثالث: أعرب ما تحته خط إعرابًا تامّاً :**

**أ- فاطمة وزهراء لن تذهبا إلى الاحتفال**

**..........................................................................................................**

**ب- زيد وعمرٌو و محمد لم يزوروا عمّتهم**

**..................................................................................................................................................................................................................**

**ج- هند أنتِ تحترمين من هم أكبر منك سنّاً ، فأحسنتِ في ذلك**

**...................................................................................................................................................................................................................**

**مسابقة**

**التمرين الرابع : لعبة (كلمة السر) لتنشيط أذهاننا اتبع الإرشادات التالية :**

1. **ضع قلمك على الحرف القريب من السهم الذي في أعلى اليمين**

 **2- قم بتمشيط الشبكة بالكامل في جميع الاتجاهات (الأفقية والعمودية) إلى أن تصل إلى الحرف الأخير القريب من السهم أسفل اليسار- دون أن تترك القلم- مجتازًا جميع كلمات القائمة ليتبقى لديك مجموعة من الحروف التي تشكّل كلمة السر.**

**( الرمية الملتهبة – هزيم الرعد – الحديقة السّرية – فتى الأدغال –المقاتل النّبيل – أبطال الكرة )**

**كلمة السّر مكونّة من مقطعين من اثني عشر حرفًا ....................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ا** | **ل** | **ر** | **م** | **ط** | **ا** | **ي** | **م** | **ا** |
| **ل** | **ا** | **ــة** | **ي** | **ل** | **ه** | **ز** | **ب** | **ل** |
| **م** | **ل** | **ت** | **ه** | **ب** | **ـــة** | **ا** | **ع** | **ر** |
| **ر** | **س** | **ل** | **ا** | **ــة** | **ن** | **ي** | **د** | **ا** |
| **ي** | **ــة** | **ف** | **ت** | **ق** | **ي** | **د** | **ح** | **ل** |
| **غ** | **د** | **ا** | **ى** | **د** | **ب** | **ط** | **ا** | **ل** |
| **ا** | **ل** | **ل** | **ا** | **ر** | **ا** | **س** | **ل** | **ا** |
| **ل** | **ا** | **ت** | **ل** | **ا** | **ل** | **ي** | **ك** | **ر** |
| **م** | **ق** | **ا** | **ا** | **ل** | **ن** | **ب** | **ــة** | **ــة** |

**والآن بعد أن اكتشفْتَ كلمة السّر، أجب عن الأسئلة التالية :**

**أ- ما نوع الجملة ؟ ......................................................**

**ب- ما أركان هذه الجملة ؟ ..........................................................................**

**ج- أعرب الجملة إعرابًا تامًّا .**

**............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**التعبير**

**اليوم :...........................**

**التاريخ: / /**

**الهدف: أن يكتب الطالب رسالة إلى صديقه ،خالية من الأخطاء**

**أكتبُ رسالة إلى صديقٍ عزيزٍ خارج البلاد تدعوه فيها لزيارة الأردن ، مع مراعاةِ الأمورِ التاليةِ :**

**كتابةِ العنوان / استخدام علامات الترقيم / استخدام الأساليب اللغوية المتنوعة / توخي الحذر في الكتابة الإملائية / لا يزيد الموضوع عن صفحة .**

**................................................**

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

**الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول**

ت1: أميِّز الفعل المبني للمعلوم من الفعل المبني للمجهول فيما يأتي :

* شوهدتْ المباراةُ ...................
* قتلَ المسلمُ عدوَهُ ...................
* تُنمِي العبادةُ حب َاللهِ ...................
* يُستخدَمُ الهاتفُ الخلويُ للضرورةِ فقط ....................

ت2 : أحوِّل الجمل المبنية للمعلوم إلى مبنية للمجهول أو العكس:

* يـصام رمضانُ .....................................
* يحـاسبُ اللهُ المؤمنين .....................................
* نوقش الموضوعُ في الحصةِ ......................................

ت3:أحول الأفعال الآتية من مبني للمعلوم إلى مبني للمجهول مع الحركات:

سَكَبَ : ............. يشرَبُ : .................. عاتَبَ : ...................

ت4 :أضبط الكلمة التي تحتها خط بالحركات المناسبة :

جعل القرآن محفوظا . يستخدم الملف لحفظِ الورقِ

ت5 : أوظف ما يلي في جملة مفيدة من بنك معلوماتك اللغوي :

* فعل مبني للمعلوم : .................................................................
* فعل مبني للمجهول : ...................................................................

ت6 : أعرب ما تحته خط :

صُودِرَ المالُ : صودر:فعل ماضي مبني للمجهول , مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .

 : المالُ: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

يُبنَى المنزِلُ : .................................................................................

 : ..................................................................................

فُوجِئَتْ ريمُ : ..................................................................................

 : .................................................................................

ت7 : أصوب الخطأ فيما يلي إن وجدته وإن كان صحيحاً فاكتب (عبارة صحيحة):

الفعل المبني للمعلوم هو الفعل الذي يكون فاعله مجهولاً ................................

يُصاغُ الفعل الماضي المبني للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل الآخر ......................

في الجملة المبنية للمجهول يتحول الفاعل إلى نائب فاعل ....................................

**ألاحظ أن** :

**الفعل الماضي** إذا كان ثلاثيا ، يصير مبنيا للمجهول **بضم أوله وكسر ما قبل آخره** ، مثل: ( زَرَعَ – زُرِعَ )... أما إذا كان فوق الثلاثي فنكسر ما قبل الآخر ونضم كل حرف متحرك قبله ، مثل: ( أَعْلَنَ – أُعلِنَ)..

**الفعل المضارع** يصير مبنيا للمجهول **بضم أوله وفتح ما قبل الآخر** مثل: (يَحتَرِمُ – يُحتَرِمُ).

**التعبير**

**الهدف: أن يلخص الطالب ما يقرأ بطريقة صحيحة ،خالية من الأخطاء**

**اليوم :...........................**

**التاريخ: / /**

**ألخص قصة المثل "وافق شن طبقة " ، مع مراعاةِ الأمورِ التاليةِ :**

**كتابةِ العنوان / استخدام علامات الترقيم / استخدام الأساليب اللغوية المتنوعة / توخي الحذر في الكتابة الإملائية / تسلسل الأفكار.**

**................................................**

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**مصادر الفعل الثلاثي المجرد المزيد بحرف**

* **المصدر:** هو كلّ اسمٍ يدلّ على حدث غير مقترن بزمن.
* **أولا: مصادر الأفعال الثلاثية :**

1- فَعَلَ (اللازم) مصدره القياسي (فُعُول)، نحو :

ظَهَرَ : ظُهُور بَرَزَ : بُرُوز حَضَرَ: ...................

2- فَعَلَ (المتعدّي) مصدره القياسي هو (فَعْل)، نحو :

جَمَعَ : جَمْعٌ ضَرَبَ : ضَرْب قَتَلَ: .......................

3- فَعِلَ (المتعدي) مصدره القياسي (فَعْل)، نحو :

جَهِلَ : جَهْل حَفِظَ: حِفْظ لَثِمَ : ..........................

4- فَعِلَ (اللازم) مصدره القياسي (فَعَل) ، نحو :

سَقِمَ : سَقَمٌ هَرِمَ: هَرَم عَطِشَ: ........................

* **ثانيًا: مصادر الأفعال المزيدة بحرف** :

1- (أَفْعَلَ) مصدره يأتي على وزن (إِفْعال) ، نحو :

أَحْسَنَ : إِحْسان أقْدَمَ : ........................ أَشْرَفَ :....................

2- (فَعّلَ) مصدره يأتي على وزن (تَفْعيل) ، نحو :

كَبّرَ : تَكْبير عَلّمَ: .................... خَرّجَ : .........................

* إلّا إذا كان معتل الآخر أو مهموز الآخر فإن مصدره على وزن (تَفْعِلة) ، نحو :

حلّى : تحلية سقّى : ................... هدّأ: تهدِئة هنّأَ : ................

3- (فاعَلَ) فإنّ مصدره يأتي على أحد وزنين أو كلاهما ، وهما : (فِعال أو مُفاعلة ) ، نحو :

كافَحَ: كِفاح أو مُكافحة جاهد : ................ أو ......................

نافَق: .................. أو ................... عارضَ : .............................

ت1: أصوغ مصادر الأفعال التالية ، ثمّ أضع المصدر في جملة من إنشائي :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الفعل** | **المصدر** | **المصدر في جملة** |
| وَقَفَ |  |  |
| جَلَسَ |  |  |
| سَئِمَ |  |  |
| ساعَدَ |  |  |
| أسرَعَ |  |  |
| حَصّلَ |  |  |
| هدّأَ |  |  |
| وصّى |  |  |

ت2 : أستخرج المصادر وأفعالها من الجمل الآتية:

أ- زَخْرَفَ الشّيطانُ للمنافِقينَ الباطِلَ زَخْرَفَةً، ووسْوَسَ لهم وَسْوَسَةً.

ب- أَرْشَدَ العالِمُ الحرَّ النّاس إِرْشادًا، وأَبانَ عن رأيِهِ إِبانَةً.

ج- هذَّبَ الأَبُ ابنهُ تَهْذيبًا.

د- زَكّى المرءُ الصّالحُ عملَ الخيرِ تَزْكِيَةً.

ه- جادلْتُ الحاكِمَ الظالمَ جِدالًا ومجادَلةً.

و- في السّكوتِ عنِ الظلْمِ ضياعٌ للأمّةِ.

ي- النّدمُ توبَةٌ.

**التعبير**

**الهدف: أن يكتب الطالب وصفا لمباراة رياضية شارك فيها ،خالية من الأخطاء**

**اليوم :...........................**

**التاريخ: / /**

**أكتب وصفا لمباراة رياضية شاركت فيها ، أو شاهدتها ، مع مراعاةِ الأمورِ التاليةِ :**

**كتابةِ العنوان / استخدام علامات الترقيم / استخدام الأساليب اللغوية المتنوعة / توخي الحذر في الكتابة الإملائية / لا يزيد الموضوع عن صفحة/ مراعاة تسلسل الأفكار.**

**................................................**

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**المفعول لأجله**

**المفعول لأجله : مصدر منصوب يُؤتى به لبيان سبب حدوث الفعل الذي قبله ونستدلّ عليه في الجملة بأن يكون جوابًا لسؤال يبدأ بــ (لماذا).**

**ويعرب: مفعولا لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة دائما**

ت1 : حدد الاسم المنصوب في الجمل التالية ثم بين سبب النصب :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الجملة** | **الاسم المنصوب** | **سبب نصبه** |
| **1- حارب المسلمون الكفارَ .** |  |  |
| **2- إن الصبرَ مفتاحُ الفرجِ .** |  |  |
| **3- أصبح الجوُّ معتدلًا .** |  |  |
| **4- أقف احترامًا لمن هم أكبر مني سنّاً .** |  |  |

 ت2:**ضَع مفعولاً لأجله في كل جملة من الجمل الآتية، بحيث يصير المعنى مناسبا:**

 **1- وقفت للمعلم ....................... 2- ابتعدت عن الأسد .......................**

**ت3: أجب عن الأسئلة الآتية، بجملٍ تامةٍ، تشتمل على مفعول لأجله:**

**مثال: لماذا نُمارِسُ الرياضةَ؟ الجواب: نُمارِسُ الرياضةَ تنشيطًا لأجسامنا.**

**أ. لمَ تُسافرُ كل سنةٍ؟ ....................................................................................**

**ب. لِمَ تهتمُّ بنظافتِكِ؟......................................................................................**

**ت. لِمَ تُشفِقُ على الفقراءِ؟.................................................................................**

**ث.لِمَ تُحافِظُ على صلاتك؟.................................................................................**

**ج. لماذا يتعلَّمُ الإنسانُ؟...................................................................................**

س : أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :

1. نحافظ على البيئة خشيةَ تشويه صورتها .

..................................................................................................................

2- تصرف المكافآت تشجيعاً للعلماء والمفكرين .

......................................................................................................................

**همزتا: الوصل والقطع في الأسماء والحروف**

تذكر بني: أنّ **الأسماء** التي همزتها همزة وصل هي : (**ابن** **– ابنة – اسم – امرأة – اثنان – اثنتان – امرؤ ) ومصادر الأفعال الخماسية والسداسية** وعدا ذلك من الأسماء فهمزتها همزة قطع.

وتذكر أيضًا أن: **الحروف** المبدوءة بهمزة **همزتها همزة قطع دائمًا**.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

التمرين الأول: أبين في العبارات الآتية همزات القطع والوصل مع ذكر السبب:

يعدّ مسجد السلطان حسن بن الناصر من بدائع الفن العربي ، من حيث اتّساع جوانبه، وإحكام بنائه، وارتفاع منارته، واشتماله على الكثير من النقوش والزّخرف، وقد ابتدأ بناءَه في نحو منتصف القرن الثامن الهجري، واستمر العمل فيه ثلاث سنوات ، وأنفق في إنشائه أموالًا طائلةً ، واستخدم فيه الصّنّاع المَهَرَة، فاستبقوا الإجادةَ ، وانصرفوا إلى الإتقان ، فاذهب إليه وأنعم النّظر في نقوشه وسقفهِ، وانظرْ إلى عمده وجدرانه، وامتلئ بما فيه من جمالٍ وروعة ، واستمع لما يلقيه في أذنك من كلّ ركنٍ من أركانِهِ: أنِ افتخرْ بآبائك إن شئْت ، ولكن اصنع كما صنعوا.

|  |  |
| --- | --- |
| الكلمة | نوع الهمزة |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**التعبير**

**عد إلى قصة (الحاكورة) وبين العناصر الآتية فيها : الشخصيات/ المكان/ الحوار .**

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**الأعداد (1 – 10 )**

تذكّر أنّ: الأعداد (1 و 2 ) تطابق المعدود دائما ، وتأتي بعد المعدود وتعرب (صفةً) .

تذكّر أنّ: الأعداد (3- 9 ) تخالف المعدود وتعرب حسب موقعها في الجملة وتأتي قبل المعدود .

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

التمرين الأول : أعبّر عن الصور الآتية باستخدام الأعداد بصورة صحيحة :



..................................... ...................................

التمرين الثاني : أصوّب الأخطاء الواردة في الجمل الآتية إن وجدت :

(أ) قرأتُ ستة روايات .......................................................................

(ب) شاهدت مباراة واحد ................................................................

(ج) أعددْتُ تقريرين اثنين .............................................................

(د) شاهدت ثلاثة لصوص يهربون .........................................................

التمرين الثالث : أعرب ما خطّ تحته فيما يلي :

- في الأسبوع سبعةُ أيامٍ ..................................................................................................

- رزقني الله أختين اثنتين، وأخوين اثنين ....................................................................................................

......................................................................................................

**الحروف التي تكتب ولا تلفظ**

**ثمة كلمات في لغتنا العربية تحتوي حروفا تكتب دون أن تلفظ منها:**

**\_ ألف التفريق : وتكتب بعد الضمير المتصل (واو الجماعة) .**

**مثل: حرصوا كتبوا لعبوا**

**\_ اللام الشمسية: وهي عبارة عن لام مشددة .**

**مثل : الشتاء السماء الربيع**

**\_ همزة الوصل : والتي تقع في وسط الكلام**

**مثل: فاستعد فاحرص فامتنع**

**\_ الواو في بعض الكلمات**

**مثل: عمرو أولئك أولات ...**