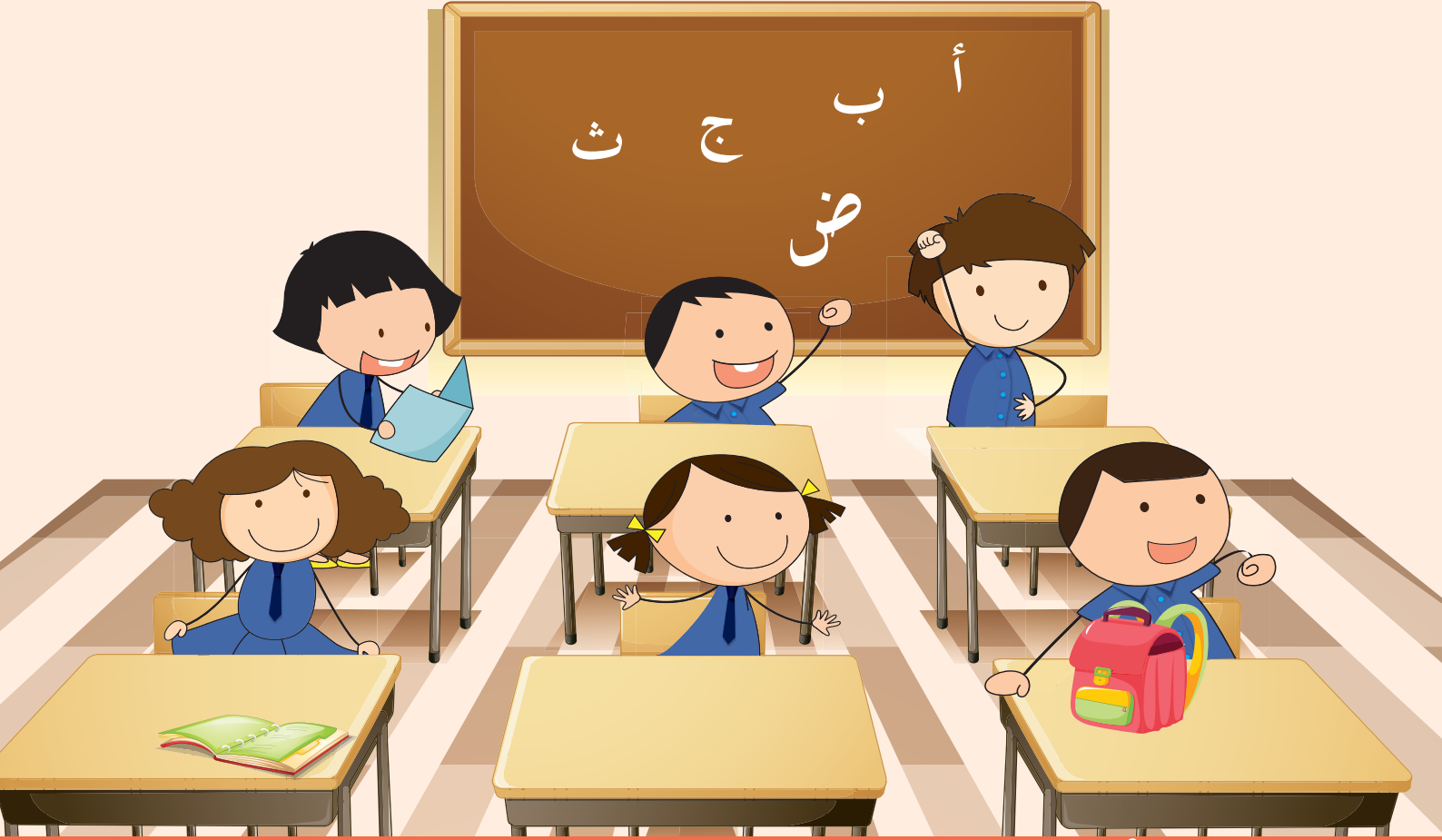




أداة تشخيص القدرات القرائية



أقرأ الكتاب وأفهم الحساب
مبادرة القراءة والحساب للصفوف المبكرة



اللجنة الفنية المتخصصة لمراجعة أداتي
تشخيص القدرات القرائية والحسابية :

١. د. محمد كنانة ٥. عبد الله الصغير ٩. مهي زريقات
٢. د. أحمد العجارمة ٦. محمد الزبون ١٠. عفاف عرار
٣. ميسر هندي ٧. د. جعفر الموسى ١١. نانسي النظامي
٤. محمود الهزايمة ٨. أنور جرار ١٢. د. رابعة مومني
١٣. ميسون غطاشة

المقدمة:

ماهي أداة تشخيص القدرات القرائية ؟

أداة تشخيص القدرات القرائية (Diagnostic Tool) أداة تُطبَّق على طلبة الصف جميعهم بهدف الكشف عن قدراتهم الحالية في مهارات القراءة الأساسية الآتية:

- الوعي الصوتي .
- قراءة أصوات الحروف .
- المفردات .
- الاستيعاب القرائي .
- الكتابة .

وتساعد هذه الأداة^(١) المعلم/ة على الحصول على المعلومات الآتية:

١. التعرف على مدى إتقان الطلبة للمهارات الأساسية في القراءة ، ما يساعد المعلم على التخطيط الجيد لتحضير خطة دراسية شاملة تلبي احتياجات جميع الطلبة.
 ٢. تحديد الطلبة ذوي الأداء الأدنى من المتوسط العام لجميع طلبة الصف ، وهم الطلبة الذين يحتاجون إلى دعم علاجي (وهذه الفئة من الطلبة ستخضع لتطبيق أداة التقويم الخاصة عليهم، وذلك لتحديد مستواهم الحقيقي المقدّر في المهارات الأساسية للقراءة وتقديم الدعم العلاجي لهم حسب مستواهم).
 ٣. تحديد الطلبة ذوي الأداء الأعلى من المتوسط العام لجميع طلبة الصف ، ألا وهم الطلبة الذين يحتاجون إلى دعم إثرائي.
- ويحتوي الدليل الإرشادي للمعلم على أداتين لقياس تلك المهارات الأساسية موزعة على النحو الآتي:
- أداة الروضة و الصف الأول الأساسي .
 - أداة الصفين الثاني و الثالث الأساسيين .

متى تُطبَّق أداة تشخيص القدرات القرائية ؟

تُطبَّق هذه الأداة في بداية العام الدراسي لكل من الصفين (الثاني، الثالث)، أما ما يتعلق بالروضة و الصف الأول فتُطبَّق في بداية الفصل الدراسي الثاني.

ملاحظة: تطبيق الأداة وارد ضمن عنوان إرشادات للمعلم في الصفحة الأولى من أداة التشخيص (النسخة الخاصة بالمعلم)، لذا يرجى قراءتها مسبقاً والتزامها في أثناء تطبيقها على الطلبة.

توزيع الفقرات على الأداتين التشخيصيتين:

يُمثّل الجدولان الآتيان توزيع الفقرات على المهارات القرائية لكل من أداتي التشخيص المخصصتين للروضة مع الصف الأول، و الصف الثاني مع الصف الثالث.



(١) هذه الأداة غير معيّنة بإعطاء الطالب/ة أي علامة، ولا تُعنى بأن تكون أداة لتقييم أداء المعلم.

جدول (١)

توزيع الفقرات على المهارات القرائية للروضة والصف الأول الأساسي

| المهارة | الفقرات المرتبطة بالمهارة | العلامات |
|--------------------|---------------------------|----------|
| الوعي الصوتي | ٦،٥،٤،٣،٢،١ | ٦ |
| قراءة أصوات الحروف | ١٤،١٣،١٢،١١،١٠،٩،٨،٧ | ٨ |
| الكتابة | ١٨،١٧،١٦،١٥ | ٤ |

جدول (٢)

توزيع الفقرات على المهارات القرائية للصفين الثاني والثالث الأساسيين

| المهارة | الفقرات المرتبطة بالمهارة | العلامات |
|--------------------|---------------------------|----------|
| الوعي الصوتي | ١ | ١ |
| قراءة أصوات الحروف | ٨،٧،٦،٥،٤،٣،٢ | ٧ |
| المفردات | ١٦،١٥،١٤،١٣،١٢،١١،١٠،٩ | ٨ |
| الكتابة | ١٩،١٨،١٧ | ٦ |
| الاستيعاب القرائي | ٢٢،٢١،٢٠ | ٣ |

يرصد المعلم مجموع العلامات التي حصل عليها كل طالب في كل مهارة كما هو موضح في ملف الجداول الإلكترونية (Excel) بتوثيق البيانات وتحليل استجابات الطلبة.



الجدول في الملف سيأخذ شكل الجدول الآتي:

جدول (٣)

نموذج تحليل بيانات أداة تشخيص المهارات القرائية

| اسم الطالب | مهاره الوعي الصوتي (*) | مهاره قراءة اصوات الحروف (*) | مهاره المفردات (*) | مهاره الاستيعاب القرائي (*) | مهاره الكتابة (*) | المجموع (*) |
|---------------------------------|---------------------------------|--|--------------------------|--------------------------------------|-------------------------|----------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| نسبة تمكّن الطالب من المهارة | | | | | | |

ملاحظة: العلامة (*) في الجدول تعني علامة كل مهارة من المهارات، الرجاء الرجوع لجدول رقم (١) و (٢) لرصد علامة كل مهارة حسب أداة التشخيص لكل صف.

تُحتسب النسبة المئوية لتمكّن الطلبة من جميع هذه المهارات، حيث تُعدّ نسبة ٨٠٪ فما فوق لكل مهارة مؤشراً على تمكّن معظم الطلبة من هذه المهارة، في حين إذا كانت نسبة تمكّن الطلبة من المهارة أقل من ٨٠٪ فهي مؤشر على حاجة الطلبة إلى الدعم في هذه المهارة واتخاذ الإجراء المناسب بالإستعانة بأوراق العمل والأنشطة المختلفة.

يستطيع المعلم الاسترشاد بنموذج الإجابات للأداتين التشخيصيتين عند تصحيح أوراق الطلبة

كما هو موضح في الجدولين رقم (٤) و (٥) الآتين :



جدول (٤)

نموذج الإجابات لأداة تشخيص القدرات القرائية للروضة والصف الأول الأساسي

| العلامة | الإجابة | رقم السؤال |
|---------|-------------|------------|
| ١ | آخر | ١ |
| ١ | أول | ٢ |
| ١ | وسط | ٣ |
| ١ | صورة الجمل | ٤ |
| ١ | صورة النار | ٥ |
| ١ | ٣ | ٦ |
| ١ | مُ | ٧ |
| ١ | با | ٨ |
| ١ | جَرَسُ | ٩ |
| ١ | مَجْـ لـ سْ | ١٠ |
| ١ | صِفْرُ | ١١ |
| ١ | زَيْدٍ | ١٢ |
| ١ | الْبَيْتُ | ١٣ |
| ١ | دَرَسَ | ١٤ |
| ١ | قَ | ١٥ |
| ١ | شَجَرَةٌ | ١٦ |
| ١ | سَرِيرُ | ١٧ |
| ١ | سامي | ١٨ |



جدول (٥)

نموذج الإجابات لأداة تشخيص القدرات القرائية للصفين الثاني و الثالث الأساسيين

| العلامة | الإجابة | رقم السؤال |
|---------|--|------------|
| ١ | لَمَعَ | ١ |
| ١ | جَمِيلٌ | ٢ |
| ١ | عَلَّمَ | ٣ |
| ١ | الصَّيْفِ | ٤ |
| ١ | لَبِنٌ | ٥ |
| ١ | سُحِبَ | ٦ |
| ١ | عَمِلْتُ | ٧ |
| ١ | اسمُ تَنْدَشَقَ | ٨ |
| ١ | أَكَلَ | ٩ |
| ١ | قَطَعَ | ١٠ |
| ١ | إِطَارَ | ١١ |
| ١ | سُرْعَةً | ١٢ |
| ١ | ثِمَارُ | ١٣ |
| ١ | فُقُلٌ | ١٤ |
| ١ | صِيَامٌ، فَطُورٌ، هِلَالٌ | ١٥ |
| ١ | لَذِيذًا | ١٦ |
| ٢ | نَجَحَتِ الْفَتَاةُ | ١٧ |
| ٢ | رَكِبَ مُحَمَّدٌ الدَّرَاجَةَ | ١٨ |
| ٢ | حَمْدًا لله على سلامتك. أو أي عبارة يراها المعلم مناسبة . | ١٩ |
| ١ | مَعْرِضِ الْكِتَابِ | ٢٠ |
| ١ | مَسْرَحِيَّةٌ دُمَى | ٢١ |
| ١ | مَرَّةً وَاحِدَةً | ٢٢ |




تشخيص القدرات القرائية

(نسخة المعلم)

إرشادات للمعلم

- يجب على المعلم وقبل إجراء الاختبار التأكد من أن كل طالب يجلس على كرسي مناسب ومعه قلم رصاص وممحاة، وترتيب طريقة جلوس الطلبة في غرفة الصف بشكل مناسب حرصاً على ضبط إجراءات التطبيق.

- يُوزع المعلم ورقة اختبار لكل طالب ويتأكد من قيام الطلبة بكتابة أسمائهم على الأوراق.
- وجود هذه الإشارة يعني أن المعلم يقرأ، وعدم وجودها يعني أن المعلم لا يقرأ.
- مثلاً في حال وجود: 

○ يقرأ المعلم السؤال أمام الطلبة جميعهم.

- في هذه الحصة الصفية سنقوم بمهمة قصيرة معاً. سأطلب منكم في كل سؤال أن يشير كل منكم إلى المكان المناسب في ورقة الاختبار لنضمن إجاباتكم عن السؤال المناسب. سأقرأ عليكم تعليمات كل سؤال على حدة وأعطيكم دقيقة واحدة للإجابة. لا تنتقلوا إلى السؤال التالي من دون أن أطلب منكم ذلك. هل أنتم مستعدون؟ لنبدأ

- يتم التأكيد على أنه لن يُعاد أي سؤال، وأنه لن يُسمح للطلبة الرجوع إلى أي سؤال أيضاً.
- يتم إجابة المثال التوضيحي مع الطلبة.
- في كل سؤال:

○ يطلب المعلم من الطلبة أن يشاروا إلى المستطيل المناسب للسؤال بالقول:

● ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١ " .

○ يطلب المعلم من الطلبة كتابة إجاباتهم عن السؤال في المكان المحدد.

- بعد إنهاء جميع فقرات الاختبار يجمع المعلم أوراق الإجابة و يُصحّحها بناءً على نموذج الإجابات المرفق.

الاسم:

ضع إصبعك على المستطيل





مثال توضيحي

حدّد موقع المقطع الصوتي (ك) في كلمة (كَتَبَ).





| | | |
|-----|-----|-----|
| آخر | وسط | أول |
|-----|-----|-----|





ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١ " 
حدّد موقع المقطع الصوتي (عْ) في كلمة (شارعُ). 



| | | |
|-----|-----|-----|
| أول | وسط | آخر |
|-----|-----|-----|

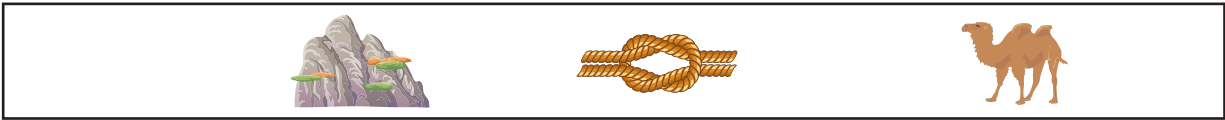
ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٢ " 
حدّد موقع المقطع الصوتي (جَ) في كلمة (جَبَلُ). 


| | | |
|-----|-----|-----|
| أول | وسط | آخر |
|-----|-----|-----|

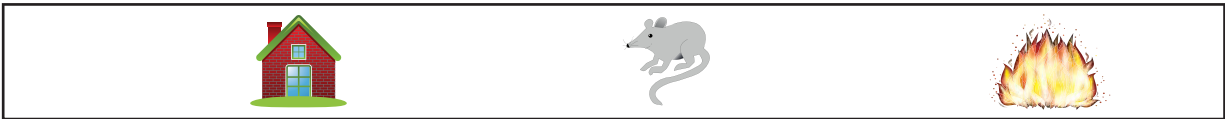
ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٣ " 
حدّد موقع المقطع الصوتي (طَ) في كلمة (مَطَرُ). 



| | | |
|-----|-----|-----|
| أول | وسط | آخر |
|-----|-----|-----|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٤ " 
ضع دائرة حول الصورة المناسبة. عند تركيب المقاطع الصوتية (جَ مَ لُ) تصبح: 



ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٥ " 
ضع دائرة حول الصورة المناسبة. عند حذف المقطع الصوتي الأول من كلمة (مَنَارُ) تصبح: 



ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٦ " 
كم مقطعاً صوتياً تسمع عند تحليل كلمة (عَلِمُ)؟ 

| | | |
|---|---|---|
| ٢ | ٣ | ٤ |
|---|---|---|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٧ " 
ضع دائرة حول المقطع الصوتي (مُ) مما يأتي: 

| | | |
|----|----|----|
| مَ | مُ | مِ |
|----|----|----|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٨ " 
ضع دائرة حول المقطع الصوتي (با) مما يأتي: 

| | | |
|----|----|----|
| با | بو | بي |
|----|----|----|



ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٩ "

ضع دائرة حول الكلمة التي تتكون من المقاطع الآتية (ج ر س).

| | | |
|--------|--------|--------|
| جَرَسُ | سَرَجُ | حَرَسُ |
|--------|--------|--------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٠ "

ضع دائرة حول التحليل الصحيح لكلمة (مَجْلِسُ).

| | | | | | | |
|----|----|----|----|------|----|----|
| مَ | جَ | لِ | سُ | مَجَ | لِ | سُ |
|----|----|----|----|------|----|----|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١١ "

ضع دائرة حول كلمة (صِفْرُ).

| | | |
|--------|--------|---------|
| صِفْرُ | صَفْرُ | صَفِيرُ |
|--------|--------|---------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٢ "

ضع دائرة حول كلمة (زَيْدٌ).

| | | |
|--------|---------|--------|
| زَيْدٌ | زَيْدًا | زَيْدِ |
|--------|---------|--------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٣ "

ضع دائرة حول الكلمة التي تبدأ باللام القمرية (التي تُنطق) من الكلمات الآتية:

| | | |
|----------|---------|-----------|
| الشارِعُ | البيْتُ | النَّظَرُ |
|----------|---------|-----------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٤ "

ضع دائرة حول كلمة (دَرَسَ).

| | | |
|--------|--------|--------|
| دَرَسَ | دَرَسُ | دَرَسَ |
|--------|--------|--------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٥ "

اكتب ما يُملأ عليك (ق).

| |
|--|
| |
|--|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٦ "

أكمل الكلمة وفق ما تَسْمَع (شَجَرَةٌ).

| |
|-------------|
|جَرَةٌ |
|-------------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٧ "

اكتب ما يُملأ عليك (سَرِيرٌ).

| |
|--|
| |
|--|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٨ "

اكتب ما يُملأ عليك (كِتَابٌ).

| |
|--|
| |
|--|



اختبار الروضة و الصف الأول الأساسي - القراءة

تشخيص القدرات القرائية (نسخة الطالب)

الاسم: _____




مثال
توضيحي




| | | |
|-----|-----|-----|
| أول | وسط | آخر |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| أول | وسط | آخر |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| أول | وسط | آخر |
|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| أول | وسط | آخر |
|-----|-----|-----|

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| ٢ | ٣ | ٤ |
|---|---|---|

| | | |
|----|----|----|
| مَ | مُ | مِ |
|----|----|----|

| | | |
|----|----|----|
| با | بو | بي |
|----|----|----|




| | | | |
|--------------|--------------|-----------|----|
| جَرَسُ | سَرَجُ | حَرَسُ | ٩ |
| مَ جَ لِسُ | مَجَ لِ سُسُ | مَجَ لِسُ | ١٠ |
| صِفْرُ | صَفْرُ | صَفِيرُ | ١١ |
| زَيْدٌ | زَيْدًا | زَيْدٍ | ١٢ |
| الشَّارِعُ | الْبَيْتُ | النَّظَرُ | ١٣ |
| دَرَسَ | دَرَسُ | دَرَّسَ | ١٤ |
| | | | ١٥ |
|جَرَّةٌ | | | ١٦ |
| | | | ١٧ |
| | | | ١٨ |



تشخيص القدرات القرائية


(نسخة المعلم)

إرشادات للمعلم

- يجب على المعلم وقبل إجراء الاختبار التأكد من أن كل طالب يجلس على كرسي مناسب ومعه قلم رصاص وممحاة، وترتيب طريقة جلوس الطلبة في غرفة الصف بشكل مناسب حرصاً على ضبط إجراءات التطبيق.
- يُوزع المعلم ورقة اختبار لكل طالب ويتأكد من قيام الطلبة بكتابة أسمائهم على الأوراق.
- وجود هذه الإشارة يعني أن المعلم يقرأ، وعدم وجودها يعني أن المعلم لا يقرأ.
- مثلاً في حال وجود:  ○ يقرأ المعلم السؤال أمام الطلبة جميعهم.
- في هذه الحصة الصفية سنقوم بمهمة قصيرة معاً. سأطلب منكم في كل سؤال أن يشير كل منكم إلى المكان المناسب في ورقة الاختبار لنضمن إجاباتكم عن السؤال المناسب. سأقرأ عليكم تعليمات كل سؤال على حدة وأعطيكُم دقيقة واحدة للإجابة. لا تنتقلوا إلى السؤال التالي من دون أن أطلب منكم ذلك. هل أنتم مستعدون؟ لنبدأ
- يتم التأكيد على أنه لن يُعاد أي سؤال، وأنه لن يُسمح للطلبة الرجوع إلى أي سؤال أيضاً.
- يتم إجابة المثال التوضيحي مع الطلبة.
- في كل سؤال: ○ يطلب المعلم من الطلبة أن يشاروا إلى المستطيل المناسب للسؤال بالقول:  ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١ " . ○ يطلب المعلم من الطلبة كتابة إجاباتهم عن السؤال في المكان المحدد.
- بعد إنهاء جميع فقرات الاختبار يجمع المعلم أوراق الإجابة و يُصحّحها بناءً على نموذج الإجابات المرفق.

الاسم: _____

مثال  ضع إصبعك على المستطيل

توضيحي  عند حذف المقطع الصوتي الأول من كلمة (سَعِيدُ) تنتج كلمة جديدة ذات معنى هي:

| | | | |
|---------|-------|---------|---------|
| عَدِيدُ | عِيدُ | عَنِيدُ | بَعِيدُ |
|---------|-------|---------|---------|



ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١ "

ضع المقطع الصوتي (ل) بدلاً من المقطع الصوتي (ج) في كلمة (جَمَعَ) لتكون كلمة جديدة ذات معنى.

| | | | | |
|---|--------|--------|--------|--------|
| ١ | سَمِعَ | وَضَعَ | قَمَعَ | لَمَعَ |
|---|--------|--------|--------|--------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٢ "

ضع دائرة حول الكلمة التي تحوي مدًا بالياء مما يأتي:

| | | | | |
|---|-----------|---------|---------|---------|
| ٢ | مَحْمُودٌ | عِمَادٌ | جَمِيلٌ | كِتَابٌ |
|---|-----------|---------|---------|---------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٣ "

ضع دائرة حول كلمة (عَلَّمَ).

| | | | | |
|---|--------|---------|--------|---------|
| ٣ | عَلِمَ | عَلَّمَ | عَلِمَ | عَلَّمَ |
|---|--------|---------|--------|---------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٤ "

ضع دائرة حول الكلمة التي تبدأ باللام الشمسية في الجملة الآتية:

| | | | | | | |
|---|-----------|------------|----------------|-----|--------|-----------|
| ٤ | الْعَنْبُ | فَاكِهَتِي | الْمُفَضَّلَةُ | فِي | فَصْلٍ | الصَّيْفِ |
|---|-----------|------------|----------------|-----|--------|-----------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٥ "

ضع دائرة حول كلمة (لَبَنٌ).

| | | | | |
|---|---------|--------|--------|--------|
| ٥ | لَبَنًا | لَبَنٍ | لَبْنٌ | لَبْنٌ |
|---|---------|--------|--------|--------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٦ "

ضع دائرة حول كلمة (سُحِبَ).

| | | | | |
|---|--------|--------|-----------|--------|
| ٦ | سَحَبَ | سُحِبَ | سَحَابَةٌ | سُحِبَ |
|---|--------|--------|-----------|--------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٧ "

ضع دائرة حول كلمة (عَمِلْتُ).

| | | | | |
|---|----------|----------|----------|----------|
| ٧ | عَمِلْتُ | عُمِلَتْ | عَمِلْتُ | عَمَلُهُ |
|---|----------|----------|----------|----------|



ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٨ "

ضع دائرةً حول التحليل الصحيح لكلمة (اسْتَشَقَّ).

| | | | |
|------------|------------|------------|------------|
| اسْتَشَقَّ | اسْتَشَقَّ | اسْتَشَقَّ | اسْتَشَقَّ |
|------------|------------|------------|------------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٩ "

حدّد معنى الكلمة التي تحتها خطّ: الْتَهَمَ الأسدُ اللَّحْمَ.

| | | | |
|-------|--------|--------|--------|
| رَمَى | شَرَبَ | أَكَلَ | تَرَكَ |
|-------|--------|--------|--------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٠ "

حدّد معنى الكلمة التي تحتها خطّ: عَبَّرَ مُحَمَّدٌ الشَّارِعَ.

| | | | |
|--------|--------|-------|---------|
| أَخَذَ | قَطَعَ | سَارَ | أَحَبَّ |
|--------|--------|-------|---------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١١ "

حدّد معنى الكلمة التي تحتها خطّ: غَيَّرْتُ عَجَلَةَ الدَّرَاجَةِ.

| | | | |
|----------|---------|-----------|----------|
| مَقْوَدَ | إِطَارَ | كُرْسِيَّ | سُرْعَةَ |
|----------|---------|-----------|----------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٢ "

حدّد معنى الكلمة التي تحتها خطّ: كُنْتُ فِي عَجَلَةٍ مِنْ أَمْرِي.

| | | | |
|--------|--------|---------|----------|
| ضَعْفٍ | بُطْءٍ | إِطَارٍ | سُرْعَةٍ |
|--------|--------|---------|----------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٣ "

ضع دائرةً حول الكلمة المختلفة.

| | | | |
|------------|-----------|---------|-----------|
| مَزْرَعَةٌ | مُزَارِعُ | ثِمَارُ | زِرَاعَةٌ |
|------------|-----------|---------|-----------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٤ "

ضع دائرةً حول الكلمة المختلفة.

| | | | |
|---------|--------|-----------|-----------|
| فَاتِحُ | قُفْلُ | مِفْتَاحُ | مِفْتُوحُ |
|---------|--------|-----------|-----------|



ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٥ "

اختر ثلاث كلمات مرتبطة بكلمة (رَمَضانُ).



١٥

| | | | |
|---------|----------|------------|---------|
| صِيَامٌ | رُكْبَةٌ | نَظَارَاتٌ | هَلَالٌ |
| رَأْسٌ | فَطُورٌ | حَاسِبٌ | أَنْفٌ |

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٦ "

أكمل الجملة الآتية بوصف مناسب: تناولتُ فطُورًا _____ في الصَّباحِ.



١٦

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| لَذِيذًا | بَعِيدًا | عَالِيًا | نَحِيفًا |
|----------|----------|----------|----------|

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٧ "

اكتب ما يُملى عليك (نَجَحَتِ الْفَتَاةُ).



١٧

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٨ "

اكتب ما يُملى عليك (رَكِبَ مُحَمَّدٌ الدَّرَاجَةَ).



١٨

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ١٩ "

ماذا أقول لمن عَادَ من السَّفَرِ؟ (_____)



١٩

اقرأ وحدك الفقرة الآتية للإجابة عن الأسئلة التي تليها:



ذَهَبْتُ سَلْمَى مَعَ عَائِلَتِي إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ السَّنَوِيِّ فِي عَمَّانَ، وَفِي رُكْنِ
الْأَطْفَالِ أُعْجِبْتُ بِمَسْرُوحِيَّةِ الدُّمَى الْمُتَحَرِّكَةِ، وَاشْتَرْتُ قِصَّةَ السَّنْدِبَادِ،
وَاشْتَرَيْتُ أَخَوَهَا كِتَابًا عَنْ صِنَاعَةِ الطَّائِرَاتِ.



ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٢٠ "

أجب عن السؤال الآتي: أين ذهبتَ سَلَمَى؟



إلى سوقِ الخُضارِ إلى حَديقةِ الطُّيورِ إلى دُكانِ الألعابِ إلى مَعْرِضِ الكِتابِ

٢٠

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٢١ "

أجب عن السؤال الآتي: ما الذي أعجَبَ سَلَمَى في رُكنِ الأطفالِ؟



الحِكاويِّ ألعاباً تَعليميَّةً أناشيدَ مَسرَحيَّةَ دُمي

٢١

ضع إصبعك على المستطيل رقم " ٢٢ "

أجب عن السؤال الآتي: كم مرَّةً يُقامُ مَعْرِضُ الكِتابِ في العامِ الواحدِ؟



مرَّةً واحدةً مرَّتينِ ثلاثَ مرَّاتٍ أربعَ مرَّاتٍ

٢٢



اختبار الصفين الثاني و الثالث الأساسيين - القراءة
تشخيص القدرات القرائية
(نسخة الطالب)

الاسم: _____

مثال
توضيحي

بَعِيدُ عَنِيدُ عِيدُ عَدِيدُ

١

سَمِعَ وَضَعَ قَمَعَ لَمَعَ

٢

مَحْمُودٌ عَمَادٌ جَمِيلٌ كِتَابٌ

٣

عَلِمَ عَلَّمَ عَلِمَ عَلِمَ

٤

الْعَنْبُ فَاكِهَتِي الْمُفَضَّلَةُ فِي فَضْلِ الصَّيْفِ

٥

لَبَّنَا لَبِنِ لَبِنُ لَبِنُ

٦

سَحَبَ سُحِبَ سَحَابَةٌ سُحِبَ

٧

عَمِلْتُ عُمَلَةٌ عَمِلْتُ عَمَلُهُ



ضع دائرة حول التحليل الصحيح لكلمة (اسْتَشَقَّ).

| | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| اَسْتَشَقَّ | اَسْتَشَقَّ | اَسْتَشَقَّ | اَسْتَشَقَّ |
|-------------|-------------|-------------|-------------|

٨

حدّد معنى الكلمة التي تحتها خطّ: التَّهَمَ الأسدُ اللَّحْمَ.

| | | | |
|-------|--------|--------|--------|
| رَمَى | شَرَبَ | أَكَلَ | تَرَكَ |
|-------|--------|--------|--------|

٩

حدّد معنى الكلمة التي تحتها خطّ: عَبَّرَ مُحَمَّدٌ الشَّارِعَ.

| | | | |
|--------|--------|-------|---------|
| أَخَذَ | قَطَعَ | سَارَ | أَحَبَّ |
|--------|--------|-------|---------|

١٠

حدّد معنى الكلمة التي تحتها خطّ: غَيَّرْتُ عَجَلَةَ الدَّرَاجَةِ.

| | | | |
|----------|---------|-----------|----------|
| مِقْوَدَ | إِطَارَ | كُرْسِيَّ | سُرْعَةَ |
|----------|---------|-----------|----------|

١١

حدّد معنى الكلمة التي تحتها خطّ: كُنْتُ فِي عَجَلَةٍ مِنْ أَمْرِي.

| | | | |
|--------|--------|---------|----------|
| ضَعْفٍ | بُطْءٍ | إِطَارٍ | سُرْعَةٍ |
|--------|--------|---------|----------|

١٢

ضع دائرة حول الكلمة المختلفة.

| | | | |
|------------|-----------|---------|-----------|
| مَزْرَعَةٌ | مُزَارِعُ | ثِمَارُ | زِرَاعَةٌ |
|------------|-----------|---------|-----------|

١٣

ضع دائرة حول الكلمة المختلفة.

| | | | |
|---------|--------|-----------|-----------|
| فَاتِحُ | قُفْلُ | مِفْتَاحُ | مِفْتُوحُ |
|---------|--------|-----------|-----------|

١٤

اختر ثلاث كلمات مرتبطة بكلمة (رَمَضَانُ).

| | | | |
|---------|----------|------------|----------|
| صِيَامٌ | رُكْبَةٌ | نَظَارَاتٌ | هِالَالٌ |
| رَأْسٌ | فَطُورٌ | حَاسُوبٌ | أَنْفٌ |

١٥



أكمل الجملة الآتية بوصف مناسب: تناولتُ فطوراً _____ في الصّباح.

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| لَذِيذًا | بَعِيدًا | عَالِيًا | نَحِيفًا |
|----------|----------|----------|----------|

١٦

اكتب ما يُملى عليك:

| |
|--|
| |
|--|

١٧

اكتب ما يُملى عليك:

| |
|--|
| |
|--|

١٨

ماذا أقول لمن عادَ من السّفر؟ (_____)

| |
|--|
| |
|--|

١٩

اقرأ وحدك الفقرة الآتية للإجابة عن الأسئلة التي تليها:

ذَهَبْتُ سَلَمَى مَعَ عَائِلَتِهَا إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ السَّنَوِيِّ فِي عَمَّانَ، وَفِي رُكْنِ الْأَطْفَالِ أُعْجِبْتُ بِمَسْرُحِيَّةِ الدُّمَى الْمُتَحَرِّكَةِ، وَاشْتَرَيْتُ قِصَّةَ السَّنْدَبَادِ، وَاشْتَرَيْتُ أَخُوها كِتَابًا عَنْ صِنَاعَةِ الطَّائِرَاتِ.

أجب عن السؤال الآتي: أينَ ذَهَبْتُ سَلَمَى؟

| | | | |
|-------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|
| إلى سوقِ الخُضارِ | إلى حَديقَةِ الطُّيُورِ | إلى دُكَّانِ الْأَلْعَابِ | إلى مَعْرِضِ الْكِتَابِ |
|-------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|

٢٠

أجب عن السؤال الآتي: ما الذي أُعْجِبَ سَلَمَى فِي رُكْنِ الْأَطْفَالِ؟

| | | | |
|----------------|--------------------------|------------|---------------------|
| الْحِكَاوَاتِي | الْعَابَا تَعْلِيمِيَّةً | أَنَاشِيدَ | مَسْرُحِيَّةَ دُمَى |
|----------------|--------------------------|------------|---------------------|

٢١

أجب عن السؤال الآتي: كمَ مرَّةً يُقَامُ مَعْرِضُ الْكِتَابِ فِي الْعَامِ الْوَاحِدِ؟

| | | | |
|------------------|-------------|------------------|-------------------|
| مرَّةً وَاحِدَةً | مَرَّتَيْنِ | ثَلَاثَ مَرَّاتٍ | أَرْبَعَ مَرَّاتٍ |
|------------------|-------------|------------------|-------------------|

٢٢





USAID
من الشعب الأمريكي



UKaid
from the British people

RTI
INTERNATIONAL



QUEEN RANIA TEACHER ACADEMY
أكاديمية الملكة رانيا لتدريب المعلمين