

الوحدة الأولى : الكائنات الحية وبيئاتها

الفصل الأول : العلاقات بين الكائنات الحية

الدرس الأول : السلسلة الغذائية

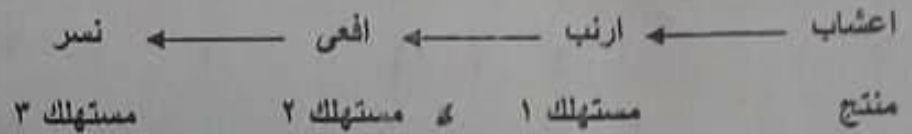
السلسلة الغذائية : هي مخطط يوضح العلاقة بين المنتجات والمستهلكات

تتكون السلسلة الغذائية من :

١ - المنتجات : هي كائنات حية تصنع غذائها بنفسها ( مثل : النباتات والطحالب )

٢ - المستهلكات : هي كائنات حية تعتمد على غيرها بالغذاء ( مثل : الحيوانات )

أمثلة على سلسلة غذائية :



جميع السلاسل الغذائية يجب ان تبدأ بالمنتجات ، فالمنتجات هي اساس السلسلة الغذائية

الدرس الثاني : العلاقات بين الكائنات الحية في الموطن

ترتبط الكائنات الحية مع بعضها البعض بعلاقات هي :

١ - التنافس : هي علاقة بين كائنين حيين احدهما مفترس والآخر فريسة

مثل : الكلب والأرنب ( الكلب مفترس ، الأرنب فريسة ) / الأسد والغزال ( الأسد مفترس ، الغزال فريسة )  
القرش والأسماك ( القرش مفترس ، الأسماك فريسة )

٢ - التعايش : هي علاقة بين كائنين حيين احدهما يستفيد والآخر لا يستفيد ولا يتضرر

مثل : الأشجار والنبات المتسلق ( النبات المتسلق يستند على الشجرة للوصول الى الضوء اللازم لصنع الغذاء ، والشجرة لا تتضرر )

٣ - التناقص : تتنافس الكائنات الحية فيما بينها على الغذاء والماء والضوء والمسكن

مثل : تتنافس البذور على الماء ، تتنافس الخراف في المرعى على الغذاء

- التلقيح : علاقة بين كائنين حيين يستفيد كل من هما من الآخر

مثل : النحلة والزهرة ( تتغذى النحلة على رحيق الأزهار ، تنقل النحلة حبوب اللقاح من زهرة إلى أخرى وهذا يساعد في تحول الزهرة إلى ثمرة )

الجمار الوحشي والعصافير ( تتغذى العصافير على البزاعث التي توجد على ظهر الجمار الوحشي ، يتخلص الجمار الوحشي من البزاعث )

### المفصل الثاني : أثر الكائنات الحية في البيئة

#### الدرس الأول : أثر الإنسان في البيئة

للإنسان آثار ايجابية وسلبية على البيئة ، من الآثار الايجابية للإنسان : زرع الأشجار وبناء السدود وإنشاء المحميات

من الآثار السلبية للإنسان في البيئة :

١ - الحرائق : عندما يقوم الإنسان بحرق الغابات هذا يؤدي إلى حرق بعض الكائنات الحية وهروب بعضها الآخر وهذا يؤدي إلى حدوث خلل في السلاسل الغذائية

٢ - تلوث البيئة : يقوم الإنسان برمي النفايات المختلفة ( الصلبة والسائلة والغازية ) وهذا يؤدي إلى تلوث البيئة

يؤدي تلوث البيئة إلى : ١ - موت الكائنات الحية ٢ - تسمم الكائنات الحية وحدث خلل في السلاسل الغذائية

٣ - الصيد والرعي الجائر :

الصيد الجائر : وهو صيد عدد كبير من الحيوانات بحيث لا يسمح لها بالتكاثر وتعويض النقص في أعدادها ، لذا يجب الصيد ضمن أعداد مقبولة

الرعي الجائر : وهو رعي عدد كبير من الحيوانات في المرعى وهذا يؤدي إلى نقص النباتات ، لذا يجب تغيير المرعى بين الحين والآخر

#### الدرس الثاني : أثر النباتات في البيئة

للنباتات أهمية كبيرة في البيئة ولها أثر في البيئة هي :

١ - تعد النباتات موطن للعديد من الكائنات الحية مثل : العصافير والسناجب

٢ - تمنع انجراف التربة

٣ - تزيد خصوبة التربة

٤ - تنقية الهواء

#### الدرس الثالث : أثر الحيوانات في البيئة

تؤثر الحيوانات في البيئة من خلال :

١ - تهوية التربة : تعمل دودة الأرض على حفر ممرات تؤدي إلى تفكك التربة وهذا يسمح للهواء بالدخول إليها ويساعد على نمو النباتات

٢ - زيادة خصوبة التربة : بعد موت الحيوانات سماد للتربة لأنه يحتوي على مواد تزيد من خصوبة التربة مما يساعد النبات على النمو

٣ - حماية النباتات من الحشرات الضارة : تتغذى بعض الحشرات على حشرات أخرى ضارة بالنبات ( مثل : حشرة أبو علي الذي يتغذى على الحشرات الضارة )

٤ - زيادة إنتاج الثمار : تتغذى بعض الحشرات مثل النحل والفراش حبوب اللقاح من زهرة إلى أخرى وهذا يساعد على إنتاج الثمار

المصدر الثالث : الاحساس والاستجابة عند الكائنات الحية

الدرس الأول : الحواس عند الحيوانات

تمتلك الحيوانات حواس تستخدمها في البحث عن الغذاء وإيجاد المأوى والحماية من الأعداء والتعرف على بعضها البعض

مهم جدا الجدول صفحة ٤١

الدرس الثاني : الاستجابة عند الحيوانات

الاستجابة : تغيرات تحدث للكائن الحي أو سلوك يقوم به الكائن الحي نتيجة تأثره بمثيرات مختلفة

انواع المثيرات : ١ - مثيرات داخلية مثل : العطش والجوع ٢ - مثيرات خارجية مثل البرد والأعداء

انواع السلوك : ١ - سلوك غريزي يولد مع الكائن الحي ولا يكتسبه مثل كسر قشرة البيضة

٢ - سلوك مكتسب حيث يكتسبه بالتدريب مثل تدريب الكلب على النقاط كرة

الدرس الثالث : الاستجابة عند النبات

تستجيب النباتات للمثيرات الخارجية مثل :

١ - الاستجابة للضوء ، حيث تنمو النباتات باتجاه الضوء وذلك لصنع غذائه ، حيث ينمو المساق باتجاه الضوء

٢ - الاستجابة للبرد : حيث تتساقط أوراق النباتات في فصل الشتاء

\*\*\* عزيزي الطالب إليك أهم المعلومات الواجب معرفتها في وحدة الضوء \*\*\*

### الفصل الأول : خصائص الضوء

#### الدرس الأول : انتقال الضوء

\*\* أهمية الضوء : يساعدنا الضوء على الإبصار ورؤية الأشياء من حولنا

\*\* خصائص الضوء :

١ ( ينتشر الضوء في جميع الاتجاهات

٢ ( ينتقل الضوء من مصدره الرئيسي في خطوط مستقيمة

\*\* تكون الظل دليل على انتشار الضوء في خطوط مستقيمة ، كيف يتكون الظل ؟

مهم ( أطور معرفتي صفحة ٦١ )

#### الدرس الثاني : انعكاس الضوء

\*\* تعريف الانعكاس : ارتداد الضوء الساقط على الأجسام

\*\* هناك نوعان من الانعكاس هما : ١ - الانعكاس المنتظم

٢ - الانعكاس غير المنتظم

\*\* إذا انعكس ( ارتد ) الضوء الساقط عن الأجسام الملساء ( المصقولة ) باتجاه واحد يسمى

( انعكاس منتظم ) وينشأ عنه خيال

\*\* إذا انعكس ( ارتد ) الضوء الساقط عن الأجسام الخشنة ( غير المصقولة ) باتجاهات مختلفة يسمى

(انعكاس غير منتظم ) ولا ينشأ عنه خيال

مهم الشكل ( ٦-٢ ) + ( ٧-٢ ) صفحة ٦٣



## الفصل الثاني : المرايا

### الدرس الأول : المرآة المستوية

**\*\* خصائص الخيال المتكون في المرآة المستوية :**

١ ( معتدل ٢ ( وهمي ٣ ( مقلوب جانبيًا

٤ ( طول الخيال يساوي طول الجسم

٥ ( بعد الخيال عن المرآة يساوي بعد الجسم عن المرآة

\*\*\*\*\*

### الدرس الثاني : المرايا الكروية

**\*\* تعريف المرايا الكروية : هي جزء مأخوذ من كرة مفرغة أحد سطحيها مصقول والآخر**

معتم

**\*\* للمرايا وجهان : ١- مصقول ( عاكس للضوء )**

**٢- معتم ( غير عاكس للضوء )**

**\*\* أنواع المرايا الكروية : ١- مقعرة ٢- محدبة**

**\*\* ( المرآة المقعرة ) : هي المرآة التي يتقوس سطحها العاكس المصقول نحو الداخل**

**\*\* ( المرآة المحدبة ) : هي المرآة التي يتقوس سطحها العاكس المصقول نحو الخارج**

مهم الشكل (١٥-٢) + (١٦-٢) صفحة

**\*\* جدول مقارنة بين المرأة المقعرة والمرأة المحدبة \*\***

نوع المرأة	السطح العاكس	طريقة عكس الأشعة الساقطة عليها	نوع البؤرة	موقع البؤرة
مرأة مقعرة	داخلي	تجمعها في نقطة أمامها	بؤرة حقيقية	أمام المرأة المقعرة
مرأة محدبة	خارجي	تفرقها وتلتقي امتدادات الأشعة المنعكسة في نقطة خلفها	بؤرة وهمية	خلف المرأة المحدبة

مهم الشكل (١٨-٢) + (١٩-٢)  
صفحة ٧٥

**\*\* الخيال المتكون في المرايا نوعان :**

١. (خيال حقيقي) : خيال يمكن جمعه أو إظهاره على ستار

٢. (خيال وهمي) : لا يمكن جمعه أو إظهاره على ستار

**\*\* صفات الخيال المتكون في المرأة المقعرة :**

١ ( مقلوب ٢ حقيقي ٣ ) ( مكبر أو مصغر حسب بعده عن المرأة )

**\*\* إذا كان الجسم قريبا من المرأة المقعرة قريبا كافيا يتكون له خيال (مكبر ، وهمي ، معتدل)**

**\*\* صفات الخيال المتكون في المرأة المحدبة :**

١ ( مصغر ٢ وهمي ٣ ) معتدل

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*  
الفصل الأول : (خصائص المادة)

الدرس الأول : الحجم .

\*الحجم :

هو مقدار الحيز الذي يشغله الجسم

\* تختلف المواد في أحجامها .

\*\*\*\*\*

الدرس الثاني : قياس حجوم السوائل والاجسام الصلبة

\*أولا : قياس حجم السائل

- يستخدم المخبر المدرج لقياس حجم السائل

-المخبر المدرج : هو وعاء مصنوع من الزجاج أو البلاستيك الشفاف المدرج بالمليترات أو السنتيمترات المكعبة

- لقياس حجم سائل بمخبر مدرج :

نسكب السائل في المخبر المدرج ثم ننظر الى مستوى التقعر لسطح السائل والى التدرج الذي يقابله

(انظر للشكل ٣-٤ صفحه ٩٤ )

\* ثانيا : قياس حجم الجسم الصلب غير المنتظم

- لقياس حجم جسم صلب غير منتظم الشكل :

- ١- نضع كمية محددة من الماء في المخبر المدرج
  - ٢- نضع الجسم في المخبر المدرج الذي يحتوي على ماء
  - ٣- يكون مقدار الزيادة في ارتفاع الماء في المخبر هو الحيز الذي يشغله الحجر وهو يمثل حجم الحجر
- ( انظر للشكل ٣-٥ صفحة ٩٥ )

يمكن إيجاد حجم الجسم الصلب غير المنتظم من العلاقة الرياضيه التاليه:

حجم الجسم الصلب = حجم الماء في المخبر - حجم الماء في المخبر  
غير المنتظم      بعد وضع الجسم فيه      قبل وضع الجسم فيه

-مثال :

إذا كان حجم الماء في المخبر قبل وضع قطعة معجون ١٠ سم<sup>٣</sup> وبعد وضع قطعة المعجون أصبح ٢٠ سم<sup>٣</sup> ، فما حجم قطعة المعجون غير المنتظمه ؟

الحل :

$$\begin{aligned} \text{حجم الجسم الصلب} &= \text{حجم الماء في المخبر} - \text{حجم الماء في المخبر} \\ \text{غير المنتظم} & \quad \text{بعد وضع الجسم فيه} \quad \text{قبل وضع الجسم فيه} \\ &= 20 - 10 \\ &= 10 \text{ سم}^3 \end{aligned}$$

\* ثالثا : قياس حجم جسم صلب منتظم

- من الأمثله على أجسام صلبه منتظمه :

١- المكعب

٢- متوازي المستطيلات

- حجم المكعب = الطول × العرض × الارتفاع

- حجم متوازي المستطيلات = الطول × العرض × الارتفاع



( الأسئلة الواردة في أطور معرفتي صفحة ٩٧ + أقوم تعلمي صفحة ٩٨ مهمة جدا )

مثال (١) : مكعب طول ضلعه ٤ سم ، احسب حجمه ؟  
الحل :

- حجم المكعب = الطول × العرض × الارتفاع

$$4 \times 4 \times 4 =$$

$$64 \text{ سم}^3 =$$

- مثال (٢) : صندوق على شكل متوازي مستطيلات طوله ٥ سم وعرضه ٢ سم وارتفاعه ١ سم ، احسب حجمه ؟  
الحل :

- حجم متوازي المستطيلات = الطول × العرض × الارتفاع

$$5 \times 2 \times 1 =$$

$$10 \text{ سم}^3 =$$

\*\*\*\*\*

\* الدرس الثالث : السعة .

- السعة : هي أكبر مقدار من السائل يمكن للوعاء احتواءه .

- السعة صفة للأوعية

- من الوحدات المستخدمة لقياس الحجم : ( سم<sup>٣</sup> )

- الوحدات المستخدمة لقياس السعة :

٢- لتر

١- مل

- علاقات رياضية :

$$1 \text{ مل} = 1 \text{ سم}^3$$

$$1 \text{ لتر} = 1000 \text{ سم}^3$$

$$1 \text{ لتر} = 1000 \text{ مل}$$

مثال : ما حجم عبوة عصير سعتها ٦٠٠ مل ؟

الحل :

$$١ \text{ مل} = ١ \text{ سم}^٣ \quad \text{إذا} \quad ٦٠٠ \text{ مل} = ٦٠٠ \text{ سم}^٣$$

\*\*\*\*\*

## الفصل الثاني : ( المخلوط )

### \* الدرس الأول : المخلوط

- المخلوط : هو خلط مادتين مختلفتين أو أكثر
- تختلف المخاليط بعضها من بعض باختلاف مكوناتها
- من الأمثلة على المخاليط :  
السلطة / التربة وما فيها من حجارة / الماء المالح / المشروبات الغازية
- الهواء الجوي : هو مخلوط يتكون من غازات منها غاز الأكسجين غاز النيتروجين

\*\*\*\*\*

### \* الدرس الثاني : فصل مكونات المخلوط

- طرق فصل مكونات المخلوط :
  - ١- الالتقاط باليد : لفصل مواد مختلفه بالحجم مثل المكسرات
  - ٢- الغربلة : لفصل مادة كبيرة الحجم عن مادة صغيرة مثل الطحين و العدس
  - ٣- الفصل بالمغناطيس : اذا كانت احدى مكونات المخلوط تنجذب للمغناطيس مثل برادة الحديد
  - ٤- الترويق : لفصل المواد التي لا تذوب في الماء مثل الرمل والماء
  - ٥- الترشيح : لفصل المواد التي لا تذوب في الماء باستخدام ورق الترشيح
  - ٦- التقطير : لفصل مكونات مخلوط لمواد ذائبة في الماء حيث يتم تبخير السائل ثم تكثيفه وتترسب المادة الذائبة مثل فصل الملح عن الماء.