



دليل المواد المُساندة للتَّعلُّم اللُّغة العربيَّة

الصَّفّ الرَّابِع الأساسي
الفصل الدَّرَاسي الثاني
الدروس: (العاشر، والحادي عشر، والثاني عشر)

النَّاشِر
وزارة التَّربية والتَّعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسيَّة

يُسَرُّ إدارة المناهج والكتب المدرسيَّة استقبال آرائكم وملاحظاتكم حول هذه المواد عن طريق العناوين الآتية:
هاتف: 4617304/5-9، فاكس: 4637569، ص.ب: (1930)، الرَّمز البريدي: 11118.
أو عبر البريد الإلكتروني: Alanguage.Division@moe.gov.jo

الحقوق جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم
الأردن – عمان/ ص.ب (1930)

الإشراف العام

د. نواف العقيل العجارمة/ الأمين العام للشؤون التعليمية
أ. صالح "محمد أمين" العمري/ مدير إدارة المناهج والكتب المدرسية
د. أسامة كامل جرادات/ مدير المناهج
د. زايد حسن العكور/ مدير الكتب المدرسية
د. عماد زاهي نعامنة / رئيس قسم اللغة العربية
أ.خالد إبراهيم الجدوع/ عضو مناهج اللغة العربية (مقرراً)

لجنة الإعداد

د. نضال أحمد الزعبي د. خليل إبراهيم القيسي أسماء إبراهيم أبو شنار

التحرير العلمي: خالد إبراهيم الجدوع	التصميم : فخري موسى الشبول
التحرير الفني: نرمين داود العزة	الإنتاج : د.هارون عبد الجليل علي

دقق الطباعة: خالد إبراهيم الجدوع	راجعها: د. عماد زاهي نعامنة
----------------------------------	-----------------------------

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	٤
نتائج التعلم	٥
الدرس العاشر:	٦
الاستماع	٦
التحدث	٧
القراءة	٩
الأنماط والتراكيب اللغوية	١٠
القضايا الإملائية	١٢
الكتابة الإبداعية	١٣
الدرس الحادي عشر:	١٥
الاستماع	١٥
التحدث	١٦
القراءة	١٧
الأنماط والتراكيب اللغوية	١٨
القضايا الإملائية	٢٠
الكتابة الإبداعية	٢١
الدرس الثاني عشر	٢٣
الاستماع	٢٣
التحدث	٢٤
القراءة	٢٥
الأنماط والتراكيب اللغوية	٢٧
القضايا الإملائية	٢٨
الكتابة الإبداعية	٢٩
ملحق نصوص الاستماع	٣١

بسم الله الرحمن الرحيم

المُقَدِّمَة

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الخلق، وسيد المرسلين، سيدنا محمد النبي الصادق الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

المعلمون الأفاضل، المعلمات الفاضلات، وبعد،

فهذا دليل المعلم إلى تطبيق كتيّب الموادّ المساندة للتعلّم في مبحث اللغة العربية للصف الرابع، نضعه بين أيديكم مُعيّناً ومُيسّراً؛ على وجه الإفادة والاسترشاد. وقد حرصنا فيه على شمول المهارات جميعها التي يتضمّنها كتاب الطالب المدرسيّ: الاستماع، والتحدّث، والقراءة، والكتابة، والأنماط والتراكيب اللغوية، مشفوعاً بملحق نصوص الاستماع في نهاية الدليل.

وقد تضمّن الدليل نتائج التعلّم التي تتناولها أوراق العمل (الأنشطة) الداعمة للدروس الثلاثة الأولى من الفصل الدّراسيّ الثاني: العاشر والحادي عشر والثاني عشر، بواقع ثلاث أوراق عمل لكلّ مهارة من المهارات الآتية: الاستماع، والتحدّث والقراءة، والأنماط والتراكيب اللغوية، والكتابة بما فيها القضايا الإملائيّة والكتابة الإبداعية.

وقد عُني في أثناء إعداد الأوراق أن تتسم بالتدرّج في مستوياتها قدر الإمكان؛ لبدء المعلم بتطبيق المستوى الأول بوصفها معرفة سابقة؛ إذ روعيّت فيه نتائج التعلّم الرئيسة للصفّ (الثاني) وللمعلم أن يكلفهم حل ورقة العمل ذات المستوى الأول واجباً بيّتيّاً، ليأتي بعد ذلك المستوى الثاني الذي يمثل إحدى إستراتيجيات التدريس وأهمها التعلم التعاوني؛ لربط المعرفة السابقة التي تلقّاها في الصفّ السابق (الثالث) بالمعرفة الحالية التي تتمثّل في المستوى الثالث، فيشكّل تعلّماً داعماً في أثناء تعلّمه نتائج الصف الرابع، وحينها يكون تقويماً تكوينيّاً إذا تم تنفيذه في أثناء شرح المعلم الدرس الذي في كتاب الطالب المدرسيّ، وتقويماً ختامياً إذا تم تنفيذه بعد شرح الدرس كاملاً، راجعين مراعاة هذا التسلسل في أثناء التطبيق؛ لِتشكّل برنامجاً داعماً لتعلّم الطلبة الحاليّ؛ سعياً إلى الانتقال بهم انتقالاً سلساً في تحقيق نتائج التعلّم السابقة لتعويض ما يكون قد فات الطلبة تعلّمه، وتعزيز ما يمتلكونه؛ ليمتكنوا من امتلاك المعارف والمهارات المطلوبة منهم في صفّهم الحاليّ جنباً إلى جنب مع ما يحويه المقرّر الدّراسيّ؛ لأن كتيّب الموادّ المساندة للتعلّم ليس بديلاً عن الكتاب المدرسيّ، وإنما هو رديف وداعم ومعزز له.

وحرصنا في الدليل على أن يحوي إرشادات مقترحة في تنظيم السير في تفعيل أوراق العمل، وإجراءات الإدارة الصفية وإستراتيجية التقويم وأدواته بأسلوب واضح وقابل ومناسب لأنماط تعلّم الطلبة؛ بتنوّعها وشمولها للعمل الفرديّ والثنائيّ والجماعيّ، ومراعية للفروق الفردية والدعم المتمايز للطلبة. وللمعلم أن يبدع في إستراتيجيات أخرى تدريسيّاً وتقويماً، مع أهمية تعزيز مهارة التقويم الذاتي للطلبة.

ونصبو إلى تطوير هذه النسخة وفق التغذية الراجعة، بما يسهم في الوصول إلى المستوى المنشود من تحقيق نتائج التعلم وجودة التعليم.

وتجدر الإشارة إلى أنّ الدليل اعتمد نصّاً واحداً للاستماع يتواءم مع مستويات الطلبة، تليه ثلاث أوراق عمل متدرجة في مستويات أسئلتها، أمّا مهارة القراءة فخصّص لها ثلاثة نصوص متدرجة في مستوياتها القرائية وفي مستوى أسئلتها؛ مراعاة للفروق الفردية بين الطلبة.

والله الموفق

نتائج التعلّم

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يستمع للنصوص بتركيز.
- يتعرّف أفكار النصوص المسموعة.
- يتحدث عن الموضوعات المحددة مستعينًا بالصُّور والأسئلة.
- يقرأ النصوص قراءةً فاهمةً.
- يتعرف معاني المفردات والتراكيب.
- يستخرج أفكار النص الرئيسية والفرعية.
- يُحاكي الأنماط والتراكيب اللغوية المُتعلَّمة.
- يلاحظ حركة الاسمين قبل الحرفين (ف، ثم) وبعدهما.
- يتعرّف الجُمْلَتَيْنِ: الاسمية والفعلية.
- يميّز حركة الفعل المضارع بعد لا النافية.
- يتعرّف الجمع.
- يميز حركة الاسم والخبر بعد الحروف (إنّ، ليت، لعل).
- يتعرّف اسم التفضيل.
- يكتب تنوين الفتح كتابةً صحيحةً.
- يوظف علامات الترقيم (؟ : !) توظيفًا صحيحًا.
- يكتب همزتي الوصل والقطع كتابةً صحيحةً.
- يكتب الهمزة المتوسطة (أ ، ن ، و) كتابةً صحيحةً.
- يُرتّب كلمات مبعثرة لتكوين جملة مفيدة.
- يُرتّب جملاً لإنهاء قصة مترابطة.
- يكتب فقرة إبداعية مستعينًا بالأفكار المطروحة.

الورقة الأولى: نص الاستماع (الجبال البركانية).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يوجه المعلم الطلبة إلى التركيز والابتعاد عن المشتتات.
- ٢- يهيئ أذهان الطلبة لدرس الاستماع (يختار المعلم التهيئة المناسبة).
- ٣- يعرض المعلم الصور التي سبق أن حضرها عن الموضوع.
- ٤- يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة أسئلة الاستماع من الكتيب.
- ٥- يعرض المعلم نص الاستماع مسجلاً أو قراءة.
- ٦- يسأل المعلم الطلبة السؤالين.

الورقة الثانية: نص الاستماع (الجبال البركانية).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يسأل المعلم الطلبة السؤالين.
- ٢- يناقش المعلم الطلبة في إجاباتهم.
- ٣- يكلف المعلم الطلبة كتابة الإجابة على السبورة.

الورقة الثالثة: نص الاستماع (الجبال البركانية).

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يسأل المعلم الطلبة السؤالين
- ٢- يكلف الطلبة تلخيص النص بلغتهم الخاصة.
- ٣- بعد ذلك يأخذ المعلم بأيديهم لاستخلاص القيم والأفكار المستفادة منه.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١ - مراعاة الفروق الفردية: مساعدة المعلم الطلبة في التوصل الى الإجابات المطلوبة بإعادة الجزء من النص الذي يتضمن الإجابة المطلوبة.
- ٢ - الاستعداد الجيد للحصة.
- ٣ - مراعاة أنماط تعلم الطلبة في التدريس.
- ٤ - عرض القيم الحياتية المستفادة من النص على لوحة الحائط.

استراتيجية التّقيّم المُقترَحة: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء المُقترَحة	نعم	لا
١	أراعي آداب الاستماع.		
٢	أجيب عن الأسئلة التي تلي النص المسموع إجابة صحيحة.		
٣	أتعرف محتوى النص المسموع.		

مهارة التحدّث

الورقة الأولى: التحدّث حول (فوائد التمر لصحتنا).

مستوى التّدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المُقترَحة لتطبيق النشاط

- ١ - يثير المعلم انتباه الطلبة إلى ما سيطلبه.
- ٢ - يوجه الطلبة إلى صور المحادثة الموجودة في كتيب الطالب.
- ٣ - يحدد موضوع الدرس ثم يحاور الطلبة في ما شاهدوه في الصورة.
- ٤ - يعرض صور المحادثة كل صورة على حده، كي يعبروا عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصحة بسيطة.
- ٥ - يعزز استجابات الطلبة.

الورقة الثانية: التحدث حول (الماء).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يوجه انتباه الطلبة إلى صور التحدث.
- ٢- يطرح مجموعة من الأسئلة حول كل صورة.
- ٣- يتلقى المعلم إجابات الطلبة ويعززها.
- ٤- يوضح أهم المضامين التي تحدث عنها النص.
- ٥- يوجه الطلبة إلى أهمية الماء في حياتنا.

الورقة الثالثة: التحدث حول (البركان).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يقسم الطلبة مجموعات، ويوزع الأسئلة عليهم.
- ٢- يكلف كل مجموعة مناقشة السؤال المخصص لها.
- ٣- يناقش الأسئلة مع المجموعات، ويكلف كل مجموعة اختيار أحد أفرادها. للتحدث عن الموضوع أمام زملائهم بلغة سليمة مدعماً بالأدلة والشواهد.
- ٤- يقيم المعلم أداء الطلبة ويقدم تغذية راجعة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- تحضير الطلبة المسبق للدرس.
- ٢- تدريب الطلبة على آداب التحدث، مثل : الاستئذان ، والأداء الصوتي المناسب، والتواصل البصري، واحترام آراء الآخرين، وتدريب الطلبة على التحدث بلغة سليمة مبسطة.

إستراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أراعي آداب التحدث.		
٢	أعبر عن الصور بلغة سليمة.		
٣	أستخلص القيم المستفادة.		

الورقة الأولى: نص القراءة (فوائد التمر لصحتنا).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يثير انتباه الطلبة بمقدمة حول الدرس أو بسؤال عام.
- ٢- يوجه الطلبة إلى نص الدرس المطلوب.
- ٣- يحدد موضوع الدرس ثم يبدأ بقراءة الدرس، حيث يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهريّة سليمة معبرة.
- ٤- يطلب المعلم إلى الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم.
- ٥- يتلقى المعلم إجابات الطلبة عن أسئلة النص، ويصوب الأخطاء في الألفاظ والتعبير.
- ٦- يوزع المعلم القراءة على الطلبة حتى يشمل متدني التحصيل منهم.

الورقة الثانية: نص القراءة: (الماء).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهد بعرض فيديو عن أهمية الماء.
- ٢- يقرأ المعلم النص قراءة جهريّة معبرة، ويكلف الطلبة بمحاكاته.
- ٣- يسأل المعلم الطلبة عن الفكرة العامة في النص.
- ٤- يكتب المفردات الجديدة ومعانيها في بطاقات، ويثبت الجديدة منها على السبورة.
- ٥- يكلف الطلبة اختيار بطاقة ويثبت معناها بجانب المفردة.
- ٦- يتلقى المعلم الإجابة عن أسئلة المفردات والتراكيب ويناقشها معهم.
- ٧- يسأل الطلبة عن القيم المستفادة من النص.
- ٨- يقدم التغذية الراجعة.

الورقة الثالثة: نص القراءة: (البركان).

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يقرأ النص قراءة القدوة، ثم يكلف الطلبة المجيدين بالقراءة.
- ٢- يقسم الطلبة مجموعات.
- ٣- يكلف كل مجموعة الإجابة عن السؤال المخصص لها.
- ٤- يناقش ما توصلت إليه المجموعات.
- ٥- يعزز استجابات الطلبة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- متابعة ما يشتمل عليه النص من أفكار، والاحتفاظ بها حية في ذهنه فترة القراءة.
- ٢- استنتاج المعنى العام من النص المقروء، وتعرف معاني المفردات الجديدة من السياق.
- ٣- العناية بالمعنى في أثناء القراءة.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المُقترحة: التقويم المعتمد على الأداء

الرقم	معايير الأداء المُقترحة	نعم	لا
١	أقرأ النص قراءة جهرية سليمة ومعبرة.		
٢	أذكر معاني المفردات الواردة في النص بشكل صحيح.		
٣	أناقش محتوى النص.		

الأنماط والتراكيب اللغوية:

الورقة الأولى: (الحرفان ثم ، ف) .

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يثير انتباه الطلبة لموضوع الدرس.
- ٢- يقرأ الطلبة نص التدريب ثم يقرأ الجمل المعطاة حسب المطلوب.
- ٣- يقرأ الطلبة نص التدريب ثم يلفت نظرهم الى الحرفين (ف ، ثم)
- ٤- وبعد ذلك يطرح عليهم أمثلة عن ضبط الاسمين قبل حرفي العطف (ف، ثم) وبعدهما.

الورقة الثانية: (الحرفان ثم ، ف) .

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد للنشاط بطرح أمثلة متنوعة عن حروف العطف (ف ، ثم)
- ٢- يكلف الطلبة بالترداد مع المعلم للحروف.
- ٣- يوضح المعلم للطلبة الحالات التي تستخدم فيها حروف العطف، ثم يصل حروف العطف في العمود الأول بما يناسبها من العمود الثاني.
- ٤- ثم يقرأ جمل الأسئلة وحلّها، ثم يوظف حروف العطف في جمل.
- ٥- يكلف المعلم الطلبة محاكاتها، ويعزّز إجابات الطلبة.

الورقة الثالثة: (الحرفان ثم ، ف).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

- الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- ينهي الطلبة حل السؤال الأول وتقييمه من قبل المعلم، ثم يكلف الطلبة فرديًا حل الورقة الثانية.
- ٢- يتابع الطلبة في أثناء الإجابة ويقدم تغذية راجعة.
- ٣- يناقش الطلبة في الإجابات التي توصلوا إليها، ويحلها باستخدام البطاقات لحروف العطف.
- ٤- يعزز المعلم إجابات الطلبة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- تكليف الطلبة إعطاء أمثلة مشابهة لما جاء بالتدريبات.
- ٢- تفعيل التعلم النشط من خلال الألعاب.
- ٣- إعداد مسابقات بين الطلبة يتم بها توظيف مهارة السرعة.
- ٤- التدريب على مهارة الاستخراج من فقرة، بالرجوع لنص ما يختاره المعلم.

استراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أعين الحرفين (ثم ، ف) في الجمل .		
٢	أعين الاسم الذي يسبق الحرفيين (ثم ، ف) ويليها.		
٣	أكمل الفراغ بأحد الحرفين (ثم ، ف) ليكون جملة مفيدة.		
٤	أرتب الكلمات المبعثرة لتكوين جملة مفيدة تحوي الحرفين (ثم ، ف).		

الورقة الأولى: قاعدة (تنوين الفتح).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- 1- يعرف المعلم الطلبة بمفهوم التنوين وأنواعه.
- 2- يعطي المعلم عدة كلمات لا تحوي تنوين فتح.
- 3- يكتب المعلم على السبورة أو البطاقات الكلمات.
- 4- يقف الطلبة على شكل دائرة، ويطلب المعلم إليهم إضافة تنوين الفتح للكلمات وإعادة كتابتها، وإذا أخطأ يقف خارج الدائرة، وهكذا ...
- 5- ينفذ الطلبة الأنشطة، ويتابع المعلم أعمالهم تعزيزاً وتصويماً.

الورقة الثانية: قاعدة (تنوين الفتح).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- 1- يمهّد المعلم للنشاط.
- 2- يكتب المعلم الجملتين على السبورة.
- 3- يحاكي الطلبة الكلمة التي استخرجها المعلم من الجملتين.
- 4- يحث المعلم الطلبة على أداء النشاط بشكل فردي.
- 5- يقيم الطلبة أداءهم تقييماً ذاتياً.
- 6- يتابع المعلم إنجازات الطلبة وتقديم التغذية الراجعة اللازمة.

الورقة الثالثة: قاعدة (تنوين الفتح).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- 1- يمهّد المعلم للدرس بمراجعة سريعة لتنوين الفتح مع الطلبة.
- 2- يوضح المعلم للطلبة قراءة تدريب المهارات الإملائية ويوضح لهم المطلوب، ثم تنفيذ المهمة.
- 3- يتابع المعلم استجابات الطلبة وتعزيزها.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- تكليف الطلبة إعطاء أمثلة مشابهة لما جاء بالتدريبات.
- ٢- تصويب الأخطاء إن وجدت.
- ٣- أخطاء شائعة: الخلط في تمييز النون من التنوين.
- ٤- تعزيز أداء الطلبة بواجبات بيتية، ومتابعتها.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المُقترحة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المُقترحة	نعم	لا
١	أكتب تنوين الفتح كتابة صحيحة.		
٢	أميز تنوين الفتح من النون.		
٣	أستخرج من نصّ كلمات تحتوي تنوين الفتح.		

مهارة الكتابة الإبداعية

الورقة الأولى: الموضوع (ترتيب كلمات لتكوين جمل).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد المعلم بعرض كلمات مبعثرة.
- ٢- يقرأ الطالب الكلمات دون ترتيب.
- ٣- يرتب الكلمات ثم يقرأ الجملة مرة أخرى وهكذا.
- ٤- يرتب كلمات أخرى مبعثرة بحسب المطلوب.
- ٥- يعزز استجابات الطلبة.

الورقة الثانية: الموضوع (ملء الفراغات في نصّ).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يكلف المعلم الطلبة فردياً ملء الفراغات، ويناقشهم في إجاباتهم.
- ٢- يكتب المعلم الفقرة على لوحة كرتونية ويدوّن الكلمات في بطاقات ويثبتها على السبورة.
- ٣- يكلف المعلم الطلبة اختيار البطاقة التي تحمل الإجابة الصحيحة ويثبتها مكان الفراغات، ثم يكلف الطلبة قراءة الفقرة قراءة سليمة ويناقشهم بمضمونها العام.

الورقة الثالثة: الموضوع (استخدام كلمات لصياغة فقرة).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

١- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، ويكلف كل مجموعة الإجابة عن سؤال معين.

٢- يتابع الإجابات، ثم يناقشها جماعياً.

٣- يناقش مفهوم الفقرة، وخطوات كتابتها، ويكتب نموذج على السبورة، ثم يكلف الطلبة كتابة الفقرة بالاستعانة بالأفكار المقترحة.

٤- يقرأ الطالب بعض الفقرات أمام زملاءه للاستفادة، ويقدم المعلم تغذية راجعة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

١- سلامة تكوين الجملة، حسن اختيار الكلمات

٢- استخدام علامات الترقيم.

٣- صحة الرسم الإملائي، وجودة الخط، وحسن النظام.

٤- تخلص الطلبة من عادة التكرار دون مبرر.

٥- ينبغي تدريبهم على التعبير الشفهي والكتابي.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	يرتب الكلمات ترتيباً صحيحاً لتكوين جمل.		
٢	يستخدم الكلمات لصياغة فقرة مترابطة.		

الورقة الأولى: نص الاستماع (البثرا)

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يرفع المعلم يده فيستجيب الطلبة برفع أيديهم بهدف توجيه انتباه الطلبة إلى الاستماع وآداب الاستماع.
- ٢- يطلب المعلم إلى الطلبة إغلاق الكتب.
- ٣- يهيئ الطلبة للنص عن طريق مقطع فيديو أو موقف تمثيلي.
- ٤- يعرض المعلم نص الاستماع مسجلاً أو يقرؤه.
- ٥- يطرح المعلم سؤالي النص على الطلبة.
- ٦- يناقشهم في الإجابات.

الورقة الثانية: نص الاستماع (البثرا).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يطرح المعلم سؤالي النص على الطلبة.
- ٢- يناقشهم في الإجابات.
- ٣- يصحح إجاباتهم ويعززهم.
- ٤- يسألهم عن القيم الموجودة في النص.

الورقة الثالثة: نص الاستماع (البثرا)

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يطرح المعلم سؤالي النص على الطلبة.
- ٢- يناقش المعلم ويحاور الطلبة بنص الاستماع وتوقعاتهم.
- ٣- يناقشهم في الإجابات ويوجههم نحو الصواب.
- ٤- يعزز استجابات الطلبة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- الاستعداد الجيد للحصة.
- ٢- مراعاة أنماط التعلم للطلبة في التدريس.
- ٣- توظيف الوسائل التعليمية من صور وخرائط مفاهيمية وجداول في تقريب المفاهيم المجردة.
- ٤- تعزيز مهارة التعلم الذاتي.

استراتيجية التقويم المُقترحة: الملاحظة

الأداة: سلم التقدير اللفظي

الرقم	معايير الأداء المُقترحة	نعم	لا
١	أراعي آداب الاستماع.		
٢	أستمع للنص مجيباً عن الأسئلة التي تليه إجابة صحيحة.		
٣	أتعرف إلى محتوى النص المسموع.		

مهارة التحدث

الورقة الأولى: التحدث حول (النظافة الشخصية).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يثير المعلم انتباه الطلبة إلى ما سيطلبه ، ويوجه الطلبة إلى صور المحادثة الموجودة في الكتيب.
- ٢- يحدد المعلم موضوع الدرس، ثم يبدأ بمحاورة الطلبة في ما شاهدوه في الصورة.
- ٣- يعرض المعلم صور المحادثة كل صورة على حدة.
- ٤- يعبر الطالب عن الصورة أو الصور بلغة عربية فصحة بسيطة
- ٥- يكرر الوصف مرة ثانية بإبراز الألفاظ الخاصة بكل صف والطلب من الطلبة (محاكاة جمل النص) ما أمكن.
- ٦- يعزز المعلم استجابات الطلبة.

الورقة الثانية: التحدث حول (الفصول الأربعة).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يوجه المعلم انتباه الطلبة إلى صور التحدث.
- ٢- ي طرح المعلم مجموعة من الأسئلة حول كل صورة ، ومن خلال الأسئلة يتوصل الطلبة إلى جمل النص.
- ٣- يتلقى المعلم إجابات الطلبة ويعززها.
- ٤- يحث المعلم الطلبة على تقييم أقرانهم وفق معايير الأداء المقترحة.

الورقة الثالثة: التحدث حول (كيف أحمي حواسي؟).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- 1- يوجه المعلم انتباه الطلبة إلى أسئلة التحدث.
- 2- يطرح المعلم الأسئلة على الطلبة، ومن خلال الأسئلة يتوصل الطلبة إلى جمل النص.
- 3- يتلقى المعلم إجابات الطلبة ويعززها.
- 4- يحث المعلم الطلبة على تقييم أقرانهم وفق معايير الأداء المقترحة.
- 5- يستخلص الطالب القيم المستفادة من موضوع التحدث.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- 1- تدريب الطلبة على آداب التحدث، مثل: الاستئذان، والأداء الصوتي المناسب، والتواصل البصري، واحترام آراء الآخرين.
- 2- أخطاء شائعة: استخدام العامية في الإجابة عن الأسئلة.
- 3- علاج: مساعدة الطلبة في الوصول إلى الإجابة وتكرارها غير مرة.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أراعي آداب التحدث.		
٢	أعبر عن الصور بلغة سليمة.		
٣	أتحدث بجرأة وطلاقة.		

مهارة القراءة

الورقة الأولى: نص القراءة (الطيور ملوك السماء).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- 1- يثير المعلم انتباه الطلبة بمقدمة حول الدرس أو بسؤال عام، ويوجه الطلبة إلى نص الدرس المخصوص.
- 2- يقرأ المعلم نص الدرس قراءة جهرية سليمة معبرة.
- 3- يتابع المعلم قراءة طلبته.
- 4- يبدأ بقراءة المجيدين.
- 5- يوزع المعلم القراءة على الطلبة حتى يشمل متدني التحصيل منهم.
- 6- يطلب المعلم من الطلبة بيان معاني بعض المفردات الصعبة أو غير المألوفة لهم.
- 7- يستمع المعلم لإجابات الطلبة.

الورقة الثانية: نص القراءة (قلعة الشوبك).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد المعلم بعرض فيديو عن قلعة الشوبك.
- ٢- يقرأ المعلم النصّ قراءة جهريّة معبّرة، ويكلف الطلبة بمحاكاته.
- ٣- يكتب المعلم المفردات الجديدة ومعانيها في بطاقات، ويثبتها على السبورة.
- ٤- يكلف المعلم الطلبة اختيار بطاقة مكتوب عليها معنى ويثبتها بجانب المفردة، ثمّ يجيب الطالب عن أسئلة المفردات والتراكيب.
- ٥- يناقش المعلم الطلبة بالفكرة العامة للنصّ من خلال الإجابة عن أسئلة المناقشة والتحليل ويستخلص القيم المستفادة من النصّ.
- ٦- يقدم المعلم التغذية الراجعة.

الورقة الثالثة: نصّ القراءة (الامتحانات والنظام الغذائي).

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يقرأ المعلم قراءة القدوة.
- ٢- يستمع المعلم لقراءات عدد من الطلبة.
- ٣- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.
- ٤- يكلف المعلم كل مجموعة الإجابة عن السؤال المخصص لها.
- ٥- تقدّم المجموعات أعمالها.
- ٦- يعزز المعلم أعمال المجموعات.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- يوزع المعلم القراءة على الطلبة حتى يشمل متدني التحصيل منهم مراعاة للفروق الفردية.
- ٢- تحفيز الطلاب جميعهم للقراءة وعدم الاقتصار على المتفوقين فقط.
- ٣- حث الطلبة على القراءة جملة جملة ، لا كلمة كلمة ، مع مراعاة قواعد الترقيم (الوقف القصير والطويل وتمثيل الاستفهام والتعجب).

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: التقويم المعتمد على الأداء

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أقرأ النصّ قراءة جهريّة سليمة ومعبرة.		
٢	أذكر معاني المفردات الواردة في النصّ بشكل صحيح.		
٣	أناقش محتوى النصّ.		

الورقة الأولى: قاعدة (الجملة، لا، الجمع).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- التمهيد المناسب للنشاط.
- ٢- يطلب المعلم إلى الطلبة إعطاء جمل مفيدة، وكلمات مفردة.
- ٣- يوضح المعلم مفهوم المفرد، والجملة.
- ٤- يستخدم المعلم استراتيجية التعلم باللعب؛ فيطلب المعلم إلى الطلبة الوقوف عند ذكر كلمة مفردة، والجلوس عند سماع كلمة جمع. ومن يخطئ يخرج من اللعبة.

الورقة الثانية: قاعدة (الجملة، لا، الجمع).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد المعلم للدرس.
- ٢- يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة نص تدريب الأنماط اللغوية.
- ٣- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.
- ٤- يوزع المعلم المهمات على المجموعات.
- ٥- يتابع أعمال الطلبة تعزيزًا وتصويبا.

الورقة الثالثة: قاعدة (الجملة، لا، الجمع).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يهيئ المعلم للنشاط.
- ٢- يقرأ المعلم نص تدريب الأنماط اللغوية ثم ينفذ المهمة.
- ٣- يصمم المعلم خريطة مفاهيمية لموضوع التدريب.
- ٤- يعزز المعلم استجابات الطلبة ويقومها.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- تكليف الطلبة إعطاء أمثلة مشابهة لما جاء بالتدريبات.
- ٢- تصويب الأخطاء إن وجدت.
- ٣- تعزيز أداء الطلبة بأوراق عمل متنوعة تحاكي الأنماط اللغوية؛ لتنفيذها واجبا بيّنا.
- ٤- حث الطلبة على إجراء التقويم الذاتي، وتقويم الأقران.
- ٥- عرض أعمال الطلبة المتميزة على لوحة الحائط، أو حث الطلبة ذوي الأعمال المتميزة بتقديم أعمالهم في الإذاعة المدرسية.

الرقم	معايير الأداء المُقترحة	نعم	لا
١	أكتب جملاً مفيدة على نمط المثال.		
٢	أكمل الجملة بـ(لا) على نمط المثال.		
٣	أجمع الكلمة وأذكر مفرداها كما في النمط.		
٤	أكتب جملتين مفيدتين مرّة تبدأ باسم ومرّة بفعل.		
٥	أجمع الكلمة جمعاً مناسباً لاتمام معنى الجملة.		

مهارة القضايا الإملائية

الورقة الأولى: قاعدة (علامات الترقيم ؟ : ! / همزتا الوصل والقطع).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يكتب المعلم كلمات تبدأ كل منها بهمزة قطع ووصل ويلفظهما.
- ٢- يكتب المعلم على السبورة جملة مفيدة تحوي همزة قطع بلون مغاير، ثم همزة وصل بلون آخر.
- ٣- يقرأ المعلم الجملتين ويطلب إلى الطلبة قراءتها.
- ٤- يطلب المعلم من الطلبة محاكاة الجملتين.
- ٥- يقرأ الطلبة تدريب المهارات الإملائية ثم ينفذون المهمة، ويتابع المعلم قراءة الطلبة مصوّباً ومعزّزاً، وهكذا أيضاً مع تدريب علامات الترقيم.

الورقة الثانية: قاعدة (علامات الترقيم ؟ : ! / همزتا الوصل والقطع).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يكتب المعلم جملاً تحوي كلمات تتضمن همزة قطع وأخرى تتضمن همزة وصل.
- ٢- يقرأ المعلم الكلمات ثم يقرأها الطلبة.
- ٣- يحاكي الطلبة الجمل بجمل أخرى من عندهم.
- ٤- يكتب المعلم جملاً تحوي علامة الترقيم المطلوبة، ثم يطلب إلى الطلبة قراءتها ومحاكاتها، ويتابع المعلم أعمال الطلبة.
- ٥- يطلب المعلم من الطلبة قراءة نص تدريب المهارات الإملائية ثم ينفذ الطلبة المهمة بحسب المهارة المخصصة، ويقدم المعلم لهم التغذية الراجعة المناسبة.

الورقة الثالثة: قَاعِدَةُ (علامات الترقيم ؟ : ! / همزتا الوصل والقطع).

مُسْتَوَى التَّدْرِيب: المستوى الثالث

المُدَّة الزَّمَنِيَّة المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقَتَّرَة لِتَطْبِيقِ النِّشَاطِ

- ١- يمهّد المعلم للدرس بمراجعة سريعة لبعض القضايا الإملائية التي مرت مع الطلبة سابقًا.
- ٢- يحاكي الطالب جملة تنتهي بعلامة الترقيم الاستفهام، وتحوي همزة قطع في الوقت نفسه، وطالب آخر يحكي جملة بوصل وتعجب.
- ٣- ينفذ الطلبة النشاط، ويتابع المعلم تنفيذ النشاط.
- ٤- يحث الطلبة على تقويم الأقران.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- تكليف الطلبة إعطاء أمثلة مشابهة لما جاء بالتدريبات.
- ٢- تصويب الأخطاء إن وجدت.
- ٣- أخطاء شائعة: صعوبة وضع علامة الترقيم المناسبة في المكان المناسب.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المُقَتَّرَة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المُقَتَّرَة	نعم	لا
١	أضع علامة الترقيم المناسبة.		
٢	أصف الصورة بكلمة مبدوءة بهمزة وصل أو قطع.		
٣	أكتب همزة الوصل في مكانها الصحيح.		

مهارة الكتابة الإبداعية

الورقة الأولى: الموضوع (ترتيب جمل لإنهاء قصة).

مُسْتَوَى التَّدْرِيب: المستوى الأول.

المُدَّة الزَّمَنِيَّة المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقَتَّرَة لِتَطْبِيقِ النِّشَاطِ:

- ١- يقرأ المعلم الكلمات المبعثرة ثم يقرأها الطلبة.
- ٢- يشارك المعلم طلبته في توضيح المقصود بالمفردات.
- ٣- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، ويطلب إليهم ترتيب الكلمات المبعثرة في جمل.
- ٤- يتابع المعلم أعمال المجموعات، ويعزّز المجموعة التي تنهي عملها قبل غيرها بشكل صحيح.

الورقة الثانية: الموضوع (صياغة سؤال بشكل صحيح).

مستوى التدريب: المستوى الثاني.

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

١- يطرح المعلم أسئلة حياتية، ويتلقى إجاباتها، مثل: متى صحت من نومك؟ أين يقع بيتك؟ متى وصلت إلى المدرسة؟

٢- يطلب المعلم إلى الطلبة العمل بشكل ثنائي، كل مع زميله الذي بجواره، بحيث يطرح أحدهم سؤالاً ويجيبه الآخر، ثم يتبادلون الأدوار.

٣- يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة نص التدريب، ثم الإجابة عنه بشكل فردي.

٤- يتابع المعلم أداء الطلبة، ويقدم لهم التغذية الراجعة المناسبة.

الورقة الثالثة: الموضوع (كتابة جملة مفيدة يعبر بها عن مشاعره)

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

١- يطرح المعلم عدة أسئلة على الطلبة أسئلة حياتية عن الصداقة، وأهميتها في حياتنا، وكيفية اختيار الأصدقاء، والتركيز على نوعية الأصدقاء.

٢- يكتب الطلبة جملاً بحسب النشاط.

٣- يقرأ الطلبة كتاباتهم، ويناقشهم المعلم فيها.

٤- يتابع المعلم أعمال الطلبة معزراً ومصوباً.

الإرشادات والتوجيهات العامة

١- سلامة تكوين الجملة، وحسن اختيار الكلمات.

٢- استخدام علامات الترقيم.

٣- صحة الرسم الإملائي، وجودة الخط، وحسن النظام.

٤- سلامة التراكيب، والتخلص من التكرار في الجمل والتعبيرات.

٥- عرض أعمالهم المتميزة في الإذاعة المدرسية.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أرتب جملاً لإنهاء قصة.		
٢	أصاغ سؤالاً بشكل صحيح.		
٣	أكتب فقرة يعبر بها عن مشاعره اتجاه أصدقائه.		

الورقة الأولى: نص الاستماع (أين أمارس رياضة المشي؟).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- التمهيد: يحفز الطلبة للاستماع للنص المسموع، وإعطاء التعليمات الواضحة لحسن الاستماع ومعرفة فكرة النص، وتدوين ذلك من خلال عرض نص الاستماع مسجلاً أو من المعلم.
- ٢- يوجه الطلبة إلى الاستماع وآداب الاستماع.

الورقة الثانية: نص الاستماع (أين أمارس رياضة المشي؟).

مستوى النص: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يوجه المعلم أسئلة الاستماع الواردة في النص إلى الطلبة للتأكد من استيعابهم لمضامين النص:
- ٢- أذكر الأماكن التي ينصح بالابتعاد عنها عند المشي.
- ٣- لماذا ينصح بالمشي في الأماكن التي فيها زراعة أو أشجار؟

الورقة الثالثة: نص الاستماع (أين أمارس رياضة المشي؟).

مستوى النص: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يستمع المعلم لإجابات الطلبة ويقومها على أن تكون الإجابات مأخوذة من نص الاستماع.
- ٢- يطلب المعلم إلى الطلبة تكرار الإجابات وتردادها أكثر مرة ويتابع المعلم ذلك مصوباً ومعزّزاً.
- ٣- يستخلص الطلبة القيم المستفادة من نص الاستماع.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- الكفاية اللغوية: من خلال قدرة الطالب على توظيف المعلومات الواردة في النص المسموع، التواصل: من خلال قدرة الطالب على إدارة نقاش معتمداً معلومات الدرس بهدف التواصل مع الآخرين، وكذلك من خلال الإصغاء الجيد للنص والتفاعل معه، التفكير الناقد: من خلال اختبار معلومات النص المسموع وإبداء الرأي فيها.
- ٢- علاج: مساعدة المعلم الطلبة في التوصل إلى الإجابات المطلوبة بإعادة الجزء من النص الذي يتضمن الإجابة المطلوبة.
- ٣- من الممكن رصد تعزيز خاص للمستمع المثالي في كل حصة استماع.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أراعي آداب الاستماع.		
٢	أستمع للنص مجيئاً عن الأسئلة التي تليه إجابة صحيحة.		
٣	أعرف محتوى نص المسموع.		

الورقة الأولى: التحدث حول (الصداقة).

مُسْتَوَى التَّدْرِيب: المستوى الأول

المُدَّة الزَّمَنِيَّة المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقْتَرَحَة لِتَطْبِيق النِّشَاطِ

- ١- يوجّه المعلم الطلبة إلى صور المحادثة
- ٢- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، ويطلب إلى كل مجموعة التحدّث عن مشهد(صورة)
- ٣- يمنح المعلم الطلبة دقيقتين؛ لتأمل الصورة.
- ٤- تعرض كل مجموعة ما توصّلت إليه
- ٥- يتابع المعلم أعمال المجموعات تعزيزاً وتصويماً.

الورقة الثانية: التحدث حول (الطابور الصباحي).

مُسْتَوَى النِّص: المستوى الثاني

المُدَّة الزَّمَنِيَّة المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقْتَرَحَة لِتَطْبِيق النِّشَاطِ

- ١- يطلب المعلم تنفيذ النشاط بطريقة فكر – انتق – شارك.
- ٢- يتحدّث طالب، ثم يقيم زميله معرفته السابقة.
- ٣- يتبادل الزميلان المهمّات.
- ٤- يتابع المعلم محادثات الطلبة تعزيزاً وتصويماً.
- ٥- يستخلص الطلبة القيم المستفادة من النصّ.
- ٦- يحثّ المعلم الطلبة على تقييم أعمالهم.

الورقة الثالثة: التحدث حول (السياحة).

مُسْتَوَى النِّص: المستوى الثالث

المُدَّة الزَّمَنِيَّة المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقْتَرَحَة لِتَطْبِيق النِّشَاطِ

- ١- يوجّه المعلم انتباه الطلبة إلى صور التحدث .
- ٢- يطرح المعلم مجموعة من الأسئلة حول كل صورة
- ٣- يتوصّل الطلبة إلى جمل النص من خلال الأسئلة.
- ٤- يتلقّى المعلم إجابات الطلبة ويعززها.
- ٥- يحثّ المعلم الطلبة على تقديم التغذية الراجعة المناسبة لزملائهم.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- تدريب الطلبة على آداب التحدث ، مثل: الاستئذان، والأداء الصوتي المناسب، والتواصل البصري، واحترام آراء الآخرين .
- ٢- أخطاء شائعة : استخدام العامية في الإجابة عن الأسئلة .
- ٣- علاج : مساعدة الطلبة في الوصول إلى الإجابة وتكرارها غير مرة .
- ٤- تعزيز الطلبة المتميزين بالتحدّث بتنشيط أسماهم على لوحة التعزيز على مستوى الصف أو المدرسة.

إستراتيجية التّقيّم المُقترَحة: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء المُقترَحة	نعم	لا
١	أراعي آداب التحدث.		
٢	أعبر عن الصور بلغة سليمة.		
٣	أتحدّث بجرأة وبطلاقة.		

مهارة القراءة

الورقة الأولى: نصّ القراءة (الحصان العربي).

مستوى النص: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المُقترَحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد المعلم للدرس بالحديث عن سمات الحصان العربي.
- ٢- يقرأ المعلم النص قراءة معبرة وسليمة.
- ٣- يستمع المعلم لقراءة أو قراءتين من طالبين مجيدين.
- ٤- يقسم المعلم الطلبة ثنائيات، بحيث يجلس المجيد بجانب من ذي التحصيل المتدني.
- ٥- يحثّ المعلم الطلبة على التعلّم بالقَرين، بحيث يقرأ المجيد لمن تدنّى مستواه.
- ٦- يتابع المعلم أداء المجموعات الثنائية.
- ٧- يوقف المعلم العمل في الثنائيات، ثمّ الطلب إلى بعضهم قراءة النص قراءة معبرة.
- ٨- يناقش المعلم الطلبة بمضمون النص.
- ٩- يجيب الطلبة عن الأسئلة ثمّ يقدم المعلم التغذية الراجعة المناسبة.

الْوَرَقَةُ الثَّانِيَّةُ: نص القراءة (حاسة اللمس).

مُسْتَوَى النَّصِّ: المستوى الثاني

المُدَّة الزَّمنية المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقْتَرَحَة لِتَطْبِيقِ النَّشاطِ

- ١- يمهّد المعلم للدرس بعرض فيديو مناسب.
- ٢- يطرح المعلم أسئلة تكشف معرفة الطلبة السابقة عن موضوع النص.
- ٣- يقرأ المعلم النصّ قراءة جهريّة معبّرة.
- ٤- يحاكي الطلبة قراءة المعلم.
- ٥- يناقش المعلم معاني المفردات.
- ٦- يناقش معهم مضمون النص.
- ٧- يجيب الطلبة عن الأسئلة.
- ٨- يقدم المعلم التغذية الراجعة المناسبة.

الْوَرَقَةُ الثَّالِثَةُ: نص القراءة (كيف أختار ملابس؟).

مُسْتَوَى النَّصِّ: المستوى الثالث

المُدَّة الزَّمنية المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقْتَرَحَة لِتَطْبِيقِ النَّشاطِ

- ١- ينفذ المعلم مع الطلبة العمل في النصّ القرآنيّ الوارد في الكتاب المدرسيّ المقرّر.
- ٢- ينتقل المعلم بالطلبة إلى النصّ (كيف أختار ملابس؟).
- ٣- يقسم المعلم الطلبة مجموعات، ويوزع المهمات عليها (الأسئلة).
- ٤- يتابع المعلم أعمال المجموعات، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة.
- ٥- يعرض المعلم المفردات ومعانيها على بطاقات.
- ٦- يناقش مضامين النصّ واستخلاص القيم والدروس المستفادة.

الإرشادات والتّوجيهات العامة

- ١- يوزع المعلم القراءة على الطلبة حتّى يشمل متدني التحصيل منهم مراعاة للفروق الفردية.
- ٢- تحفيز الطلبة جميعهم للقراءة وعدم الاقتصار على المتفوقين والمجيدّين فقط، وإنّما الاقتصار على بدء القراءة بهم؛ لضمان الجودة.
- ٣- حتّ الطلبة على القراءة جملة جملة، لا كلمة كلمة، مع مراعاة قواعد الترقيم، حتّى وإنّ تدنّى مستوى بعض الطلبة.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التّقيّم المُقْتَرَحَة: التّقيّم المعتمد على الأداء

الرقم	معايير الأداء المُقْتَرَحَة	نعم	لا
١	أقرأ النصّ قراءة جهريّة سليمة ومعبرة.		
٢	أذكر معاني المفردات الواردة في النصّ.		
٣	أناقش محتوى النصّ.		

الورقة الأولى: قاعدة (إنّ، ليت، لعلّ / اسم التفضيل).

مُسْتَوَى التدريب: المستوى الأول

المُدّة الزمنية المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد المعلم للنشاط بالطريقة المناسبة.
- ٢- يعرض المعلم الحروف السابقة، واسم التفضيل على بطاقات.
- ٣- يضع المعلم الحروف في جمل.
- ٤- يحاكي الطلبة تلك الجمل.
- ٥- يقرأ الطلبة نصّ النشاط، ثم يجيبون عنه بشكل فرديّ.
- ٦- يتابع المعلم استجابات الطلبة ويعززها.

الورقة الثانية: قاعدة (إنّ، ليت، لعلّ / اسم التفضيل).

مُسْتَوَى التدريب: المستوى الثاني

المُدّة الزمنية المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يعرض المعلم الحروف السابقة، واسم التفضيل على خريطة مفاهيمية.
- ٢- يحثّ المعلم الطلبة على وضعها في جمل مفيدة.
- ٣- يتابع المعلم استجابات الطلبة ويوجهها.
- ٤- يجيب الطلبة على المهمّات الواردة في النشاط فرديًا.
- ٥- يقيم الطلبة أعمالهم ذاتيًا.

الورقة الثالثة: قاعدة (الحروف إنّ، ليت، لعلّ / اسم التفضيل).

مُسْتَوَى التدريب: المستوى الثالث

المُدّة الزمنية المُتَوَقَّعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يكتب المعلم جملاً على السبورة، ويطلب إلى الطلبة استكمالها بما يناسبها من (الحروف إنّ، ليت، لعلّ / اسم التفضيل)
- ٢- يطلب المعلم إلى أحد الطلبة بإعطاء جملة تحاكي ما سبق وتحتاج إلى تكملة بكلمة مما سبق.
- ٣- يكلف المعلم طالب آخر بتكملة الجملة بما يناسبها
- ٤- ينفذ الطلبة النشاط فرديًا، ثم يقيم الطلبة أعمالهم.
- ٥- يقدم المعلم التغذية الراجعة المناسبة.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- تكليف الطلبة إعطاء أمثلة مشابهة لما جاء بالتدريبات.
- ٢- تصويب الأخطاء إن وجدت.
- ٣- تعزيز قيمة التقييم الذاتي لدى الطلبة.
- ٤- بعض الأنشطة ينجزها الطالب فردياً في الصف، وأخرى قد يجعلها المعلم مهمة بيئية.

استراتيجية التقييم المُقترحة: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء المُقترحة	نعم	لا
١	أكمل الجملة بـ (إنّ ، ليت ، لعل) على نمط المثال.		
٢	أضبط الاسمين بعد (إنّ ، ليت ، لعل) على نمط المثال.		
٣	أكتب جملة فيها (اسم تفضيل).		

مهارة الكتابة: القضايا الإملائية

الورقة الأولى: قَاعِدَةُ (الهمزة في وسط الكلمة).

مُسْتَوَى التدريب: المستوى الأول

المُدَّة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لِتطبيق النشاط

- ١- يعرف المعلم الطلبة بمفهوم الهمزة المتوسطة.
- ٢- يعطي المعلم عدّة كلمات تحوي كلّ منها همزة متوسطة.
- ٣- يكتب المعلم على السبورة أو البطاقات كلمات تحتوي على همزة متوسطة وأخرى متطرفة، وأخرى في بدايتها.
- ٤- يقف الطلبة على شكل دائرة، ويطلب المعلم إليهم تمييز الكلمات ذوات الهمزة المتوسطة، فيذكر المعلم كلمة فيها همزة، ثم يذكر الطالب نوعها، وإذا أخطأ يقف خارج الدائرة، وهكذا ...
- ٥- ينفذ الطلبة الأنشطة، ويتابع المعلم أعمالهم تعزيزاً وتصويماً.

الورقة الثانية: قَاعِدَةُ (الهمزة في وسط الكلمة).

مُسْتَوَى التدريب: المستوى الثاني

المُدَّة الزمنية المُتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المُقترحة لِتطبيق النشاط

- ١- يمهد المعلم للنشاط.
- ٢- يقدم المعلم للطلبة كلمات ذوات همزة متوسطة.
- ٣- يحاكي الطلبة الكلمات التي قدّمها المعلم.
- ٤- يحث المعلم الطلبة على أداء النشاط بشكل فردي.
- ٥- يقيم الطلبة أداءهم تقييماً ذاتياً.
- ٦- يتابع المعلم إنجازات الطلبة ويقدم التغذية الراجعة اللازمة.

الورقة الثالثة: قاعدة (الهمزة في وسط الكلمة).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد المعلم للدرس بمراجعة سريعة لبعض القضايا الإملائية التي مرت مع الطلبة سابقاً.
- ٢- يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة نص تدريب المهارات الإملائية ثم تنفيذ المهمة حسب الأنماط المخصصة.
- ٣- يتابع المعلم استجابات الطلبة وتعزيزها.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- تكليف الطلبة إعطاء أمثلة مشابهة لما جاء بالتدريبات.
- ٢- تصويب الأخطاء إن وجدت.
- ٣- أخطاء شائعة: الخلط في تمييز نوع الهمزة.
- ٤- تعزيز أداء الطلبة بواجبات بيتية، ومتابعتها.

استراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الأداة: قائمة الرصد

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أعين الهمزة التي في وسط الكلمة (من كلمات وجمل).		
٢	أكتب الهمزة في وسط الكلمة.		
٣	أستخرج من نص كلمات ذوات همزة متوسطة.		

مهارة الكتابة: الكتابة الإبداعية

الورقة الأولى: الموضوع (ملء الفراغ في فقرة).

مستوى التدريب: المستوى الثالث

المدة الزمنية المتوقعة: 10 دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط:

- ١- ي طرح المعلم أسئلة قصيرة كاشفة عن مدى معرفة الطلبة عن مدينة مادبا؛ لتساعدهم على ملء الفراغات.
- ٢- يقرأ الطلبة الكلمات الواردة في التدريب.
- ٣- يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة نص التدريب ثم تنفيذ المهمة بحسب المطلوب.
- ٤- يتابع المعلم أعمال الطلبة، ويقدم التغذية الراجعة المناسبة.

الورقة الثانية: الموضوع (الترحيب بالسائح الزائر في جمل ترحيبية مناسبة).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد بشكل مناسب للنشاط.
- ٢- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.
- ٣- يطلب المعلم إلى كلّ مجموعة كتابة جمل ترحيبية، ويتابع ذلك.
- ٤- تعرض المجموعات أعمالها.
- ٥- يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة نص التدريب ثم تنفيذ المهمة بحسب المطلوب بشكل فردي، ويطلب إلى كلّ منهم تقييم عمله ذاتيًا.

الورقة الثالثة: الموضوع (ترتيب كلمات لتكوين شعار ترحيبي عن مدينته).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد للدرس.
- ٢- يقرأ المعلم كلمات النشاط وهي مبعثرة.
- ٣- يحثّ المعلم الطلبة على قراءة تلك الكلمات.
- ٤- يرتب الطلبة الكلمات ترتيبًا سليمًا؛ لتكوين جمل.
- ٥- يتابع المعلم أداء الطلبة تعزيزًا وتصويبا.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- سلامة تكوين الجملة، حسن اختيار الكلمات.
- ٢- استخدام علامات الترقيم.
- ٣- صحة الرسم الإملائي، وجودة الخط، وحسن النظام.
- ٤- عرض الأعمال المتميزة على لوحة حائطية.
- ٥- تحفيز الطلبة على المشاركة بكتاباتهم المتميزة في الإذاعة المدرسية.
- ٦- للمعلم أن يكلف الطلبة بتنفيذ بعض الأنشطة ذاتيًا أو بيئيًا.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أملأ الفراغ في فقرة.		
٢	أكتب جملة ترحيبية لسائح سيزور الأردن.		
٣	أرتب كلمات لتكوين شعار ترحيبي عن مدينتي.		

الورقة الثانية: الموضوع (الترحيب بالسائح الزائر في جمل ترحيبية مناسبة).

مستوى التدريب: المستوى الثاني

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد بشكل مناسب للنشاط.
- ٢- يقسم المعلم الطلبة مجموعات.
- ٣- يطلب المعلم إلى كلّ مجموعة كتابة جمل ترحيبية، ويتابع ذلك.
- ٤- تعرض المجموعات أعمالها.
- ٥- يطلب المعلم إلى الطلبة قراءة نص التدريب ثم تنفيذ المهمة بحسب المطلوب بشكل فردي، ويطلب إلى كلّ منهم تقييم عمله ذاتياً.

الورقة الثالثة: الموضوع (ترتيب كلمات لتكوين شعار ترحيبي عن مدينته).

مستوى التدريب: المستوى الأول

المدة الزمنية المتوقعة: ١٠ دقائق.

الإجراءات المقترحة لتطبيق النشاط

- ١- يمهّد للدرس.
- ٢- يقرأ المعلم كلمات النشاط وهي مبعثرة.
- ٣- يحثّ المعلم الطلبة على قراءة تلك الكلمات.
- ٤- يرتب الطلبة الكلمات ترتيباً سليماً؛ لتكوين جمل.
- ٥- يتابع المعلم أداء الطلبة تعزيزاً وتصويماً.

الإرشادات والتوجيهات العامة

- ١- سلامة تكوين الجملة، حسن اختيار الكلمات.
- ٢- استخدام علامات الترقيم.
- ٣- صحة الرسم الإملائي، وجودة الخط، وحسن النظام.
- ٤- عرض الأعمال المتميزة على لوحة حائطية.
- ٥- تحفيز الطلبة على المشاركة بكتاباتهم المتميزة في الإذاعة المدرسية.
- ٦- للمعلم أن يكلف الطلبة بتنفيذ بعض الأنشطة ذاتياً أو بيتياً.

الأداة: قائمة الرصد

استراتيجية التقويم المقترحة: الملاحظة

الرقم	معايير الأداء المقترحة	نعم	لا
١	أملأ الفراغ في فقرة.		
٢	أكتب جملة ترحيبية لسائح سيزور الأردن.		
٣	أرتب كلمات لتكوين شعار ترحيبي عن مدينتي.		

نصّ الدرس العاشر

الجبال البركانيّة

توجد تحت القشرة الأرضية حمم بركانية شديدة، وإذا وجدت لها متنفساً تشقّ القشرة الأرضية من حين إلى آخر وتظهر إلى السطح من خلال انفجار كبير، ويقال لهذا الحادث انفجار، وهكذا فإنّ هذا الانفجار الذي يرافقه إطلاق أطنان كبيرة من الغبار والوحل في السماء، وانبعاث الأبخرة والغازات، وإثر ذلك تبدأ الحمم في الخروج إلى السطح وتدمر كل شيء في طريقها من جبال ومدن وأشجار، وبعد فترة من الزمن تبرّد هذه الحمم وتحوّل إلى صخور.

والجبال البركانيّة شكلها مثل شكل المخروط أو القمع الهائل، وكثير من جبال الأرض جبال بركانيّة عظيمة تكونت قبل ظهور الإنسان على ظهر الأرض بملايين السنين.

هارون يحيى، رحلة في الكون، دار وحي القلم للنشر، 2009.

نصّ الدرس الحادي عشر

البترا

البترا دُرّة من آثار الأردن، وزهرة فريدة يانعة في رُبى العالم، إذ اجتمعت طبيعة فريدة في منظرها وتكوينها، وعبقريّة الإنسان ومواهبه الإبداعية، تسحر من يراها مندهشاً: ما أجمل هذا الإبداع! تقع البترا في الواجهة الغربية من القسم الجنوبي لجبال الشراة، أعلى سلسلة جبال في الأردن، ويقع مدخل البترا (بداية السيق) غرب مدينة وادي موسى مباشرة، وقد بناها الأنباط. ومن أبرز معالمها التي تُظهر تميّزها السيق والخزنة والمدرج وشارع الوجهات، وشارع الأعمدة، ويجذبك لوئها الوردى وقت الغروب؛ فتتساءل: متى ساعد إلى زيارتها؟ فهي من عجائب الدنيا السبع عن جدارة واستحقاق، وزيارتها لا تنسى مدى العمر.

برنامج اكتشاف الأردن (جائزة الحسن للشباب) انماء وانتماء ابراهيم الشباب (2002) : الأنباط ودورهم في طرق التجارة العالمية القديمة، ملتقى عمان الثقافي لعاشرة الجزء الأول، ص 373 - 397 وزارة الثقافة - عمان وآخرون

نصّ الدرس الثاني عشر

أين أمارس رياضة المشي؟

من المهم اختيار مكان مناسب للمشى، حيث يفضل أن يكون منبسّطاً ومسطحاً وخالياً من العوائق؛ تلافياً لوقوع إصابات. لذا فمن المهم المشى في مكان آمن والابتعاد عن الأماكن المرتفعة كثيراً، والأماكن المزدحمة بالسيارات، ومن الأفضل المشى في أماكن بها زراعة أو أشجار؛ لأن ذلك يوفر بيئة أفضل نظراً لزيادة نسبة الأكسجين. ولا شك في أن المشى رياضة تتم غالباً خارج الأماكن المغلقة، من مثل الصالات، وغيرها.

د. فاروق عبد الوهاب، الرياضة صحة ولياقة بدنية، القاهرة مطابع الشروق

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى