

# قواعد اللغة العربيّة

## السابع / الفصل الأوّل

إعداد المعلّمة: هدى زيدان

مدارس السّند الدوليّة

الوحدة الأولى: أتحمل مسؤوليتي

النون الساكنة والتنوين

\* النون الساكنة : حرف من حروف الهجاء، يُكتب و ينطق، ولا يستغنى عنه في الكلمة.  
مثال:

علينا أن نعزّز بلغتنا. لغتنا من أجمل اللغات.  
كتبت موضوعاً عن مدينة. كن صادقاً.

\* التنوين : يُلفظ في الاسم المنون نوناً ساكنة، و لا يُكتب نوناً، و لا يلفظ عند الوقف، ويمكن الاستغناء عنه.  
مثال:

الأمّ مربيةً فاضلةً. قرأت مجلةً علميةً.  
نتحدّث اللغة العربية باعتراز. رسم الطفل منظرًا جميلًا.

سؤال:

\* اكتب التنوين أو النون الساكنة في المكان الصحيح من الكلمات الملونة في ما يأتي:

- (1) إذا علّمت بنت — فقد علّمت أمّة.
- (2) لـ أهمل واجباتي أبد.
- (3) عن المرء لا تسئل، وسل عـ قرينه.
- (4) يظهر القمر في بداية كلّ شهر على شكل هلال.

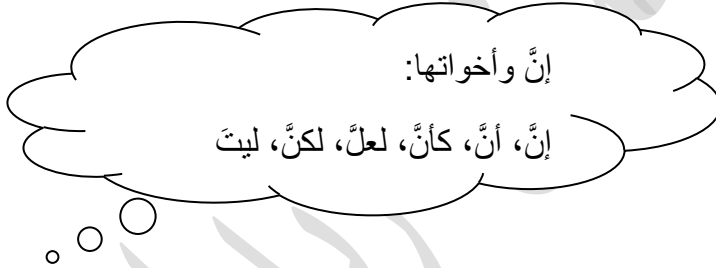
إنَّ وأخواتها

عزيزي الطالب تعرفنا سابقًا إلى أحد أنواع الجمل وهي الجملة الاسمية والتي تتكون من المبتدأ والخبر، ويكون كل منهما دائمًا في حالة الرفع، لكن ما الذي يحدث لهما عند دخول (إنَّ وأخواتها) عليهما؟

\* إنَّ وأخواتها: هي حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية، فتنصب المبتدأ ويُسمى اسمها وترفع الخبر ويُسمى خبرها، مثال:

الحقُّ واضحٌ + إنَّ ← إنَّ الحقَّ واضحٌ.

\* لاحظ التغيير الذي طرأ على الجملة عند دخول الحرف النَّاسِخِ (إنَّ) عليها، تحول المبتدأ (الحقُّ) من حالة الرفع إلى حالة النصب وأصبح يُسمَّى بـ (اسم إنَّ)، وبقي الخبر (واضحٌ) مرفوعًا وأصبح يُسمى بـ (خبر إنَّ).



\* أكمل الجمل الآتية بما يناسبها:

القمرُ مصباحٌ + كأن

\_\_\_\_\_

إنَّ الأشجارَ جميلةٌ.

\_\_\_\_\_

ليتَّ الأمرَ سهلٌ.

الطقسُ باردٌ + لعلَّ

\_\_\_\_\_

## معاني إنَّ وأخواتها

لكنَّ	كانَّ	لعلَّ	ليتَّ	إنَّ وأنَّ
تفيد الاستدراك الامتحان طويل <b>لكنَّه</b> سهل.	تفيد التشبيه <b>كانَّ</b> محمدًا أسدًا.	تفيد الترجي <b>لعلَّ</b> الثمر ناضج.	تفيد التمني <b>ليتَّ</b> الشباب دائمًا.	تفيدان التوكيد <b>إنَّ</b> الفاكهة مفيدة. <b>أنَّ</b> التفوق سهل.

\* كيف أعرب الجملة الاسمية كاملةً بعد دخول (إنَّ وأخواتها) عليها؟

- إنَّ و أنَّ : حرف نصب وتوكيد.  
ليتَّ : حرف نصب وتمني.  
كانَّ : حرف نصب وتشبيه.  
لعلَّ : حرف نصب وترجي.  
لكنَّ : حرف نصب واستدراك.

المبتدأ: يصبح إعرابه: اسم (الحرف الناسخ في الجملة) منصوب بـ:

الفتحة: إذا كان مفرد أو جمع تكسير.

الياء: إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالم. الكسرة: إذا كان جمع مؤنث سالم.

الخبر: يصبح إعرابه: خبر (الحرف الناسخ في الجملة) مرفوع بـ:

الضمة: إذا كان مفرد أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم.

الواو: إذا كان جمع مذكر سالم. الألف: إذا كان مثنى.

"نموذج في الإعراب"

- إِنَّ المؤمنينَ صادقونَ.

إِنَّ: حرف نصب وتوكيد.

المؤمنين: اسم إِنَّ منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

صادقون: خبر إِنَّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

- لَيْتَ الطالباتِ نَشِيطَاتٌ.

لَيْتَ: حرف نصب وتمني.

الطالبات: اسم لَيْتَ منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

نَشِيطَاتٌ: خبر لَيْتَ مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم الظاهر على آخره.

"تدريبات"

- أعرب ما تحته خط إعرابًا تامًّا:

كَأَنَّ الْأَرْضَ بِسَاطٌ أَخْضَرٌ فِي الرَّبِيعِ.

---

---

---

البحرُ جميلٌ، لكنَّ الماءَ باردٌ ولا نستطيع السباحة.

---

---

---

- ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- الحرف الناسخ الذي يفيد التمني هو:

أ- لكنَّ      ب- لعل      ج- ليت

- الضبط الصحيح لكلمة (المعلمات) في جملة ( إنَّ المعلمات نشيطات ):

أ- المعلماتُ      ب- المعلماتِ      ج- المعلمات

- كأنَّ الهرَّ نمراً ، الحرف الناسخ في الجملة أفاد:

أ- الاستدراك      ب- التشبيه      ج- التوكيد

- إنَّ الزكاةَ واجبةٌ، تُعرب كلمة الزكاة:

أ- اسم إنَّ منصوب      ب- خبر إن مرفوع      ج- اسم إنَّ مرفوع

\* أدخل على الجمل الاسمية الآتية حرفاً ناسخاً مع الضبط التام:

- السؤالُ مفتاحُ العلم.

- الطائرةُ صاروخٌ.

الوحدة الثانية: وطني الأجل

دخول اللام الشمسية على الأسماء المبدوءة باللام

من أنواع المعرفة (المعرف بلام التعريف)، وهي الكلمات النكرة التي تقبل لام التعريف وتتأثر بها، وهذه اللام هي نوعين: لام شمسية ولام قمرية، ونفرق بينهما بأن:

- اللام الشمسية: تكتب ولا تُلفظ والحرف الذي يأتي بعدها مشدد، مثل: النّجاح.
- اللام القمرية: تكتب وتُلفظ ولا يُشدد الحرف الذي يأتي بعدها، مثل: المعلم.

\* ولكن ما الذي يحدث إذا دخلت اللام الشمسية على الكلمات المبدوءة بحرف اللام؟

لوازم ← اللّوازم      ليمون ← اللّيمون      لعب ← اللّعب

لاحظ الكلمات الملونة في الأعلى هذه صورتها بعد دخول اللام الشمسية عليها، إذا التغيير الذي يحدث للكلمة بالمبدوءة باللام بعد دخول اللام الشمسية عليها هو: كتابة اللامان معًا مع تشديد لام الكلمة الأصلية (اللام الثانية).

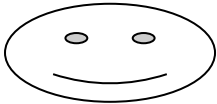
سؤال: اكتب الكلمات التالية كتابةً صحيحة بعد دخول اللام الشمسية عليها مع تغيير ما يلزم:

- لين \_\_\_\_\_.

- لقاء \_\_\_\_\_.

- لواء \_\_\_\_\_.

نحن في الحقيقة لا ننطق اللّام  
الأولى لكننا ننطق اللّام الثانية  
مشددة.



## الفعل المضارع المعتل الآخر

ويقصد بالفعل المضارع : الحدث الذي يقع في الزمن الحاضر، أمّا معتل الآخر فيعني أنّ في آخره حرف علة (ا،و،ي)، ويُسمى معتل ناقص، مثل: يدعو، يقضي، يرعى.

\*والآن لنتعرف على كيفية إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر. 😊

### حالات إعراب الفعل المضارع المعتل الآخر

#### حالة الجزم

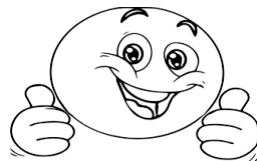
يجزم الفعل المضارع إذا سبق بأحد حروف الجزم (لَمْ، لَمْأَ، لا الناهية، لام الأمر)  
وعلامة جزمه السكون، وإذا كان معتل الآخر يُجزم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره.  
- لَمْ يَلْعَبِ الأطفالُ اليومَ.  
- لَمْ يَرَمْ محمد النفایات.

#### حالة النصب

ينصب الفعل المضارع إذا سبق بأحد حروف النصب (أَنْ، لَنْ، كَي، حَتَّى، لام التعليل)  
فإذا كان معتل الآخر بآلف، فينصب بالفتحة المقدرة، وإذا كان معتل الآخر بالواو أو الياء ينصب بالفتحة الظاهرة.  
- لَنْ يَسْعَى غير المجتهد.  
- لَنْ يَدْعُو المؤمن لأخيه إلا بالخير.

#### حالة الرفع

يُرفع الفعل المضارع إذا لم يسبق بناصب أو جازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، أما إذا كان معتل الآخر فيرفع بالضمة المقدرة فهي لا تظهر على حروف العلة.  
يرمي الطفل الكرة.





## "ملاحظات"

- جميع الحركات لا تظهر على الألف بل تقدّر للتعذر أي (استحالة نطقها).
  - تظهر الفتحة على الواو والياء في حالة النصب، وتقدّر الضمة في الرفع للثقل أي ( يمكن نطقها ولكن بصعوبة شديدة).
  - في حالة الجزم تُحذف حروف العلة (ا، و، ي) من الفعل ويعوض عنها بحركة تناسب الحرف المحذوف.
- الألف ← الفتحة      الواو ← الضمة      الياء ← الكسرة

سؤال: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- يُجزم الفعل المضارع المعتل الآخر ب:
  - أ- حذف حرف العلة      ب- السكون      ج- لا شيء مما ذكر
- جيع ما يأتي من حروف النّصب ما عدا:
  - أ- لم      ب- لمّا      ج- لن
- لن أدعوَ إلا بالخير، الفعل أدعوَ يُعرب فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه:
  - أ- الفتحة المقدرة      ب- الفتحة الظاهرة      ج- حذف النون
- لا \_\_\_\_ على الأرض:
  - أ- ترم      ب- ترمي      ج- يجوز الوجهان
- الفعل المضارع المعتل الآخر من الأفعال الآتية هو:
  - أ- يعملوا      ب- أدرسُ      ج- أرضى

\* أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً:

- لا ترضَ بالظلم.

\_\_\_\_\_

- يخشى المؤمن الله.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- لن أعصِ أوامرَ والدي.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- هات جملة من إنشائك على الفعل المضارع المعتل الآخر في حالة:

- الرفع \_\_\_\_\_.

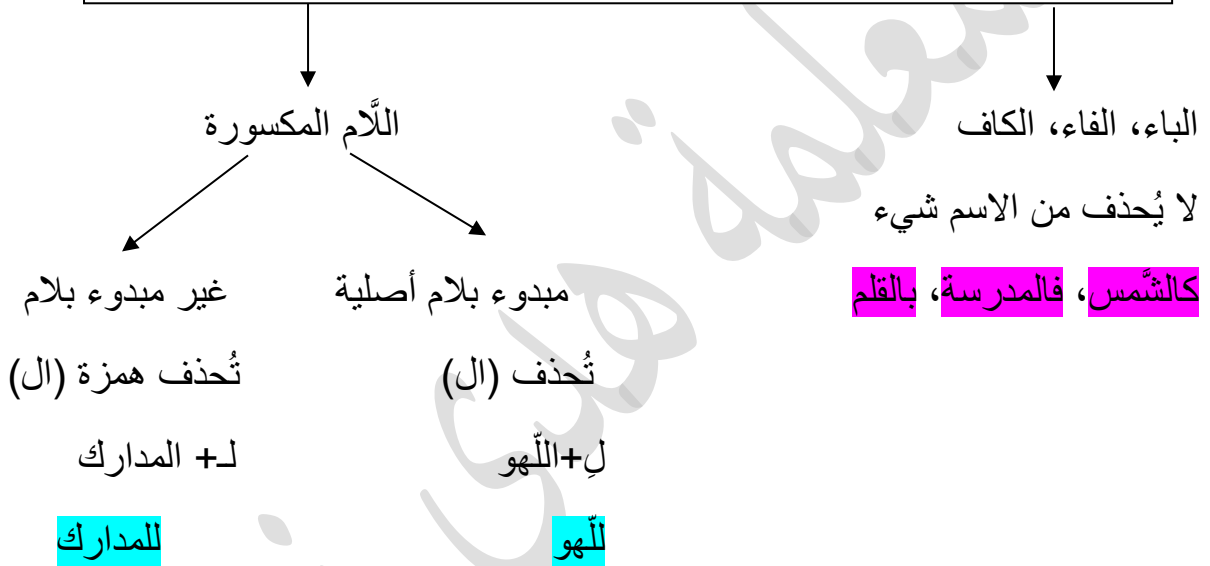
- النَّصب \_\_\_\_\_.

- الجزم \_\_\_\_\_.

الوحدة الثالثة: على درب العلماء

دخول (الباء، الفاء، الكاف، واللام المكسورة) على الكلمات المبدوءة بـ (ال التعريف)

رسم الأسماء المبدوءة بـ (ال) بعد دخول (الباء، الفاء، الكاف، واللام المكسورة) عليها



\* استخدامات هذه الحروف:

- نستخدم حرف الفاء الذي يدل على الترتيب.
- نستخدم حرف الباء الذي يدل على الاستعانة.
- نستخدم حرف الكاف الذي يدل على التشبيه.
- نستخدم اللام المكسورة التي تدل على الاختصاص .

سؤال: اكتب الحرف المناسب في الفراغ (ك، ف، ب، لـ):

سارة \_ القمر.      كتبت \_ القلم.      قرأت القرآن \_ القصص.

## الأفعال الخمسة

وهي كل فعل مضارع اتصلت به: ألف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة.

(ان) (ون) (ين)

مثال: الفعل يدرسُ

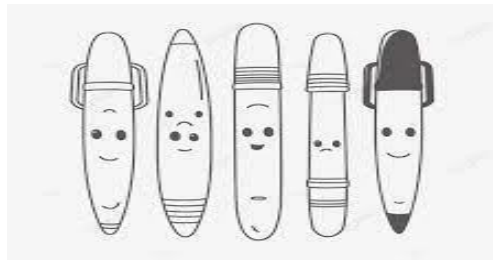
يُدرسُ + ان ← يُدرِّسان (غائب)      تدرسُ + ان ← تدرِّسان (مخاطب).  
يُدرسُ + ون ← يُدرِّسون (غائب)      تدرسون + ون ← تدرِّسون (مخاطب).  
تدرسُ + ياء المخاطبة ← تدرِّسين (مخاطب).

## صور الأفعال الخمسة:

تفعلون	تفعلان	يفعلان	تفعلون	يفعلون
تكتبون	تكتبان	يكتبان	تكتبون	يكتبون

\* ملاحظة:

ليس من الضروري أن تكون أي كلمة آخرها (ون) ، (ين)، أو (ان) من الأفعال الخمسة ولكن يجب أن تكون فعلاً مضارعاً وليست فعلاً ماضياً أو أمراً أو اسماً.



### \* كيف نعرب الأفعال الخمسة؟

عزيزي الطالب تحدثنا سابقًا عن كيفية إعراب الفعل المضارع في حالاته الثلاث، الضمة رفعًا إذا لم يُسبق بناصب أو جازم، والفتحة إذا سبقه أحد حروف النصب، والسكون إذا سبقَ بأحد حروف الجزم، أمّا الأفعال الخمسة فتعرب بالحركات الفرعية وهي:

أولًا: ثبوت النون في حالة الرفع، مثال:

- المجتهدون **يتفوقون**: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبني في محل رفع الفاعل.

ثانيًا: حذف النون في حالة النصب ( إذا سبق بـ (أن، لن، كي، حتى، لام التعليل) )، مثال:

- المجتهدون **لن يتفوقوا**: فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني في محل رفع الفاعل.

ثالثًا: حذف النون في حالة الجزم (إذا سبق بـ (لم، لمّا، لا الناهية، لام الأمر) )، مثال:

- المجتهدون **لم يتفوقوا**: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني في محل رفع الفاعل.

تدريبات:

\* حدد الأفعال الخمسة في الجمل الآتية إن وُجدت:

- الفلاحون يحرثون الأرض.
- الطالبان لم يدرسا اليوم.
- زيد لم يكتب واجباً.
- اجتمع الأصدقاء ولكن لم يخرجوا في رحلة.

\* أسند الأفعال المخطوط تحتها في الجمل الآتية إلى (واو الجماعة، ألف الاثنين، ياء المخاطبة) وغير ما يلزم:

- محمد لم يلتزم بموعدهِ محدد
- 
- المعلم يشرح الدرس
- 
- تعاهد الصديقان أن يساعدا المحتاجين
- 

\* أعرب المخطوط تحته في الجملة الآتية إعراباً تاماً:

- المعلمون يجتمعون ليتحدثوا بالأمر التي تتعلق بالطلاب.

- 
- 
-

الوحدة الرابعة: الرياضة حياة

حذف همزة (ابن)، وإثباتها

مواضع حذف وثبوت ألف ( ابن ):

\* تحذف ألف (ابن) إذا:

- وقعت بين علمين مثل: محمد بن عبد الله.
- إذا سُبقت بأداة النداء ( يا )، مثل: يا بن الكرام.

\* تثبت ألف (ابن) إذا:

- لم تقع بين اسمين علمين مثل: رجعت ابنة أخي.
- إذا وقعت أول السطر مثل: ابن بطوطة أحد رحالة المسلمين.
- إذا وقعت بين علمين ثانيهما ليس أبًا للأول، مثل: عيسى ابن مريم.

سؤال: اكتب جملة من إنشائك على كلمة (ابن) في كل حالة من الحالات الآتية:

- وقعت بين اسمين علمين \_\_\_\_\_.
- جاءت أول السطر \_\_\_\_\_.
- لم تقع بين اسمين علمين \_\_\_\_\_.

مصادر الأفعال غير الثلاثية

عزيزي الطالب لنتعرف سوياً على (الميزان الصرفي) حتى نتمكن من صياغة مصادر الأفعال الثلاثية وغير الثلاثية.

=====

الميزان الصرفي: وهو علمٌ يُعرفُ به عدد أحرف الكلمة وترتيبها وما فيها من أصول وحركات وما طرأ عليها من تغيير ، وحروفه بالترتيب هي:

الفاء + العين + اللام ← **فَعَلَ** كَتَبَ قَالَ نَامَ

(إذا كانت حروف الكلمة الأصلية ثلاثة أحرف وهو الغالب).

الفاء + العين + اللام + اللام ← **فَعَّلَ** زَلَزَلَ دَحْرَجَ طَمَأَنَ

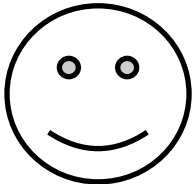
(إذا كانت حروف الكلمة الأصلية أربعة حروف).

\* كيف نعرف الحروف الأصلية للكلمة؟

الجذر اللغوي: وهو الحروف الأصلية للكلمة ويؤتى به من المعنى، ويمكن استخراجها بطريقة التجريد أي: إزالة حروف الزيادة (سألتمونيها) من الكلمة بعد إرجاع الكلمة إلى فعلها الماضي أو المفرد، مثل:

استخدم ← خدم / مكتبة ← كتب.

سُميَ بالميزان لأنه يجب أن يكون عدد الحروف متساوياً بين الكلمة الأصلية والإجابة.





كيف نزن الكلمة؟

- نعيد الكلمة لجذرها الأصلي.
- نقابل الحروف الأصلية بـ ( ف ع ل ).
- ثم ننزل حروف الزيادة إن وُجِدَتْ كما هي، ولا ننسى الحركات.
- إذا تم تكرار أحد الحروف الأصلية في الكلمة وجب تكرار الحرف المقابل له في الوزن.
- إذا حُذِفَ شيء من الكلمة ، نحذف ما يقابله في الميزان.

"أمثلة"

نَجَحَ ← فَعَلَ / اسْتَقْبَلَ ← قَبْلَ / دَنَدَنَ ← فَعَّلَ  
اسْتَفْعَلَ ← فَعَلَ

ادْعُ ، دعا، دعوة، دَعَوَ

افْعُ ← فَعَلَ ( هنا حذفت اللام من الكلمة الأصلية فقمنا بحذفها من الميزان).

\* ملاحظات مهمة:

- فاء الكلمة: الحرف الأول / عين الكلمة: الحرف الثاني / لام الكلمة: الحرف الثالث.
- يُفَكُّ التضعيف (الشدة) في الثلاثي، مَدَّ ← مَدَّدَ.
- قد يكون الجذر رباعيًا ، مهندس ← هندسَ.
- يخلو الجذر من الألف ويجب أن تعود إلى أصلها (و،ي) ونستدل من المضارع أو المصدر، مثل: نام ← ينام ← نوم / باع ← يبيع ← بيع

\* تدريبات:

- حدّد فاء الكلمة وعينها ولامها في الكلمات الآتية:

الكلمة	فاؤها	عينها	لامها
مدرسة			
حرث			
أقتل			

- زن الكلمات الآتية:

مُتْهَـاَوْن

\_\_\_\_\_

اِسْتَحْدَم

\_\_\_\_\_

عَدَّ

\_\_\_\_\_



مصادر الأفعال غير الثلاثية

قبل البدء بكيفية صياغة المصدر نتعرف ما هو المصدر؟ وما الفرق بينه وبين الفعل؟

حدث + زمن = فعل      مثل ————— كسَّرَ ، انتصر  
حدث - زمن = مصدر      مثل ————— تكسير ، انتصار

إذن المصدر هو: حدث غير مقترن بزمن ويصاغ من الفعل الثلاثي وغير الثلاثي.

"صياغة مصادر الأفعال الثلاثية"

\* المصادر القياسية (لها قاعدة):

- إذا كان الفعل دالاً على حرفه فمصدره على وزن (فَعَالَة)، مثل:

زرع ————— زَرَعَ      خاط ————— خَيَّطَ      صاغ ————— صَيَّغَ

- إذا كان الفعل يدل على لون وكان صحيح العين فمصدره على وزن (فُعْلَة)، مثل:

صفر ————— صُفِّرَ      حمر ————— حُمِّرَ      زرق ————— زُرِّقَ

- إذا كان الفعل يدل على لون وكان معتل العين فمصدره على وزن (فَعَال)، مثل:

سود ————— سَوَّدَ      بيض ————— بَيَّضَ

- إذا كان الفعل يدل على حركة واضطراب فمصدره على وزن (فَعْلَان)، مثل:

فار ————— فَوَّرَ      غلى ————— غَلَّيَان      ذاب ————— ذَوَّبَ

- إذا كان الفعل يدل على مرض فمصدره على وزن (فُعَال)، مثل:

سعل ————— سُعِلَ      زكم ————— زُكِّمَ      سعل ————— سُعِلَ

- إذا كان الفعل يدل على سير فمصدره على وزن (فَعِيل)، مثل:

رحل ← رَحِيل      دبَّ ← دَبَّيب

- إذا كان الفعل يدل على صوت فله وزن (فُعَال، فَعِيل)، مثل:

عوى ← عُوَاء      نهق ← نَهِيْق

- إذا كان الفعل يدل على عيب أو حلية فمصدره على وزن (فَعَل)، مثل:

حَوْر ← حَوْر      عَرَج ← عَرَج

- إذا كان الفعل يدل على امتناع فمصدره على وزن (فِعَال)، مثل:

صام ← صِيَام      فطم ← فِطَام

\* المصادر السماعية (غير خاضعة لقاعدة وإنما سُمِعَت سماعًا) وتنقسم إلى:

\* الفعل اللازم:

(أ) فَعَلَ مصدره القياسي على وزن (فَعول):      (ب) فَعَلَ مصدره القياسي على وزن (فَعَل):

ظهر	ظهور	سَقِمَ	سَقَمَ
برز	بروز	هَرَمَ	هَرَمَ

\* الفعل المتعدي:

- فَعَلَ مصدره القياسي على وزن (فَعَل):

جَمَعَ      جَمَعَ

## "صياغة مصادر الأفعال غير الثلاثية"

### مصادر الأفعال الرباعية

أولاً: إذا كان الفعل على وزن **فَعَّلَ** فمصدره على وزن (فَعَّلَّة ، فَعْلَال)، مثل:

دَحْرَجَ ← دَحْرَجَةٌ      زَلَزَلَ ← زَلْزَال

ثانياً: إذا كان الفعل على وزن **أَفْعَلَ** فمصدره يكون على وزن:

- إِفْعَال: إذا كان صحيح العين، مثل: أَحَسَّنَ إِيْحْسَان.

- إِفَالَة: إذا كان معتل العين، مثل: أَشَارَ إِشَارَة.

ثالثاً: إذا كان الفعل على وزن **فَعَّلَ** فمصدره يكون على وزن:

- تَفْعِيل: إذا كان صحيح العين، مثل: قَوَّمَ ← تَقْوِيم.

- تَفْعِلَة ، تَفْعِيل: إذا كان منتهياً بهمزة، مثل: هَنَأَ ← تَهْنِئَة ، تَهْنِئَة.

- تَفْعِلَة: إذا كان منتهياً بآلف، مثل: نَمَى ← تَنْمِية.

رابعاً: إذا كان الفعل على وزن **فَاعَلَ** فمصدره يكون على وزن (فِعَال ، مُفَاعَلَة)، مثل:

قَاتَلَ ← قِتَال ، مُقَاتَلَة      حَاوَرَ ← حَوَار ، مُحَاوَرَة.

مصادر الأفعال الخماسية

أولاً: إذا كان الفعل مبدوءاً بالهمزة فمصدره على وزن ماضيه، وكسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل الحرف الأخير، مثل: انتظم ← انتظام ← اشترك ← اشتراك

ثانياً: إذا كان الفعل مبدوءاً بالتاء وكان صحيح الآخر فمصدره على وزن ماضيه مع ضم ما قبل الآخر، مثل: تسامح ← تسامح ← تحاور ← تحاور

ثالثاً: إذا كان الفعل مبدوءاً بالتاء وكان الحرف الأخير ألماً، تُقلب الألف ياءً، مثل: تصدى ← تصدى ← تروى ← تروى

مصادر الأفعال السداسية

أولاً: إذا كان الفعل صحيح العين فمصدره على وزن ماضيه وكسر الحرف الثالث مع زيادة ألف قبل الأخير، مثل: استخرج ← استخرج ← استمر ← استمرار

ثانياً: إذا كان معتل العين تُحذف ألفه ويُصاغ على وزن ( استِفَالَة )، مثل: استجار ← استجار ← استعارة

\* ملاحظة: لا تنسَ وضع الحركات عند صياغة المصدر فهي مهمة جداً.



ملاحظة:

\* هناك طريقة سهلة لمعرفة المصدر وهي: أننا نقول قام بعملية (الفعل المطلوب صياغة المصدر منه، مثل:

قرأ ← قام بعملية القراءة. استنتج ← قام بعملية الاستنتاج

تدريبات:

\* حدد أفعال المصادر الآتية:

عَمِلَ \_\_\_\_\_ تَعْظِيم \_\_\_\_\_ ارْتَوَاء \_\_\_\_\_

اسْتِقَامَةٌ \_\_\_\_\_ انْطِلاق \_\_\_\_\_ تَأَلَّف \_\_\_\_\_

\* ضع خطأً تحت المصادر في الجمل الآتية:

- قام المعلمُ باستدعاء آباء الطلبة.

- التَّسامُح جميل.

- القراءةُ تحتاج إلى ذهنٍ صافي.

\* اذكر مصادر الأفعال الآتية:

أَعَادَ \_\_\_\_\_ عَطَسَ \_\_\_\_\_ فَارَ \_\_\_\_\_  
تَبَعَثَ \_\_\_\_\_ حَمَرَ \_\_\_\_\_ اسْتَقْدَمَ \_\_\_\_\_

الوحدة الخامسة: من أدبنا القديم

دخول همزة الاستفهام على الكلمات المبدوءة بهمزة وصل

همزة الوصل: وهي همزة يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن.

ولكن ماذا يحدث لها إذا دخلت عليها (همزة الاستفهام)؟ انظر الأمثلة الآتية:

- همزة استفهام + همزة وصل مكسورة، مثل: أ + (استخدم) تُحذف همزة الوصل وتُكتب أستخدم محمد هذا الكوب؟

- همزة استفهام + همزة وصل مضمومة، مثل: أ + (اضطر) تُحذف همزة الوصل وتُكتب أضطر الرجل؟

- همزة استفهام + همزة وصل مفتوحة، مثل: أ + (الباب) تُصبح الهمزتان همزة مد وتُكتب آلباب مفتوح؟

إذا نستنتج : أن همزة الاستفهام إذا دخلت  
على أي همزة وصل سوى ال التعريف،  
حُذفت همزة الوصل.

سؤال: اكتب جملة (انتقل الطالب من المدرسة) بعد دخول همزة الاستفهام على الفعل (انتقل):



اسم الفاعل من الفعل الصحيح غير الثلاثي

اسم الفاعل: اسم مشتق (مأخوذ من) للدلالة على من قام بالفعل، ويصاغ من الفعل الثلاثي والفعل غير الثلاثي.

أولاً: الفعل الثلاثي

يُشتق اسم الفاعل من الفعل الثلاثي على وزن (فاعل).

كَتَبَ      كاتب      أكل      باع      بائع

ثانياً: غير الثلاثي

يُشتق اسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي، مثل: (شارك) بـ:

- نأتي بمضارع الفعل (يشارك).
- نقلب حرف المضارعة ميماً مضمومة (مُشارك).
- نكسر ما قبل الآخر (مشارك).

سؤال: صُغ اسم الفاعل من الأفعال الآتية:

ذهبَ      رَدَّ      استغفَرَ

استخرجَ      انتصرَ

