

تلخيص + ورقة عمل (8)

(كتابة الهمزة)

الاسم: _____

الهمزةالهمزة في آخر
الكلمةالهمزة في وسط
الكلمةالهمزة في أول
الكلمة

الهمزة في أول الكلمة:

الهمزة في أول الكلمة نوعان:

- أ- همزة القطع: تظهر في اللفظ والكتابة ويوضع فوقها (ء) مع الحركة المناسبة (فتحة أو ضمة) مثل: أخذ / أم أو تحتها مع الكسرة مثل: إبراهيم (أ، إ، إ)
وهي همزة تكتب وتلفظ في أول ووسط الكلام
- ب- همزة الوصل: إذا كانت في أول الكلام تظهر في اللفظ والكتابة، وصورتها (ا)
وإذا سبقت بكلام فلا تظهر في اللفظ وتظهر في الكتابة فقط بدون وضع (ء) عليها.
مثل: مررت بازدحام (الهمزة في ازدحام كُتِبَتْ ولم تُلفَظ)

نضع حرفاً قبل الهمزة فإذا نُطِقَتْ تكون همزة قطع وإذا لم تُنْطَقْ
تكون همزة وصل.

مثال: أسد وأسد (نُطِقَتْ الهمزة فإذا هي همزة قطع)

اسم واسم (لم تُنْطَقْ الهمزة فإذا هي همزة وصل)

كيف نميّز بين همزة الوصل
والقطع؟

تمرين: صنف الكلمات الآتية إلى همزة وصلٍ وهمزة قطع:

(ابن / أنا / أكرم / اثنان / أسمع / انتصر / أحمد / امرأة / ادرس)



همزة وصل

همزة قطع

لا تنس عزيزي الطالب؛
بعد دراستك لهمزة الوصل
والقطع جيدًا أن تقوم بحلّ
الواجب ص (56)

الهمزة في وسط الكلمة (الهمزة المتوسطة):

* تُكتب الهمزة المتوسطة وفقًا لحركة الهمزة وما قبلها.

(بناءً على قاعدة أقوى الحركات)

فمثلاً:

عائد: كُتِبَتِ الهمزة على نبرة لأن الهمزة مكسورة وقبلها ساكن،

فنتبّع حركة الكسرة لأنها أقوى فتُكتب على نبرة.

مؤمن: كُتِبَتِ الهمزة على واو لأن الهمزة ساكنة وقبلها مضموم،

فنتبّع حركة الضمة لأنها أقوى فتُكتب على واو.

ماتم: كُتِبَتِ الهمزة على ألف لأن الهمزة ساكنة وقبلها مفتوح،

فنتبّع حركة الفتحة لأنها أقوى فتُكتب على ألف.



الكسرة مرتبطة ب النبرة (ء)

الضمة مرتبطة ب الهمزة على واو (و)

الفتحة مرتبطة ب الهمزة على ألف (ا)

السكون مرتبطة بالهمزة على السطر (ة)

تمرين: بين سبب رسم الهمزة المتوسطة بهذا الشكل في كل من الجمل الآتية:

- أ- يُؤدّي المخلصون واجِبهم على أكمل وجهٍ.....
ب- يَأوي الطَّيْرُ إلى عُشِّه عند المساء.....
ت- تعملُ الدَّولةُ على تَنْشِئةِ الشَّبَابِ تحقيقًا لنهضتها مستقبلاً.....

الهمزة المتطرّفة

* تُكْتَبُ الهمزة المتطرّفة حسب حركة الحرف الذي قبلها. فتُكْتَبُ:

1. على ألفٍ: إذا سُبِقَتْ بفتحة؛ مثل: قرأ، يلجأ.
2. على واوٍ: إذا سُبِقَتْ بضمة؛ مثل: تباطؤ، تهيؤ، تكافؤ.
3. على ياءٍ غير منقوطة: إذا سُبِقَتْ بكسرة؛ مثل: شاطئ، يكافئ، بادئ.
4. منفردة على السطر: إذا سُبِقَتْ بحرفٍ علّة؛ مثل: دواء، مريء. أو إذا سُبِقَتْ بحرفٍ صحيحٍ ساكنٍ؛ مثل: جزء، بدء.

تمرين: بين سبب كتابة الهمزة المتطرّفة على هذه الصورة في الجمل الآتية:

- أ- القَدْرُ مملوءٌ بالطَّعام.....
ب- الأمُّ تُعطي شعورَ الدِّفاعِ لأبنائها.....

لا تنسَ عزيزي الطالب؛ بعد
دراستك للهمزة المتوسطة
والمتطرّفة، أن تَحُلَّ الأسئلة الواردة
ص(68) و ص(80 / 79)

سؤال (1): املأ الفراغ بالشكل المناسب للهمزة مما بين القوسين في الجمل الآتية:

- أ- يُسْتَخْرَجُ والمَرَجَانُ من البحر. (اللوْلُو، اللوْلَأ، اللوْلُئ)
ب- في توَادِّهم كالجسد الواحد. (المَأْمَنُون، المَأْمَنُون، المَأْمَنُون)
ت- الحياءُ لا إلّا بالخير. (يَنْتِي، يَأْتِي، يَوْتِي)
ث- أكرمُ مَبْكَرًا. (استيقظ، استيقظ، استيقظ)
ج- في الحقلِ شجرتان (اثنتان، اثنتان، اثنتان)
ح- الفتى عن والده. (سُنِّل، سُوِّل، سُوِّل)
خ- حافِظٌ على في المكتبة. (الهدوي، الهدوي، الهدوي)

سؤال (2): أعطِ مثلاً على كلّ مما يأتي:

همزة وصلٍ	همزة قطعٍ	همزة على السّطر في آخر الكلمة	همزة على واوٍ في وسط الكلمة

سؤال (3): صوّب الخطأ في كلّ كلمةٍ تحتها خطٌ فيما يأتي، مع بيان السبب:

- سَنَلْتُ اللهَ لكم التوفيق والنّجاح. الصّواب: السّبب:
- لا يَسْنِ عَمِ المجتهدُ المذاكرة. الصّواب: السّبب:
- العاقلُ يَنْعَى بنفسِهِ عن الشّرِّ. الصّواب: السّبب:



إعداد المعلّمة: نسرين المحمديين