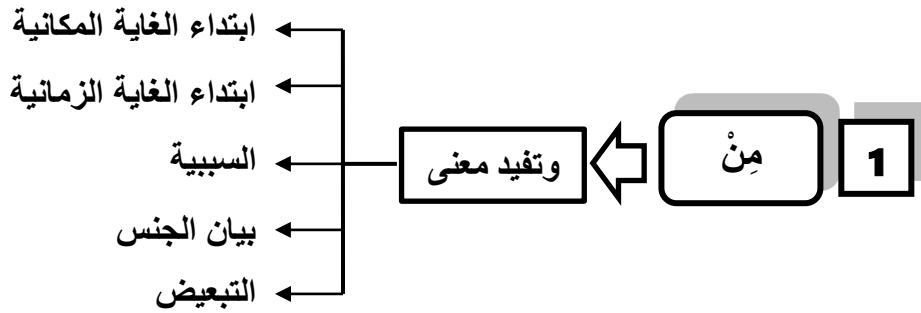


## الوحدة السابعة - معاني حروف الجرّ والأدوات



ما المعنى الذي أفاده حرف الجرّ المخطوط تحته في كلّ ممّا يأتي:

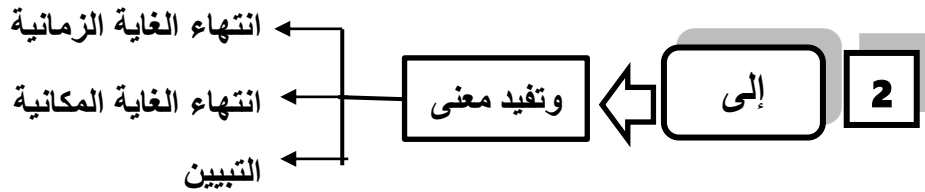
- 1- اطلب العلم من المهد إلى اللحد.
  - تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( من ) .
  - نعرف معنى الجملة : تجد العلم يبدأ زمانه من المهد. ( زمان ) .
  - الجواب : أفادت (من) ابتداء الغاية الزمانية.
- 2- سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله .
  - تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( من ) .
  - نعرف معنى الجملة : تجد أنّ المكان الذي ابتدأ بإسراء الرسول -صلى الله عليه وسلم- منه هو المسجد الحرام . ( مكان )
  - الجواب : أفادت (من) ابتداء الغاية المكانية.
- 3- حفظت سميرة أبياتاً من قصيدة "الحنين إلى حوران" لمصطفى وهبي التل.
  - تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( من ) .
  - نعرف معنى الجملة : حفظت بعضاً من أبيات القصيدة .
  - الجواب : أفادت ( من ) التبعية.
- 4- تبرّعت سوسن بسوارٍ من ذهبٍ لمراكز رعاية الأيتام.
  - تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( من ) .
  - نعرف معنى الجملة : تجد الاسم المجرور بـ(من) بيّن جنس السوار الذي تبرّعت به سوسن .
  - الجواب : أفادت (من) بيان الجنس .
- 5- قال الشاعر : فَظَلَلْتُ فِي أَمْرِ الْهَوَى مُتَحَيِّراً من حرّ نارٍ بالحشا متوهّج.
  - تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( من ) .
  - نعرف معنى الجملة : تجد المجرور بـ (من) جاء لبيان سبب تحيّر الشاعر.
  - الجواب : أفادت (من) السببية.

### تدريبات الكتاب

سؤال 1- ما المعنى الذي أفاده حرف الجرّ (من) في كلّ ممّا يأتي:

- 1- أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب و يلبسون ثياباً خضراً من سندس وإستبرق متكئين فيها على الأرائك \* نعم الثواب وحسنت مرتفقهم.

- 2- أختارُ من الكلمات ما تبعث السعادة في قلوب الآخرين .  
 3 - عمّت الفرحة بيتنا من مولودة وهبها الله لنا .  
 4 - قال الشاعر إبراهيم ناجي: أعطني حُرِّيَّيَ أطلق يديَّ  
 آه من قيدك أدمي معصمي  
 5 - قال الشاعر بهاء الدين زهير: من اليوم تعارفنا  
 الإجابات النموذجية :  
 1- من تحتهم : ابتداء الغاية المكانية ، أساور من ذهب : بيان الجنس // 2- التبويض // 3- السببية //  
 4- السببية // 5- ابتداء الغاية الزمانية .



ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته في كلِّ ممَّا يأتي:

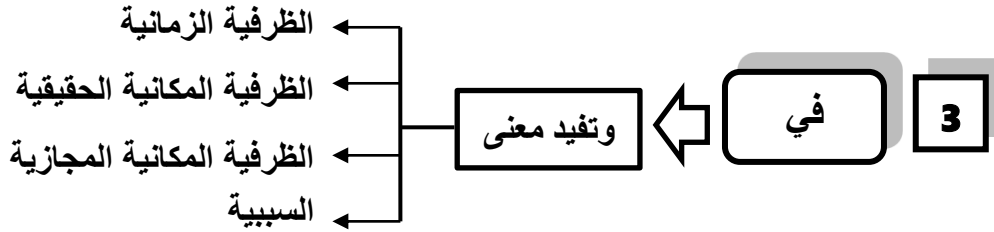
- 1- قال تعالى : ( أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر \* إن قرآن الفجر كان مشهودا )  
 - تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( إلى ) .  
 - نعرف معنى الجملة : الاسم بعد ( إلى ) لفظ يدل على الزمان (غسق الليل)، والحدث انتهى عند هذا الزمان .  
 - الجواب : أفادت ( إلى ) انتهاء الغاية الزمانية .  
 2- اعتاد جوادُ الذهاب إلى المكتبة العامة أسبوعياً .  
 - تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( إلى ) .  
 - نعرف معنى الجملة : الاسم بعد ( إلى ) لفظ يدل على مكان ( المكتبة ) والحدث انتهى عند هذا المكان .  
 - الجواب : أفادت ( إلى ) انتهاء الغاية المكانية .  
 3- المشاركة في الحفاظ على البيئة من أحب الأعمال إلى قلبي .  
 - تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( إلى ) .  
 - نعرف معنى الجملة : جاء قبل ( إلى ) اسم تفضيل من لفظ يدل على الحب .  
 - الجواب : أفادت ( إلى ) معنى التبيين .

### تدريبات الكتاب

سؤال 2- ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (إلى) في كلِّ ممَّا يأتي:

- 1- قال تعالى:( والله خلقكم ثم يتوفاكم ومنكم من يرد إلى أرذل العمر ) .  
 2- ما أحبَّ النَّقْدَ البَنَاءِ إلى الأديب المبدع! .  
 3- وصل كولومبوس إلى القارة الأمريكية عام 1492م .  
 4- كتابُ "أوراق الورد" للأديب الرَّافعي أحبُّ الكتب الأدبية إلى نفسي .  
 الإجابات النموذجية :

- 1- انتهاء الغاية الزمانية // 2- التبيين // 3- انتهاء الغاية المكانية // 4- التبيين .



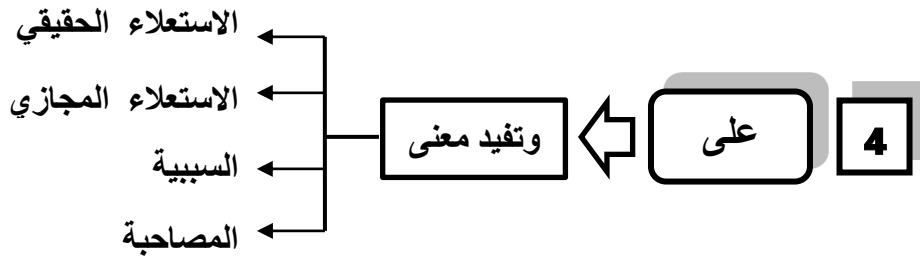
ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته في كل مما يأتي:

- 1- ممارسة الرياضة في الصباح تبقىك نشيطاً .  
- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( في )  
- نعرف معنى الجملة : تجد الحدث وقع في زمان (الصباح) .  
- الجواب : أفادت ( في ) معنى الظرفية الزمانية.
- 2- يقام معرض للكتاب في الأردن كل عام .  
- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو : ( في )  
- نعرف معنى الجملة : تجد الحدث يقع في مكان حقيقي وهو (الأردن) .  
- الجواب : أفادت ( في ) الظرفية المكانية الحقيقية.
- 3- أثار فوز منتخبنا لألعاب القوى الفرحة في قلوبنا .  
- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو ( في ) .  
- نعرف معنى الجملة : حدث الفرحة وقع في القلب وهذا الوقوع معنوي؛ فإثارة الفرحة في القلب أمر معنوي غير مادي  
- الجواب : أفادت ( في ) الظرفية المكانية المجازية.
- 4- قال صلى الله عليه وسلم قال: "دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض".  
- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو ( في ) .  
- نعرف معنى الجملة : تجد سبب دخول المرأة النار هو الهرة التي لم تطعمها .  
- الجواب : أفادت ( في ) معنى السببية.

### تدريبات الكتاب

سؤال 3- ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (في) في كل مما يأتي:

- 1- قال تعالى : ( غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون ) .
  - 2- فرحت والدتي في هدية قدمها لها أبي في ذكرى زواجهما.
  - 3- تدرّبت مروة وصديقاتها في العطلة الصيفية على التصوير الفوتوغرافي.
  - 4- تقع جبال الهملايا في شرق آسيا.
  - 5- ما أجمل معاني الغزل العذري في قصائد جميل بثينة!
- الإجابات النموذجية :
- 1- الظرفية المكانية الحقيقية // 2- السببية // 3- الظرفية الزمانية // 4- الظرفية المكانية الحقيقية //
  - 5- الظرفية المكانية المجازية .



ما المعنى الذي أفاده حرف الجرّ المخطوط تحته في كلّ ممّا يأتي:

1- وقف هيثم على جبال عجلون متأملاً جمال الطّبيعة.

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو ( على )

- نعرف معنى الجملة: تجد وقوف (هيثم) كان فوق (الاسم بعد حرف الجر الجبل) على وجه الحقيقة .  
- الجواب : أفاد ( على ) الاستعلاء الحقيقي.

2- قال عبد الرّحيم محمود: سأحملُ روعي على راحتي وألقي بها في مهاوي الرّدى

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو ( على )

- نعرف معنى الجملة: تجد الاسم بعد حرف الجر (الرّوح) فوق (الرّاح) لكنّ الأمر ليس على الحقيقة .  
- الجواب : أفاد ( على ) الاستعلاء المجازي.

3- قال تعالى : ( لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم)

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو ( على )

- نعرف معنى الجملة: تجد أنّ حرف الجر (على) بيّن سبب التّكبير، وهو نعمة الهداية .  
- الجواب : أفاد ( على ) السّببية.

4-الأردن بلدٌ معطاء على قلّة إمكانيّاته الماديّة.

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو ( على )

- نعرف معنى الجملة: تجد ( قلّة ) ما بعد حرف الجر (على) مصاحباً لما قبلها (الأردن) ، وتستطيع أن تستبدل بحرف الجرّ (على) كلمة (مع) فنقول: الأردنّ مع قلّة مدّخراته بلدٌ معطاء .  
- الجواب : أفاد ( على ) معنى المصاحبة.

### تدريبات الكتاب

سؤال 4- ما المعنى الذي أفاده حرف الجرّ (على) في كلّ ممّا يأتي:

1- قال تعالى : ( وإن ربيّك لذو مغفرة للناس على ظلمهم ).

2- البرّ الحق أن تبذل المال على حبّك له وحاجتك إليه.

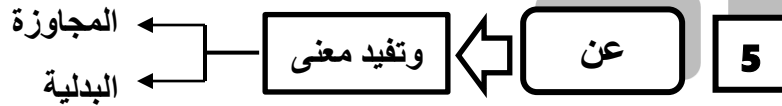
3- قال أبو تمام: وقفنا على جمرِ الوداع عشيّةً ولا قلب إلا وهو تغلي مراجلُهُ.

4- تسلّمت ليلي شهادة شكر من مديرة المدرسة على تميّز أدائها المسرحي.

5- جاء في رواية (الّلحن الأول من أيام فلسطين) للروائيّة ياسمين زهران :

" حلّمتُ الليلة الماضية أنّي أقف على شُرْفَة بيتنا في القرية، وأمامي يتشعّب الوادي العميق، ولكنني لم أر معالم الوادي الممتدّ إلى البحر... ولا أنوارَ يافا تلوحُ خافتةً في الأفق البعيد، فقد امتلأ الوادي بضبابٍ كثيفٍ".  
الإجابات النموذجية :

1- المصاحبة // 2- المصاحبة // 3- الاستعلاء المجازي // 4- السببية // 5- الاستعلاء الحقيقي .



ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته في كل مما يأتي:

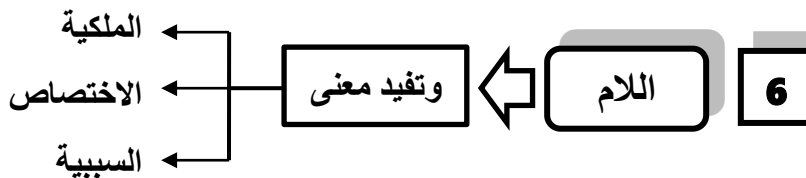
- 1- المرء الذي يهتم بصحته يبتعد عن كل ما يضره كاللّذنين.  
- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو ( عن )  
- نعرف معنى الجملة: الاسم الذي جاء بعد حرف الجرّ (عن) ابتعد عنه المرء وتجاوزّه .  
- الجواب : أفاد ( عن ) معنى المجاوزة.
- 2- قال الشاعر ابن زيدون: جازيتني عن تمادي الوصل هجرانا وعن تمادي الأسى والشوق سلوانا  
- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو ( عن )  
- نعرف معنى الجملة: الشاعر لقي الهجران بدلاً من الوصل ، وهكذا في عجز البيت أيضاً.  
- الجواب : أفاد ( عن ) معنى البدلية

### تدريبات الكتاب

سؤال 5 - ما المعنى الذي أفاده حرف الجر (عن) في كل مما يأتي:

- 1- قال تعالى: "إِنَّ الدِّينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ التَّقَى الْجَمْعَانِ إِنَّمَا اسْتَزَلَّهُمُ الشَّيْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ".
  - 2- قال تعالى: يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ وَاحْشَوْا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَارٍ عَنْ وَالِدِهِ شَيْئًا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ...".
  - 3- تسلّم خالدّ الجائزة عن فريقه الفائز في المسابقة العلمية.
  - 4- تجاوزت ميسون عن العقبات التي واجهتها في حياتها فحققت التّفوق.
  - 5- سدّد أبي الدّين عن صديق طفولته.
- الإجابات النموذجية :

1- المجاوزة // 2- البدلية // 3- البدلية // 4- المجاوزة // 5 - البدلية



ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته في كل مما يأتي:

- 1- أتابع موقعاً إلكترونيّاً لصديقي ينشر فيه نتاجه الأدبيّ.
- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو: ( ل )  
- نعرف معنى الجملة: حرف الجرّ (اللام) وقع بين ذاتين الثاني منهما (صديقي) هو الذي يملك التّحكّم بالموقع على الحقيقة (موقع إلكترونيّ) ويحقّ للثاني أن يتصرّف بالأول تصرّفًا تامًّا .  
- الجواب : أفاد ( ل ) الملكية.

2- الحقائق العامة في عمان لنا جميعا فلنحافظ عليها.

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو: ( ل )

- نعرف معنى الجملة: ما بعد اللام ضمير جماعة المتكلمين (نا) مخصّصًا ما قبل اللام (الحدائق العامة) .  
- الجواب : أفاد ( ل ) الاختصاص.

3- استثمرت الوقت في العطلة الصيفية للتدرب على السباحة.

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو: ( ل )

- نعرف معنى الجملة: حرف الجرّ (اللام) بيّن سبب استثمار الوقت في العطلة الصيفية .  
- الجواب : أفاد ( ل ) السببية

### تدريبات الكتاب

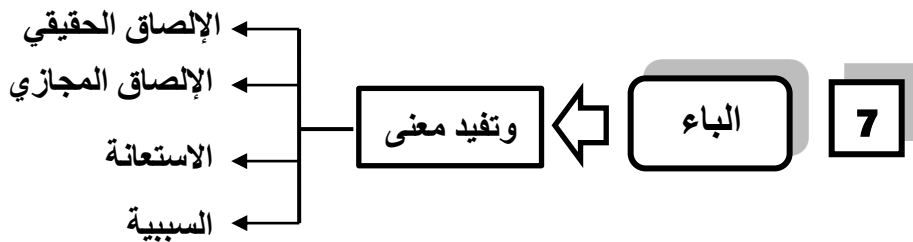
سؤال 6- بيّن المعنى الذي أفاده حرف الجرّ (اللام) في كلّ ممّا يأتي:

1- قال تعالى: ( وأزلفت الجنة للمتقين).

2- قال تعالى: ( إنما نطعمكم لوجه الله ) .

3- قرأت رواية للكاتب الأردنيّ عيسى التّاعوري عنوانها "مارس يحرق معدّاته".  
الإجابات النموذجية :

1- الاختصاص // 2- السببية // 3- الملكية



ما المعنى الذي أفاده حرف الجرّ المخطوط تحته في كلّ ممّا يأتي:

1- تواصل نزار بالهاتف مع أسرته لإخبارهم موعد وصوله من السفر.

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو: ( ب )

- نعرف معنى الجملة: الاسم المجرور بالباء هو الآلة التي استعان بها على تأدية العمل وهو التّواصل مع أقربائه .  
- الجواب : أفاد ( ب ) الاستعانة.

2- أمسكت بيد صديقي شاكرًا تعاونه.

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو: ( ب )

- نعرف معنى الجملة: يدا المتكلم وصديقه ملتصقتين التّصاقًا حقيقيًا .  
- الجواب : أفاد ( ب ) الإصاق الحقيقي

3- مررت بيمعرض الكتاب أثناء ذهابي للجامعة.

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو: ( ب )

- نعرف معنى الجملة: التّصق المرور بالمعرض الذي جاءت بعد حرف الجرّ (الباء) التّصاقًا غير حقيقيّ بما قبله .  
- الجواب : أفاد ( ب ) الإصاق المجازي.

4- تحسّنت صحّة المريض بالتّزامه تعليمات الطّبيب.

- تحديد حرف الجر المطلوب في الجملة وهو: ( ب )

- نعرف معنى الجملة: تجد حرف الجرّ (الباء) بيّن سبب تحسّن صحّة المريض وهو التّزامه تعليمات الطّبيب.

- الجواب : أفاد ( ب ) السّببيّة

### تدريبات الكتاب

سؤال 7- بيّن المعنى الذي أفاده حرف الجرّ الباء في كلّ ممّا يأتي:

1- قال تعالى: ( وإذ قال موسى لقومه يا قومي إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا إلى بارئكم ).

2- تقيدت سعادُ بمبادئها في اختيار الأكفأ لمن يمثلها في الانتخابات البرلمانية.

3- قال الشّاعر: فإن تكن الأيام ساءت صروفها فإنّي يفضّل الله أول واثق.

4- دَعَمْتُ آرائِي بِالْأَدَلَّةِ وَالْبَرَاهِينِ الدَّامِغَةِ.

5- راسل أحمد الشّركات بالبريد الإلكترونيّ لتقديم طلبات التّوظيف.

الإجابات النموذجية :

1- السّببية // 2- الإلصاق المجازي // 3- السّببية // 4- الاستعانة // 5- الاستعانة .

### تدريبات الكتاب

سؤال 8- بيّن المعنى الذي أفاده حرف الجرّ الذي تحته خطّ في ما يأتي:

1- قال تعالى: ( والذين لا يشهدون الزور وإذا مروا باللغو مروا كراما ) .

2- قال تعالى: ( فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور ) .

3- قال رسول الله عليه الصّلاة والسّلام: "المؤمن القويّ خير وأحبّ إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كلّ خير... "

4- أبحث في المعجم الوسيط عن الكلمات التي لا أعرف معناها.

5- قال أبو فراس الحمداني: سيذكرني قومي إذا جدّ جدّهم وفي اللّيلة الظّلماء يفتقدُ البدرُ.

6- تعاون الأهالي في إزالة التّلوج المتراكمة على الطّرق الفرعية في بلدتهم.

7- ضمنت منشوراتي على مواقع التّواصل الاجتماعيّ مقتطفاتٍ من أشعار نزار قبّاني.

8- أنتكّل يا عمّار عن زملائك بإيصال التّبرّعات المدرسيّة؟

9- نتمسكُ بـأوطاننا لحمايتها من أيّ مكروه.

10- أنشئت ملاعب في المدينة الرّياضيّة لممارسة النّشاطات الرّياضيّة والترفيهيّة.

11- يقفّر المتسابقون عن الحواجز بمهارة عالية.

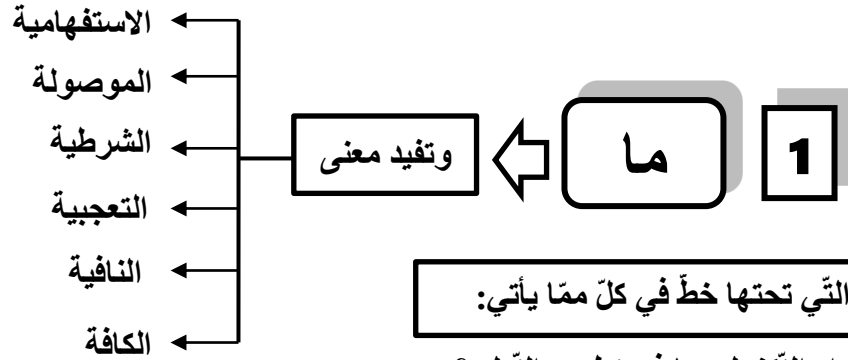
الإجابات النموذجية :

1- الإلصاق المجازي // 2- بيان الجنس // 3- التبيين // 4- الظرفية المكانية الحقيقية .

5- الظرفية الزمانية // 6- الاستعلاء الحقيقي // 7- الاستعلاء الحقيقي ، تبعيض // 8- البدلية .

9- الإلصاق المجازي ، السّببية // 10- الظرفية المكانية الحقيقية ، السّببية // 11- المجازة .

## تابع الوحدة السابعة : معاني أنواع الأدوات



ما نوع (ما) التي تحتها خط في كل مما يأتي:

1- ما أثر استخدام التكنولوجيا في تطوير التعليم؟

- نحدد الأداة المطلوبة وهي : ( ما )

- دلالتها في الجملة : (ما) دلّت على الاستفهام عن شيء غير عاقل، ف( ما )يستفهم بها عن غير العاقل في الأغلب .  
- الجواب : (ما) الاستفهامية.

2- ما تطمح إليه تحقّقه بالجدّ والمثابرة.

- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( ما )

- دلالتها في الجملة : تجد أنّ الجدّ والمثابرة شرطان ( كفتا ميزان ) في تحقق النّجاح .  
- الجواب : (ما) الشرطية.

3- تُعدّ لجينُ ما طُلب منها من أفكارٍ لتطوير المدينة.

- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( ما )

- دلالتها في الجملة : (ما) جاءت بمعنى (الذي)، فيمكنك أن تقول: تُعدّ لجين الذي طلب منها من أفكار .  
- الجواب : (ما) الموصولة.

4- ما أعذب كلمات الشاعر إبراهيم طوقان!

- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( ما )

- دلالتها في الجملة : تضمّنت معنى التّعجب، ودلّنا على هذا المعنى الأداة (ما) التي وقعت في أول أسلوب التّعجب .  
- الجواب : (ما) التّعجبية .

5- قال قيس بن الملوّح: وما حُبّ الديارِ شغفَنَ قلبي ولكن حبّ من سكنَ الديارا

- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( ما )

- دلالتها في الجملة : الشاعر ينفي حبّ قلبه الديار، مُسوِّغاً أنّ حبّه لا يكون إلا لمن سكن الديار .  
- الجواب : (ما) النّافية.

6- قال أحمد شوقي: وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبَت أخلاقهم ذهبوا

- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( ما )

- دلالتها في الجملة : (ما) اتصلت بـ(إنّ)، ولعلّك لاحظت أنّ الاسم الذي جاء بعدها مرفوعٌ على أنّه مبتدأ ، فلم تنصبه (إنّ) اسماً لها ؛ لأنّ اتصال (ما) بـ(إنّ) كفّ عملها .

- الجواب : ( ما ) الكافّة.

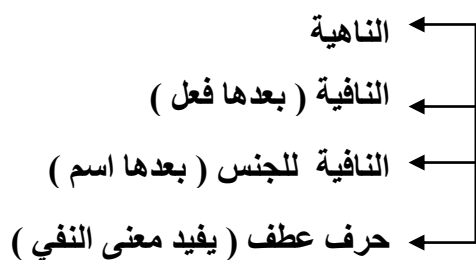
## تدريبات الكتاب

**سؤال 1 - ما نوع (ما) التي تحتها خط في كل مما يأتي:**

- 1- قال تعالى : ( إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوِيكُمْ ) .
- 2- قال تعالى : ( مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَآمَنْتُمْ ) .
- 3- جاء في رواية (ثلاثون) للروائية فيروز التميمي:  
" ... ظَلَمْتُ أَجْدَ بَقْعًا جَدِيدَةً وَأَرْضًا خَالِيَةً أَقْطَنْهَا، لَكِنْ فَجَاءَتْ... اِكْتَضَتْ الْأَرْضَ وَمَا عَادَ لِي مَكَانٌ أَسْكُنُهُ وَحْدِي... صِرْتُ مَرْبُوطَةً بِالْأَمَاكِنِ وَالْبَشَرِ، نَسِيتُ أَيَّ كُنْتُ أَفْتَشُّ عَنْ شَيْءٍ أَعْرِفُهُ حِينَ أَرَاهُ... فَصَنَعْتُ مَا خَرَّبَ عَالَمِي".
- 4- قال بشار بن برد: وَمَا تَبَصَّرَ الْعَيْنَانِ فِي مَوْضِعِ الْهَوَى      وَلَا تَسْمَعُ الْأَذُنَانِ إِلَّا مِنْ الْقَلْبِ .
- 5- قال الشاعر:      أَلَا يَا حَمَامَ الْأَيْكِ مَا لَكَ بِأَكْيَا  
أَفَارَقْتَ إلفًا أَمْ جَفَاكَ خَلِيلَ.
- 6- يَبَتْ الشَّاعِرُ مَا فِي قَلْبِهِ فِي أَشْعَارِهِ.
- 7- مَا أَرَوْعَ تَقْدِيرِ جُهُودِ الْآخِرِينَ وَشُكْرَهَا! .
- 8- قال الشاعر:      لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ عِنْدَ عَالِمِهِ  
مَنْ لَمْ يَكُنْ عَالِمًا لَمْ يَدْرِ مَا الدَّاءُ .
- 9- مَا تَزْرَعُ تَحْصُدُ.

### الإجابات النموذجية :

- 1- كافة** // **2- استفهامية** // **3- نافية ، موصولة** // **4- نافية** // **5- استفهامية**  
**6- موصولة** // **7- تعجبية** // **8- استفهامية** // **9- شرطية**



**بَيْنَ نَوْع (لا) فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:**

- 1- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.  
- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( لا )  
- دلالتها في الجملة : يتضمّن نهى المخاطب عن تأجيل عمله إلى الغد + بعدها فعل مضارع مجزوم دائماً .  
- الجواب : ( لا ) الناهية
- 2- لا تسرّع في الحكم على الرأي الآخر قبل فهمه.  
- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( لا )  
- دلالتها في الجملة : يتضمن نفي حدث (التسرّع) + بعدها فعل + (لا) النافية ليس لها عمل إعرابي + الفعل المضارع بعدها لا يتأثر بالنفي ويبقى مرفوعاً .  
- الجواب : ( لا ) النافية
- 3- قال تعالى: ( ذلك الكتب لا ريب فيه هدى للمتقين )  
- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( لا )  
- دلالتها في الجملة : الآية دلّت على نفي حكم وجود الرّيب في القرآن الكريم كلّهُ + يليها اسم مبني + فهي تنفي الخبر عن جميع جنس الاسم الواقع بعده +و الاسم الدّّي بعدها مبني على ما ينصب عليه ويعرب اسم مبني في محلّ نصب.  
- الجواب : ( لا ) النافية للجنس

4- اشتريث من السّوق قميصًا لا قميصين.

- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( لا )

- دلالتها في الجملة : (لا) جاءت بعد إثبات ، بقصد نفي الحكم عن الاسم الذي بعدها، فالاسم (قميصين) معطوف على كلمة (قميصًا).

- الجواب : ( لا ) حرف عطف يفيد معنى النفي

5- لا ورقة في الساحة .

- نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( لا )

- دلالتها في الجملة : الجملة دلّت على نفي حكم وجود ورق في الساحة + يليها اسم مبني + فهي تنفي الخبر عن جميع جنس الاسم الواقع بعده +و الاسم الذي بعدها مبني على ما ينصب عليه ويعرب اسم مبني في محلّ نصب.

- الجواب : ( لا ) النافية للجنس

### تدريبات الكتاب

سؤال 2- بيّن نوع (لا) في كلّ ممّا يأتي:

1- قال تعالى : ( إن ينصركم الله فلا غالب لكم ) .

2- قال الشاعر: لا خير في حسن الجسوم وطولها إن لم تزن حسن الجسوم عقول.

3- قال المقنع الكندي: ولا أحملُ الحَقْدَ القَدِيمَ عليهم وليسَ رئيسُ القومِ منَ يحْمِلُ الحَقْدَ.

4- قال إبراهيم اليازجي: لا تسألوا عني فحالي بعدكم حال العليل وقد جفاه طبيبه .

5- أستمعُ بقراءة القصة القصيرة لا الرواية.

6- قال أبو الأسود الدؤلي: لا تنه عن خلقٍ وتأتي مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيم.

الإجابات النموذجية :

1- نافية للجنس // 2- نافية للجنس // 3- نافية // 4- ناهية // 5- حرف عطف يفيد النفي // 6- ناهية

سؤال 4- اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في كلّ ممّا يأتي:

1- لا يغتاب المؤمن أحدًا بسوء.

2- دراسة الحركة الأخيرة للكلمة من التحوّل لا الصّرف.

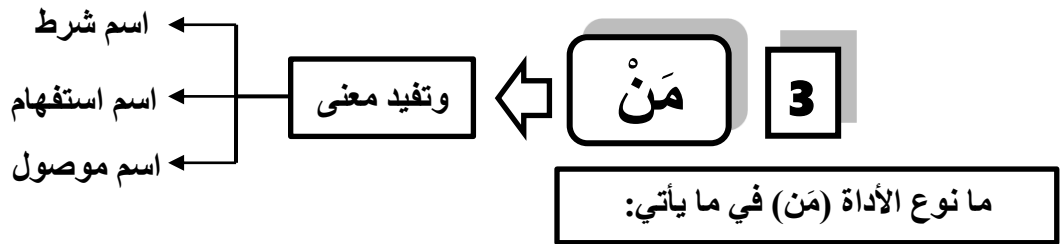
3- لا تتأخر عن مواعيدك.

4- لا شجرة تفاح في البستان.

5- لا يُحسن لعب كرة السلة إلا من يتدرّب جيّدًا.

الإجابات النموذجية :

1- يغتاب // 2- الصّرف // 3- تتأخر // 4- شجرة // 5- يحسن



- 1- قال تعالى : " ومن يتق الله يجعل له مخرجا " .  
 - نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( مَنْ )  
 - دلالتها في الجملة : تتضمن أسلوب شرط مكون من ركنين هما ( مَنْ ) وفعل الشرط ، وجواب الشرط .  
 - الجواب : ( مَنْ ) اسم الشرط
- 2- مَنْ مؤلف كتاب الأغاني ؟  
 - نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( مَنْ )  
 - دلالتها في الجملة : تجده تضمن استفهاماً عن العاقل ، وبدأ أسلوب الاستفهام باسم الاستفهام (مَنْ).  
 - الجواب : ( مَنْ ) اسم استفهام .
- 3- أحبّ من الناس مَنْ يصدق قوله فعله .  
 - نحدد الأداة المطلوبة وهي: ( مَنْ )  
 - دلالتها في الجملة : تجد أننا نستطيع أن نضع مكان (مَنْ) اسماً موصولاً (الذي) ويبقى المعنى مستقيماً .  
 - الجواب : ( مَنْ ) اسم موصول .

### تدريبات الكتاب

سؤال 5 - ما نوع الأداة (مَنْ) في ما يأتي:

- 1- قال تعالى: " ولله يسجد من في السموات ومن في الأرض " .
- 2- قال المتنبي : مَنْ يهِنُ يسهلُ الهوانُ عليه ما لجرحٍ بميتٍ إيلاُمُ
- 3- مَنْ مؤلف كتاب (مهنتي كملك)؟
- 4- " ومن طلب العلا سهر الليالي " .

الإجابات النموذجية :

- 1- موصولة // 2 - شرطية // 3- استفهامية // 4- شرطية .

## تدريبات الكتاب

سؤال 8 - ما نوع الأداة التي تحتها خط في كل مما يأتي :

- 1- قال تعالى : ( وما تلك بيمينك يا موسى ) .
- 2- قال المتنبي: لِعَيْنِكَ مَا يَلْقَى الْفَوَادُ وَمَا لَقَى وَلَلْشَوْقِ مَا لَمْ يَبْقَ مِنِّي وَمَا بَقِيَ .
- 3- قال أبو صخر الهذلي: عَجِبْتُ لِسَعِي الدَّهْرَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا فَلَمَّا انْقَضَى مَا بَيْنَنَا سَكَنَ الدَّهْرُ .
- 4- مَنْ يَفْكَرُ جَيِّدًا فِي الْمَسْأَلَةِ يَجِدُ لَهَا حَلًّا.
- 5- قال أبو فراس الحمداني: تهونُ علينا في المعالي نفوسنا وَمَنْ يَخْطُبُ الحِسنَاءَ لم يَغْلِهِ المَهْرُ .
- 6- قال قال رجل من بني أسد: لا تحسبِ المجد تمرا أنت أكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصِّبْرَا.

سؤال 9 - اقرأ النّصّ الآتي، وأجب عما يليه من الأسئلة:

قال المنفلوطي مبدئياً رأيته في نشأة الشعر: لا شكّ عندي في أنّه لولا أنّ غريزة في النفس أن يردد القائل ما يقوله ، ويتغنّى بما يردده ترويحاً عن نفسه ، وتطريباً لعاطفته ما نظم ناظم شعرا ، ولا روى عروضي بحرا .  
ما كان الرّجل العربيّ في مبدأ حياته ينظم الشعر ، ولا يعرف قوافيه وأعاريضه ، ولكنّه سمع أصوات التّواعر ، وحفيف أوراق الشّجر ، وخرير الماء ، وبكاء الحمائم ، فلذّ له صوت تلك الطّبيعة المترنّمة ، ولذّ له أن يبكي لبكائها ، وينشج لنشيجها، وأن يكون صداها الحاكي لرنّاتها ونغماتها، فإذا هو ينظم الشعر من حيث لا يفهم من شؤونه، سوى تلك النّغمة الموسيقيّة العذبة الخالية، ولا من أبحره وضروبه إلّا أنّها صورة من صورهِ ، ولون من ألوانهِ.

استخرج من النّصّ تركيباً يتضمّن كلا من:

- 1- حرف جر يفيد السببية : .....
- 2- حرف جر يفيد الظرفية المكانية المجازية : .....
- 3- حرف جر يفيد الظرفية الزمانية : .....
- 4- حرف جر يفيد الاختصاص : .....
- 5- ( ما ) النافية : .....
- 6- ( لا ) النافية للجنس : .....
- 7- ( لا ) النافية : .....
- 8- ما الموصولة : .....

**سؤال 10 - اقرأ النص الآتي من رواية (المَدّ) للأديبة سميحة خريس، ثم أجب عما يليها:**

"البحر يحيط به بإحكام غريب، ويمتدّ (من) أخشاب القارب وحتى الأفق، وأينما يَمَمَّ وجهه وجد ذات البحر العظيم، لم يكن يعرفه قبل اليوم، تعلّم (في) صغره أنّ ذلك الشريط المائيّ الضخم الممتدّ وسط مدينته كثعبان يتلّوى هو البحر، ثمّ صحّح له معلم الجغرافيا هذه المعلومة، إنّ ما يراه هو النّهر، ولكنّ النّاس يسمونه البحر من قبيل التّفاخر به، كيف لا وهو النّيل العريق؟ عثمان يحبّ النّيل مذ كان طفلاً وقد جرّب عشق الإنسان لتدفّق الماء، وردّد مع والدّه: "وجعلنا (من) الماء كلّ شيء حي".

بيّن معنى كلّ حرف من حروف الجرّ التي بين قوسين.

ما نوع الأداة التي تحتها خطّ.

**الإجابات النموذجية : تدريب 8**

1-اسم استفهام // 2-اسم موصول // 3-اسم موصول // 4- اسم شرط // 5-اسم شرط // 6- حرف نهي .

**الإجابات النموذجية : تدريب 9**

1- لبكائها ، لنشيجها // 2 -في ( في نفس ) // 3 - في ( في مبدأ ) // 4 - اللام ( لرناتها )  
5 - ما ( ما كان ، ما نظم ) // 6 - لا شك // 7 - لا يعرف ، لا روى // 8 - ما يقوله .

**الإجابات النموذجية : تدريب 10**

1- من : ابتداء الغاية المكانية

2- في : الظرفية الزمانية

3- من : بيان الجنس

4- ما : اسم موصول

## تدريبات عامة ( خارجية ) على الوحدة السابعة

حرف من

السؤال الأول - ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته ؟

1- اطلب العلم من المهد إلى اللحد :2- سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا \* إنه هو السميع البصير :3- حفظت سميرة أبياتاً من قصيدة "الحنين إلى حوران" :4- تبرّعت سوسن بسوار من ذهب لمراكز رعاية الأيتام:5- فُظِّلْتُ في أمر الهوى مُتَحَيِّراً من حرّ نارٍ بالحشا متوهّج :6- أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب و يلبسون ثيابا خضرا من سندس وإستبرق متكئين فيها على الأرائك :7- أختار من الكلمات ما تبعث السعادة في قلوب الآخرين :8 - عَمّت الفرحة بيتنا من مولودة وهبها الله لنا :9 - آه من قيدك أدمى معصمي لِمَ أبقيه وما أبقى عليّ :10 - من اليوم تعارفنا ونطوي ما جرى منا :11- اللهم إني أسألك من فضلك :12- قال تعالى : " فاجتنبوا الرجس من الأوثان " :13- تسلمت عملي من بداية الشهر الماضي :14- قال تعالى : ( خذ من أموالهم صدقة ) :15- اكلت من الطعام :16- كأنّ الله حباه من أول يومٍ تفتحت فيه عيناه على هذا الكون :17- وصلت من مصر :18- ( سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ) :19- لم تكن نملك سوى الامتثال لتوجيهاته من سمو أخلاقه :20- قال تعالى : ( ولا تقتلوا أولادكم من إملاقٍ نحن نرزقكم وإياهم ) :21- يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل :22- تجنّب المستهزئين من الزملاء :23- اشترت هند عبادة من الحرير:

**الإجابات النموذجية :**

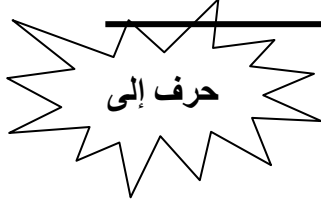
- 1- ابتداء الغاية الزمانية . // 2- ابتداء الغاية المكانية / التبويض // 3- التبويض // 4- بيان الجنس .
- 5- السببية // 6- ابتداء الغاية المكانية / بيان الجنس . // 7- التبويض // 8- السببية
- 9- السببية // 10- ابتداء الغاية الزمانية . // 11- التبويض // 12- بيان الجنس .
- 13- ابتداء الغاية الزمانية . // 14- التبويض // 15- التبويض // 16- ابتداء الغاية الزمانية
- 17- ابتداء الغاية المكانية . // 18- ابتداء الغاية المكانية // 19- السببية // 20- السببية
- 21- السببية // 22- بيان الجنس . // 23- بيان الجنس .

**السؤال الثاني - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيح فيما يلي :**

- 1- أفاد حرف الجر ( من ) في قوله تعالى : ( لن تنالوا البرَّ حتى تنفقوا مما تحبون ) .  
أ- بيان الجنس      ب- التبويض      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 2- أفاد حرف الجر ( من ) في قوله تعالى : ( لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله ) .  
أ- بيان الجنس      ب- التبويض      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 3- أفاد حرف الجر ( من ) في : هذا الباب من الخشب :  
أ- بيان الجنس      ب- التبويض      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 4- أفاد حرف الجر ( من ) في : لا تقوى العين على مواجهة قرص الشمس ، من شدة ضوئها :  
أ- بيان الجنس      ب- التبويض      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 5- أفاد حرف الجر ( من ) في : عليّ ميمون الطالع من يوم ولادته :  
أ- بيان الجنس      ب- ابتداء الغاية الزمانية      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 6- أفاد حرف الجر ( من ) في : محمد من أوائل الطلبة :  
أ- التبويض      ب- ابتداء الغاية الزمانية      ج- بيان الجنس      د- ابتداء الغاية المكانية
- 7 - أفاد حرف الجر ( من ) في : " ربنا إني أسكنت من ذريتي بوادٍ غير ذي زرع " :  
أ- بيان الجنس      ب- التبويض      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 8- أفاد حرف الجر ( من ) في : جزى الله الشدائد كلّ خير      عرفت بها عدوي من رفيقي :  
أ- بيان الجنس      ب- التبويض      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 9- أفاد حرف الجر ( من ) في : انتظرتك من الصباح حتى الظهيرة  
أ- بيان الجنس      ب- ابتداء الغاية الزمانية      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 10- أفاد حرف الجر ( من ) في : ( لمسجد أسس على التقوى من أول يوم ) :  
أ- بيان الجنس      ب- ابتداء الغاية الزمانية      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 11- أفاد حرف الجر ( من ) في : جزع من الخوف، وأرهق من العمل :  
أ- بيان الجنس      ب- ابتداء الغاية الزمانية      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية
- 12- أفاد حرف الجر ( من ) في : مما خَطِينَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأُدْخِلُوا نَارًا :  
أ- بيان الجنس      ب- ابتداء الغاية الزمانية      ج- السببية      د- ابتداء الغاية المكانية

**الإجابات النموذجية :**

- 1- ب - التبعية // 2- ج- السببية // 3- أ- بيان الجنس // 4- ج- السببية  
 5- ب- ابتداء الغاية الزمانية // 6- أ- التبعية // 7- ب- التبعية // 8- أ- بيان الجنس  
 9- ب- ابتداء الغاية الزمانية // 10- ب- ابتداء الغاية الزمانية // 11- ج- السببية // 12- ج- السببية .

**السؤال الثالث - ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته ؟**

- 1- قال تعالى : ( أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر ) :  
 2- اعتاد جواد الذهاب إلى المكتبة العامة أسبوعياً :  
 3- المشاركة في الحفاظ على البيئة من أحب الأعمال إلى قلبي :  
 4- ( والله خلقكم ثم يتوفاكم ومنكم من يرد إلى أرذل العمر )  
 5- ما أحبّ النّقدَ البناءَ إلى الأديب المبدع ! :  
 6- وصل كولومبوس إلى القارة الأمريكية عام 1492م :  
 7- كتاب "أوراق الورد" للأديب الرافعي أحبُّ الكتب الأدبية إلى نفسي :

**الإجابات النموذجية :**

- 1- انتهاء الغاية الزمانية 2- انتهاء الغاية المكانية 3- التبيين 4- انتهاء الغاية الزمانية  
 5- التبيين 6- انتهاء الغاية المكانية 7- التبيين

**السؤال الرابع - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيح فيما يلي :**

- 1- أفاد حرف الجر ( إلى ) في : سافرت من دمشق إلى عمان :  
 أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية  
 2- أفاد حرف الجر ( إلى ) في : عملت إلى آذان العصر :  
 أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية  
 3- أفاد حرف الجر ( إلى ) في : نمت الليلة إلى طلوع النهار :  
 أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية  
 4- أفاد حرف الجر ( إلى ) في : عبرت الطريق إلى الجانب الآخر :  
 أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية  
 5- أفاد حرف الجر ( إلى ) في : ( رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ) :  
 أ- بمعنى في ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية  
 6- أفاد حرف الجر ( إلى ) في : ( أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ ) :  
 أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية  
 7- أفاد حرف الجر ( إلى ) في : ( المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف ) :  
 أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية

8- أفاد حرف الجر ( إلى ) في: انتظرته من الساعة الخامسة إلى السابعة :

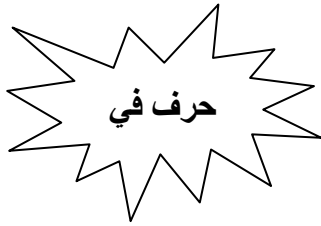
أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية

9- الموت أحب إلى الحر من حياة الهوان والذل :

أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية

### الإجابات النموذجية :

- 1- د- انتهاء الغاية المكانية 2- ب- انتهاء الغاية الزمانية 3- ب- انتهاء الغاية الزمانية  
4- د- انتهاء الغاية المكانية 5- ج- التبيين 6- ب- انتهاء الغاية الزمانية  
7- ج- التبيين 8- ب- انتهاء الغاية الزمانية 9- ج- التبيين



### السؤال الخامس - ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته ؟

- 1- ممارسة الرياضة في الصباح تبقىك نشيطاً :  
2- يقام معرض للكتاب في الأردن كل عام :  
3- أثار فوز منتخبنا لألعاب القوى الفرحة في قلوبنا :  
4- "دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خَشَاش الأرض":  
5- قال تعالى : ( غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون ) :  
6- فرحت والدتي في هدية قدمها لها أبي في ذكرى زواجهما :  
7- تدرّبت مروءة وصديقاتها في العطلة الصيفية على التصوير الفوتوغرافي :  
8- تقع جبال الهملايا في شرق آسيا :  
9- ما أجمل معاني الغزل العذري في قصائد جميل بثينة! :  
10- عشت في البيت:  
11- أنهيت العمل في ساعة :

### الإجابات النموذجية :

- 1- الظرفية الزمانية 2- الظرفية المكانية الحقيقية 3- الظرفية المكانية المجازية 4- السببية .  
5- ظرفية مكانية حقيقية 6- سببية 7- ظرفية زمانية 8- ظرفية مكانية حقيقية  
9- الظرفية المكانية المجازية 10- ظرفية مكانية حقيقية 11- ظرفية زمانية

**السؤال السادس - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيح فيما يلي :**

- 1- أفاد حرف الجر ( في ) في : حوكم في جريمة قتل :  
أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 2- أفاد حرف الجر ( في ) في : المعادن متراكمة في جوف الأرض .  
أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 3- أفاد حرف الجر ( في ) في : لنصائحه وتوجيهاته في نفوسنا وقع طيب .  
أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 4- أفاد حرف الجر ( في ) في : كانت شخصيته كالشمس في أيام الربيع .  
أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 5- أفاد حرف الجر ( في ) في : كان المحامي مغموراً ، فاشتُهر في قضية خطيرة .  
أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 6- أفاد حرف الجر ( في ) في : بيتنا محراباً ، فيه دعوات وابتهالات وصلوات .  
أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 7- أفاد حرف الجر ( في ) في : قتل كليب في ناقة .  
أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية

**الإجابات النموذجية :**

- 1- أ- السببية 2- د- الظرفية المكانية الحقيقية 3- ج- الظرفية المكانية المجازية 4- ب- الظرفية الزمانية
  - 5- أ- السببية 6- ج- الظرفية المكانية المجازية 7- أ- السببية
- السؤال السابع - ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته ؟**



- 1- وقف هيثم على جبال عجلون متأثلاً بجمال الطبيعة :
- 2- سأحملُ روعي على راحتي وألقي بها في مهاوي الردى :
- 3- ( لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين ) :
- 4- الأردن بلدٌ معطاء على قلّة إمكانيّاته الماديّة :
- 5- المصاحبة الذي تشكو إليه قد يكون صديقاً فتحزنه على شكواك :
- 6- ( وإنّ ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم ) :
- 7- وقَفْنَا على جَمْرِ الودَاع عَشِيَّةً ولا قلب إلا وهو تغلي مراجلُهُ :
- 8- تسلّمت ليلي شهادة شكر من مديرة المدرسة على تميّز أدائها المسرحي :
- 9- " حلمتُ الليلة الماضية أنني أقفُ على شُرْفَةِ بيتنا في القرية :
- 10- البرّ الحق أن تبذل المال على حبك له وحاجتك إليه :

**الإجابات النموذجية :**

- 1- استعلاء حقيقي . 2- استعلاء مجازي . 3- السببية . 4- المصاحبة . 5- السببية .
- 6- المصاحبة 7- استعلاء مجازي 8- السببية 9- استعلاء حقيقي 10- المصاحبة

**السؤال الثامن - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيح فيما يلي :**

- 1- أفاد حرف الجر ( على ) في : تحمل الأمة على عاتقها تكريم أبنائها :  
أ- السببية      ب- الاستعلاء الحقيقي      ج- الاستعلاء المجازي      د- المصاحبة
- 2- أفاد حرف الجر ( على ) في : وضع محمد الطابع على المغلف :  
أ- السببية      ب- الاستعلاء الحقيقي      ج- الاستعلاء المجازي      د- المصاحبة
- 3- أفاد حرف الجر ( على ) في : يتطور الأردن على قلة الموارد فيه :  
أ- السببية      ب- الاستعلاء الحقيقي      ج- الاستعلاء المجازي      د- المصاحبة
- 4- أفاد حرف الجر ( على ) في : حملت روجي على راحتي :  
أ- السببية      ب- الاستعلاء الحقيقي      ج- الاستعلاء المجازي      د- المصاحبة
- 5- أفاد حرف الجر ( على ) في : كُرِّمَت المعلمة على أدائها المتميز :  
أ- السببية      ب- الاستعلاء الحقيقي      ج- الاستعلاء المجازي      د- المصاحبة
- 6- أفاد حرف الجر ( على ) في : اشكر المحسن على إحسانه :  
أ- السببية      ب- الاستعلاء الحقيقي      ج- الاستعلاء المجازي      د- المصاحبة
- 7- أفاد حرف الجر ( على ) في : استمرت الرعاية الهاشمية للقدس على التحديات الموجودة :  
أ- السببية      ب- الاستعلاء الحقيقي      ج- الاستعلاء المجازي      د- المصاحبة

**الإجابات النموذجية :**

- 1- ج- الاستعلاء المجازي      2- ب- الاستعلاء الحقيقي      3- د- المصاحبة      4- ج- الاستعلاء المجازي
- 5- أ- السببية      6- أ- السببية      7- د- المصاحبة

**السؤال التاسع - ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته ؟**

- 1- المرءُ الَّذِي يهْتَم بصَحَّتِهِ يبتعد عن كلِّ ما يضرُّه كالتدخين :
- 2- جازيتني عن تمادي الوصلِ هجرانا      وعن تمادي الأسى والشوقِ سلوانا :
- 3- قال تعالى: " وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ " :
- 4- قال تعالى: يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ وَاحْشَوْا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَارٍ عَنْ وَالِدِهِ شَيْئًا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ... " :
- 5- تسلَّم خالدُ الجائزة عن فريقه الفائز في المسابقة العلمية :
- 6- تجاوزت ميسون عن العقبات التي واجهتها في حياتها فحققت التفوق :
- 7- سدَّد أبي الدِّين عن صديق طفولته :

**الإجابات النموذجية :**

- 1- المجاوزة      2- البدلية      3- المجاوزة      4- البدلية      5- البدلية      6- المجاوزة      7- البدلية .

**السؤال العاشر - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيح فيما يلي :**

- 1- أفاد حرف الجر ( عن ) في : تكفل الأيتام عن آبائهم :  
أ- السببية      ب- المجاوزة      ج- التوكيد      د- البدلية
- 2- أفاد حرف الجر ( عن ) في : ابتعد عن التدخين :  
أ- السببية      ب- المجاوزة      ج- التوكيد      د- البدلية
- 3- أفاد حرف الجر ( عن ) في : تجاوز عن هفوات أصدقائك :  
أ- السببية      ب- المجاوزة      ج- التوكيد      د- البدلية
- 4- أفاد حرف الجر ( عن ) في : أدت العمل عن صديقي المريض :  
أ- السببية      ب- المجاوزة      ج- التوكيد      د- البدلية
- 5- أفاد حرف الجر ( عن ) في : نزه سمعك عن استماع الفحش :  
أ- السببية      ب- المجاوزة      ج- التوكيد      د- البدلية
- 6- أفاد حرف الجر ( عن ) في : يا محمد ، أجب عن زميلك :  
أ- السببية      ب- المجاوزة      ج- التوكيد      د- البدلية
- 7- أفاد حرف الجر ( عن ) في : وتكفل الأيتام عن آبائهم حتى وددنا أننا أيتام :  
أ- السببية      ب- المجاوزة      ج- التوكيد      د- البدلية
- 8- أفاد حرف الجر ( عن ) في : جلوت عن بلد المظالم :  
أ- السببية      ب- المجاوزة      ج- التوكيد      د- البدلية

**الإجابات النموذجية :**

- 1- د- البدلية      2- ب- المجاوزة      3- ب- المجاوزة      4- د- البدلية  
5- ب- المجاوزة      6- د- البدلية      7- د- البدلية      8- ب- المجاوزة

**السؤال الحادي عشر - ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته ؟**

- 1- أتابع موقعاً إلكترونياً لصديقي ينشر فيه نتاجه الأدبي :
- 2- الحقائق العامة في عمان لنا جميعاً فلنحافظ عليها :
- 3- استثمرت الوقت في العطلة الصيفية للتدرب على السباحة :
- 4- قال تعالى: ( وأزلفت الجنة للمتقين ) :
- 5- قال تعالى: ( إنما نطعمكم لوجه الله ) :
- 6- قرأت رواية للكاتب الأردني عيسى الناعوري :

**الإجابات النموذجية :**

- 1- الملكية .      2- الاختصاص .      3- السببية      4- الاختصاص      5- السببية      6- الملكية .

**السؤال الثاني عشر - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيح فيما يلي :**

- 1- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : البيت لخالد :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص
- 2- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : ذهبت في رحلة إلى البحر ؛ لمعالجة ما في نفسي من ضيق :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص
- 3- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : المفتاح للبيت :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص
- 4- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : السيارة لعلي :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص
- 5- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : ذهبت إلى المدينة المنورة ؛ لزيارة قبر الرسول عليه الصلاة والسلام :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص
- 6- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : الشكر للوالدين :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص
- 7- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : الاكتساب ضروري لدفع الفقر والذلّ :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص
- 8- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : السرج للحصان :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص
- 9- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : الحديقة للأعضاء :  
أ- السببية      ب- الملكية      ج- التوكيد      د- الاختصاص

**الإجابات النموذجية :**

- 1- ب- الملكية      2- أ- السببية      3- د- الاختصاص      4- ب- الملكية      5- أ- السببية
- 6- د- الاختصاص      7- أ- السببية      8- د- الاختصاص      9- د- الاختصاص

**السؤال الثالث عشر - ما المعنى الذي أفاده حرف الجر المخطوط تحته ؟**

- 1- تواصل نزار بالهاتف مع أسرته لإخبارهم موعد وصوله من السفر :
- 2- أمسكت بيد صديقي شاكرًا تعاونه :
- 3- مررت بمعرض الكتاب أثناء ذهابي للجامعة :
- 4- تحسنت صحة المريض بالتزامه تعليمات الطبيب :
- 5- (وإذ قال موسى لقومه يا قومي إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا إلى بارئكم ) :
- 6- تقيدت سعادًا بمبادئها في اختيار الأكفأ لمن يمثلها في الانتخابات البرلمانية :
- 7- فإن تكن الأيام ساءت صروفها فإنني بفضل الله أول واثق :

8- دَعَمْتُ آرائِي بِالْأَدَلَّةِ وَالْبَرَاهِينِ الدَّامِغَةِ :

9- راسل أحمد الشركات بالبريد الإلكتروني لتقديم طلبات التوظيف :

10- سقى الله أرضا لو ظفرت بتربتها كحلت بها من شدة الشوق أجفاني :

### الإجابات النموذجية :

- 1- الاستعانة 2- إصاق حقيقي 3- إصاق مجازي 4- السببية 5- السببية 6- إصاق مجازي  
7- السببية 8- الاستعانة 9- الاستعانة 10- بتربتها ( إصاق مجازي ) ، كحلت بها ( استعانة ) .

### السؤال الرابع عشر - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيح فيما يلي :

- 1- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : أمسك صديقي بيدي شاكرا :  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي  
2- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : ( إنه من سليمان وإنه يسم الله الرحمن الرحيم ) :  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي  
3- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : كل إنسان تكافئه حياته يحسن صنيعه :  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي  
4- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : يرصد الفلكي الكواكب بالمنظار:  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي  
5- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : مررت بدارك :  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي  
6- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : سافرت بالطائرة :  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي  
7- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : أمسكت بثوب صديقي :  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي

### الإجابات النموذجية :

- 1- ب- إصاق حقيقي // 2- ج- الاستعانة // 3- أ- السببية // 4- ج- الاستعانة // 5- د- إصاق مجازي  
6- ج- الاستعانة // 7- ب- إصاق حقيقي



### السؤال الخامس عشر - أجب عن السؤال التالي :

- 1- ما نوع ( ما ) في جملة : ما أثر استخدام التكنولوجيا في تطوير التعليم ؟  
2- ما نوع ( ما ) في جملة : ما تطمح إليه تحقيقه بالجد والمثابرة .  
3- ما نوع ( ما ) في جملة : تُعدّ لجين ما طُلب منها من أفكار لتطوير المدينة .  
4- ما نوع ( ما ) في جملة : ما أعذب كلمات الشاعر إبراهيم طوقان !

- 5- ما نوع ( ما ) في جملة : وما حبّ الديار شغفن قلبي ولكن حبّ من سكن الديار .
- 6- ما نوع ( ما ) في جملة : إنّما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا .
- 7- ما نوع ( ما ) في جملة : قال تعالى : ( إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم ).
- 8- ما نوع ( ما ) في جملة : قال تعالى : ( ما يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وآمنتم )
- 9- ما نوع ( ما ) في جملة : "... ظللت أجد بُعْثًا جديدة وأرضًا خالية أظنّها، لكن فجأةً... اكتظت الأرض وما عاد لي مكان أسكنه وحدي... صرتُ مربوطةً بالأماكن والبشر، نسيْتُ أنّي كنتُ أفتش عن شيء أعرفه حين أراه... فصنعتُ ما خرب عالمي".

- 10- ما نوع ( ما ) في جملة : وما تبصر العينان في موضع الهوى ولا تسمع الأذنان إلا من القلب
- 11- ما نوع ( ما ) في جملة : ألا يا حمّام الأيك ما لك باكياً أفرقت إلفاً أم جفاك خليل
- 12- ما نوع ( ما ) في جملة : يبيت الشاعر ما في قلبه في أشعاره.
- 13- ما نوع ( ما ) في جملة : ما أروع تقدير جهود الآخرين وشكرها!
- 14- ما نوع ( ما ) في جملة : لكلّ داعٍ دواءٌ عند عالمه مَنْ لَمْ يَكُنْ عالماً لَمْ يَدْرِ ما الداء .
- 15- ما نوع ( ما ) في جملة : ما تزرع تحصد.
- 16- ما نوع ( ما ) في جملة : ما بك يا مازن شارّد الذهن ؟
- 17- ما نوع ( ما ) في جملة : لا تنفق كل ما تملكه من مال
- 18- ما نوع ( ما ) في جملة : ما ألطف حديثك !
- 19- ما نوع ( ما ) في جملة : ما اللقاء قريباً .
- 20- ما نوع ( ما ) في جملة : إنّما الشاعر الملتزم داعٍ ومصلح بين الناس .
- 21- ما نوع ( ما ) في جملة : ( ما عندكم ينفد وما عند الله باق )
- 22- ما نوع ( ما ) في جملة : ربّما التقيك فأخبرك .
- 23- ما نوع ( ما ) في جملة : ليزودنا بما يعيننا :
- 24- ما نوع ( ما ) في جملة : ما زال أدبنا الأردني بخير .
- 25- ما نوع ( ما ) في جملة : قال تعالى : ( وما تلك بيمينك يا موسى ) ؟
- 26- ما نوع ( ما ) في جملة : ما تستوعبه خلال فترة زمنية تستطع الإجابة عنه .

### الإجابات النموذجية :

- 1- استفهامية 2- شرطية 3- موصولية 4- تعجبية 5- نافية 6- كافة 7- كافة
- 8- استفهامية 9- الأولى نافية ، الثانية موصولية 10- نافية 11- استفهامية 12- موصولية
- 13- تعجبية 14- استفهامية 15- شرطية 16- استفهامية 17- موصولة 18- تعجبية
- 19- نافية 20- كافة 21- موصولية 22- كافة 23- موصولية 24- نافية
- 25- استفهامية 26- شرطية

السؤال السادس عشر – ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في الجمل التالية :

1- يستفهم بـ ( ما الاستفهامية ) هنا عن : ما هي خطوات التحضير للامتحان ؟

(أ) غير العاقل (ب) العاقل (ج) القريب (د) البعيد

2- ما نوع ( ما ) في جملة : شرح مازن لطبيبه ما يشعر به :

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) شرطية (د) نافية

3- ما نوع ( ما ) في جملة : ما تقرأه من كتاب تستفد منه .

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) شرطية (د) نافية

4- ما نوع ( ما ) في جملة : وما سعاد غداة البين إذ رحلوا إلا أغنَّ غضيضُ الطرف مكحول

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) شرطية (د) نافية

5- ما نوع ( ما ) في جملة : ربّما استلهم ظلماء الدّجى وأتى الكوكب فاستوحى الضياء

(أ) استفهامية (ب) كافة (ج) شرطية (د) نافية

6- ما نوع ( ما ) في جملة : إنّ ما تحسّه أمر طبيعيّ :

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) شرطية (د) نافية

7- ما نوع ( ما ) في جملة : ما أرقّ قلب الأم !

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) تعجبية (د) نافية

8- علل سبب عدم عمل ( إنّ ) في الاسم الواقع بعدها في جملة : إنما الأمم الأخلاق ما بقيت :

(أ) لأن (ما) لا تؤثر على إنّ (ب) لأن (ما) كفت إنّ عن العمل عند اتصالها بها (ج) لأن (ما) مؤثرة في الاسم

9- ما نوع ( ما ) في جملة : فقلت دعيني إنّما تلك عادتي لكلّ كريم عادةً يستعيدها

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) كافة (د) نافية

10- ما نوع ( ما ) في جملة : لله ما في السموات والأرض

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) كافة (د) نافية

11- ما نوع ( ما ) في جملة : ما قدّمت للفقراء في العيد ؟

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) شرطية (د) نافية

12- ما نوع ( ما ) في جملة : ما تغيب أحدٌ عن الامتحان .

(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) كافة (د) نافية

13- ما نوع ( ما ) المخطوط تحتها : فما يكُ من خيرٍ أتوه فإنّما توارثه آباءُ آبائهم قبلُ

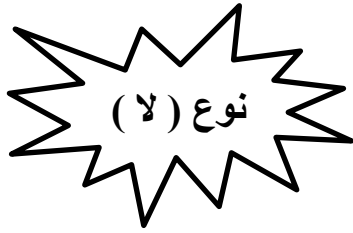
(أ) استفهامية (ب) موصولة (ج) كافة (د) نافية

14- يعرب الاسم المخطوط تحته : إنّما الشاعر الملتزم داعٍ ومصلحٌ بين الناس

(أ) خبر إن (ب) اسم إنّ (ج) مبتدأ (د) خبر

**الإجابات النموذجية :**

- 1- (أ) غير العاقل 2- (ب) موصولة 3- (ج) شرطية 4- (ب) موصولة 5- (ب) كافة 6- (ب) موصولة  
7- (ج) تعجبية 8- (ب) لأن (ما) كفت إنّ عن العمل عند اتصالها بها 9- (ج) كافة 10- (ب) موصولة  
11- (أ) استفهامية 12- (د) نافية 13- (ج) كافة 14- (ج) مبتدأ



السؤال السابع عشر - أجب عن السؤال التالي :

- 1- ما نوع ( لا ) في جملة : لا توجلّ عمل اليوم إلى الغد.
- 2- ما نوع ( لا ) في جملة : لا أَسْرَعُ في الحكم على الرّأي الآخر قبل فهمه.
- 3- ما نوع ( لا ) في جملة : قال تعالى: ( ذلك الكتب لا ريب فيه هدى للمتقين )
- 4- ما نوع ( لا ) في جملة : اشتريتُ من السّوق قميصًا لا قميصين.
- 5- ما نوع ( لا ) في جملة : ( إن ينصركم الله فلا غالب لكم ) .
- 6- ما نوع ( لا ) في جملة : لا خيرَ في حسن الجسوم وطولها إن لم تَزِن حسنَ الجسوم عقولُ.
- 7- ما نوع ( لا ) في جملة : ولا أَحْمِلُ الْحَقْدَ الْقَدِيمَ عَلَيْهِمْ وَلَيْسَ رَأْسُ الْقَوْمِ مَنْ يَحْمِلُ الْحَقْدَا.
- 8- ما نوع ( لا ) في جملة : لا تسألوا عَنِّي فحالي بعدكم حالُ العليل وقد جفأه طبيبه .
- 9- ما نوع ( لا ) في جملة : أستمعُ بقراءة القصة القصيرة لا الرواية.
- 10- ما نوع ( لا ) في جملة : لا تنه عن خلقٍ وتأتي مثله عارٌ عليك إذا فعلت عظيم.

### الإجابات النموذجية :

- 1- ناهية 2- نافية 3- نافية للجنس 4- عاطفة للنفي الحكم عن الاسم الذي بعدها 5- نافية للجنس
- 6- نافية للجنس 7- نافية 8- ناهية 9- عاطفة للنفي 10- ناهية

السؤال الثامن عشر - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في الجمل التالية :

- 1- ما نوع ( لا ) في جملة : لا إله إلا الله محمداً رسول الله :  
(أ) نافية (ب) ناهية (ج) نافية للجنس (د) عاطفة للنفي
- 2- ما نوع ( لا ) في جملة : نحن نحب السلام لا الحرب :  
(أ) نافية (ب) ناهية (ج) نافية للجنس (د) عاطفة للنفي
- 3- ما نوع ( لا ) في جملة : لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم .  
(أ) نافية (ب) ناهية (ج) نافية للجنس (د) عاطفة للنفي
- 4- ما نوع ( لا ) في جملة : لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم .  
(أ) نافية (ب) ناهية (ج) نافية للجنس (د) عاطفة للنفي
- 5- ما نوع ( لا ) في جملة : لا يعرف الحزن إلا كل من عشقا وليس من قال أنني عاشق صدقا  
(أ) نافية (ب) ناهية (ج) نافية للجنس (د) عاطفة للنفي
- 6- ما نوع ( لا ) في جملة : ناء عن الأوطان يفصلني عمن أحبّ البر لا البحر  
(أ) نافية (ب) ناهية (ج) نافية للجنس (د) عاطفة للنفي
- 7- ما نوع ( لا ) في جملة : لا يأس مع الحياة .  
(أ) نافية (ب) ناهية (ج) نافية للجنس (د) عاطفة للنفي
- 8- ما نوع ( لا ) في جملة : لا تتهرّب من واجبك يا خالد .  
(أ) نافية (ب) ناهية (ج) نافية للجنس (د) عاطفة للنفي

**الإجابات النموذجية :**

- 1- (ج) نافية للجنس      2- (د) عاطفة للنفي      3- (أ) نافية      4- (أ) نافية  
5- (أ) نافية      6- (د) عاطفة للنفي      7- (ج) نافية للجنس      8- (ب) ناهية

السؤال التاسع عشر - اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط في كل مما يأتي :

1- لا يغتاب المؤمن أحدًا بسوءٍ.

- (أ) الكسرة      (ب) السكون      (ج) الضمة      (د) الفتحة

2- دراسة الحركة الأخيرة للكلمة من النحو لا الصرف.

- (أ) الكسرة      (ب) السكون      (ج) الضمة      (د) الفتحة

3- لا تتأخر عن مواعيدك.

- (أ) الكسرة      (ب) السكون      (ج) الضمة      (د) الفتحة

4- لا شجرة تفاح في البستان.

- (أ) الكسرة      (ب) السكون      (ج) الضمة      (د) الفتحة

5- لا يُحسن لعب كرة السلة إلا مَنْ يتدرب جيدًا.

- (أ) الكسرة      (ب) السكون      (ج) الضمة      (د) الفتحة

6- يعرب الفعل المضارع المخطوط تحته في جملة : لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .

- (أ) فعل مضارع مجزوم      (ب) فعل مضارع منصوب      (ج) فعل مضارع مجرور      (د) فعل مضارع مرفوع

7- يعرب الفعل المضارع المخطوط تحته في جملة : لا أُسرع في الحكم على الرأي الآخر قبل فهمه.

- (أ) فعل مضارع مجزوم      (ب) فعل مضارع منصوب      (ج) فعل مضارع مجرور      (د) فعل مضارع مرفوع

8- تعتبر ( لا النافية ) من حيث الإعراب في جملة : لا أعرف الكذب .

- (أ) لا محل لها من الإعراب      (ب) لها محل من الإعراب      (ج) تؤثر في إعراب الفعل      (د) تجزم الفعل

9- تعرب الكلمة بعد ( لا النافية للجنس ) في جملة : لا ورقة في الساحة :

- (أ) لا محل لها من الإعراب      (ب) اسم مبني في محل نصب      (ج) اسم مبني في محل رفع      (د) خبر مبني في محل رفع

10- يعتبر عمل ( لا النافية للجنس ) في جملة : ذلك الكتاب لا ريب فيه :

- (أ) تنفي الخبر عن جنس الاسم الواقع بعده      (ب) لا تنفي الخبر عن جنس الاسم الواقع بعده

11- يعتبر عمل ( لا ) في جملة : اشتريت من السوق قميصا لا قميصين :

- (أ) لا ينفي الحكم عن الاسم الذي بعدها      (ب) ينفي الحكم عن الاسم الذي بعدها

12- يعرب الاسم المخطوط تحته بعد ( لا العاطفة ) في جملة : اشتريت من السوق قميصا لا قميصين

- (أ) اسم معطوف      (ب) مبتدأ      (ج) خبر      (د) اسم لا

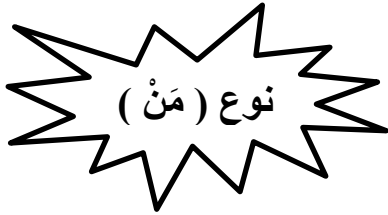
13- تعتمد حركة الاسم الواقع بعد ( لا العاطفة ) على حركة :

- (أ) حكم الفعل      (ب) الاسم العاطف      (ج) الاسم المجرور      (د) منصوب دائما

**الإجابات النموذجية :**

- 1- (ج) الضمة      2- (أ) الكسرة      3- (ب) السكون      4- (د) الفتحة      5- (ج) الضمة      6- (أ) فعل مضارع مجزوم

- 7- (د) فعل مضارع مرفوع 8- (أ) لا محل لها من الإعراب 9- (ب) اسم مبني في محل نصب  
10- (أ) تنفي الخبر عن جنس الاسم الواقع بعده 11- (ب) ينفي الحكم عن الاسم الذي بعدها  
12- (أ) اسم معطوف 13- (ب) الاسم العاطف



السؤال العشرون - أجب عن السؤال التالي :

- 1- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : ( ومن يتق الله يجعل له مخرجا ) .
- 2- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ مؤلف كتاب الأغاني؟
- 3- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : أحب من الناس من يصدق قوله فعله.
- 4- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : ( والله يسجد من في السموات ومن في الأرض )
- 5- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام
- 6- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ مؤلف كتاب (مهنتي كملك)؟
- 7- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : " ومن طلب العلا سهر الليالي".
- 8- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ يجتهد فهو الفائز

الإجابات النموذجية :

- 1- شرطية 2- استفهامية 3- موصولة 4- موصولة 5- شرطية 6- استفهامية 7- شرطية 8- شرطية

السؤال الحادي والعشرون - ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في الجمل التالية :

- 1- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : سمعت أخبار سارة عن احب :  
(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف
- 2- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ مؤلف كتاب العبقريات ؟  
(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف
- 3- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ يمارس الرياضة تقو عضلاته .  
(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف
- 4- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : يحترم الناس مَنْ يحترم القانون.  
(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف
- 5- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ عندك في الدار ؟  
(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف
- 6- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ يقرأ النحو في كتاب الرسالة فسيتفوق .  
(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف
- 7- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : هنائي مَنْ قدر كتابي .  
(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف
- 8- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ تحبه من الشعراء ؟  
(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف

- 9- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ يسع في الخير ينل الاحترام  
 (أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف
- 10- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : عرفت مَنْ صنع الحاسوب .  
 (أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف

### الإجابات النموذجية :

- 1- (ج) اسم موصول 2- (ب) اسم استفهام 3- (أ) اسم شرط 4- (ج) اسم موصول 5- (ب) اسم استفهام  
 6- (أ) اسم شرط 7- (ج) اسم موصول 8- (ب) اسم استفهام 9- (أ) اسم شرط 10- (ج) اسم موصول

## الوحدة الثامنة - الاستثناء

## تعريف الاستثناء

هو إخراج - الاسم - ما بعد إلا من حكم ما قبلها .

## مثال 1- حضر الطلاب إلا علياً :

فقد استثنيت من الحضور ( علياً ) ، فيكون ( علياً ) هو المستثنى ، والمُستثنى منه هو ( الطلاب ) .

- لاحظ أن المستثنى مرتبط بالمستثنى منه في ( النوع ) أو ( العلاقة ) أو ( جزء منه ) ، ف ( علي ) جزء من الطلاب .

## مثال 2- فشربوا منه إلا قليلاً منهم :

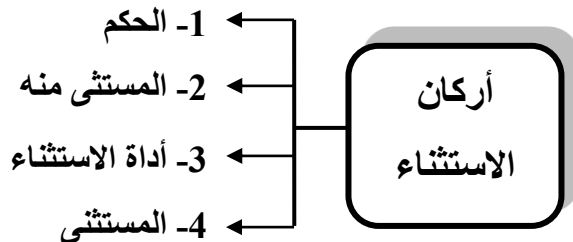
فقد استثنيت من الشرب ( قليلاً ) ، فالمُستثنى هو ( قليلاً ) ، والمُستثنى منه هو ( واو الجماعة ) .

- نلاحظ أن ( قليلاً ) جزء من الكل ( واو الجماعة ) .

## مثال 3- فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا إبليس استكبر وكان من الكافرين .

فقد استثنيت من السجود ( إبليس ) ، فالمُستثنى هو ( إبليس ) ، والمُستثنى منه هو ( الملائكة ) .

- نلاحظ أن ( إبليس ) ليس من نفس نوع ( الملائكة ) ولكن يشمل العلاقة .



1- الحكم : هو المعنى الذي ينسب للمستثنى منه ، بحيث يكون إخراج المستثنى من المستثنى منه إخراجاً من الحكم في الوقت نفسه .

2- المستثنى منه : هو الاسم الذي يذكر قبل أداة الاستثناء ويكون شاملاً على المستثنى ، وهو الاسم العام الذي ينسب له الحكم ومنه يكون إخراج المستثنى .

3- الأداة : إلا - غير - سوى - خلا - ما خلا - عدا - ما عدا - حاشا .

4- المستثنى : الاسم الواقع بعد الأداة ( إلا )

سؤال : بين أركان الاستثناء في الجمل التالية :

مثال 1 - حضر الطلاب إلا علياً :

الحكم : حضر // المستثنى منه : الطلاب // الأداة : إلا // المستثنى : علياً

مثال 2- فشرّبوا منه إلا قليلا منهم :

الحكم : شرب // المستثنى منه : واو الجماعة // الأداة : إلّا // المستثنى : قليلا

مثال 3- فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا إبليس استكبر وكان من الكافرين .

الحكم : سجد // المستثنى منه : الملائكة // الأداة : إلّا // المستثنى : إبليس

مثال 4 – ما حضر إلا عليّ :

الحكم : حضر // المستثنى منه : محذوف // الأداة : إلّا // المستثنى : عليّ // نفي ( ما )

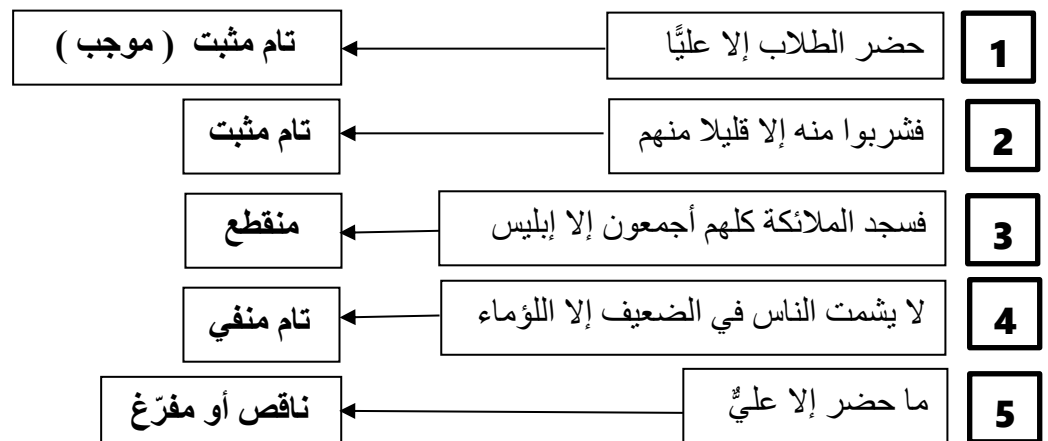
مثال 5 – لا يشمتُ الناسُ في الضعيفِ إلا اللّوماءُ :

الحكم : يشمت // المستثنى منه : الناس // الأداة : إلّا // المستثنى : اللّوماء // نفي ( لا )

## • ملاحظة :

لاستخراج الأركان نضع مكان ( الأداة ) كلمة ( و استثني ) .

مثال : حضر الطلاب إلا عليًا : حضر الطلاب واستثني منهم ( عليًا ) ؛ أي استثنيت من حضور الطلاب عليًا .

سؤال : بين أنواع الاستثناء في الجمل التالية :

## المستثنى بإلا

سؤال : بين عناصر الاستثناء ونوعه في الجمل التالية :

طريقة الحل : نحدد أنواعه حسب الأركان السابقة .

1- غنى الجميع في الحقل إلا المتشائم :

الحكم : غنى // المستثنى منه : الجميع // الأداة : إلا // المستثنى : المتشائم // نوعه : تام مثبت

2- لا يعجبني من الناس أحد إلا الإنسان المخلص في عمله .

الحكم : يعجبني // المستثنى منه : أحد // الأداة : إلا // المستثنى : المخلص // نوعه : تام منفي

3- لا يعجبني من الناس أحد إلا الإنسان المخلص في عمله .

الحكم : يعجبني // المستثنى منه : أحد // الأداة : إلا // المستثنى : المخلص // نوعه : تام منفي

4- قال تعالى: ( وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس قال أسجد لمن خلقت طينا )

الحكم : سجد // المستثنى منه : الملائكة // الأداة : إلا // المستثنى : إبليس // نوعه : منقطع

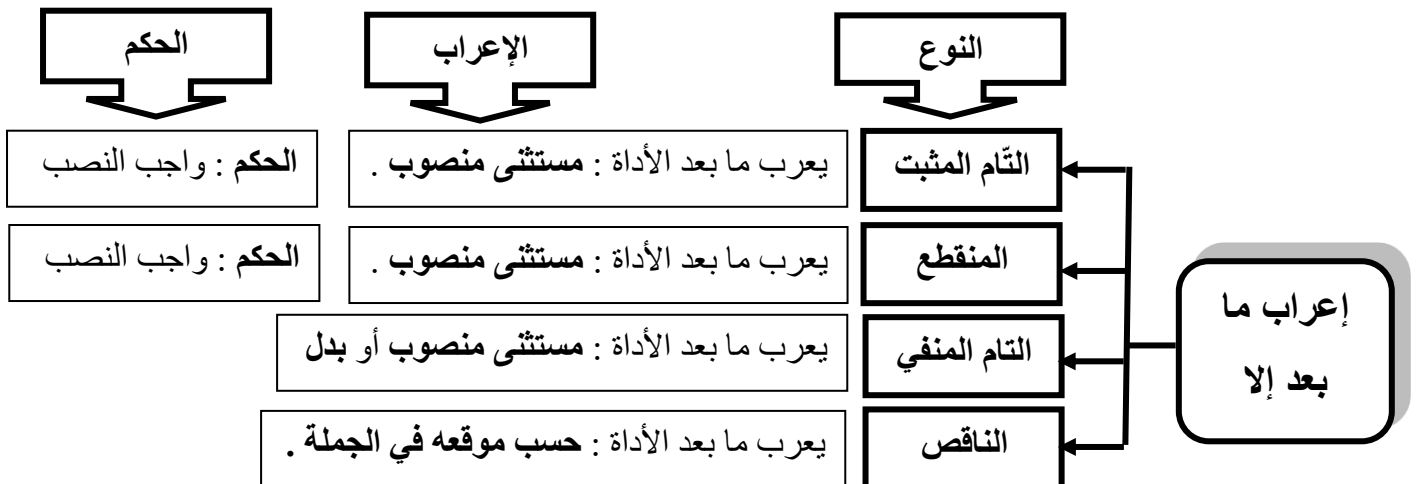
5- قال إبراهيم طوقان: وانهض ولا تشك الزمان فما شكا إلا الكسول

الحكم : شكا // المستثنى منه : محذوف // الأداة : إلا // المستثنى : الكسول // نفي ( ما ) // نوعه : ناقص

الاسم الواقع بعد (إلا) مرفوعاً؛ لأنَّ المستثنى منه محذوف، وتُعَدُّ (إلا) أداة حصر لا محل لها من الإعراب .

## إعراب ما بعد إلا

2- يعرب ما بعد ( إلا ) حسب نوعه وهو مفصلاً بالجدول التالي :



سؤال : أعرب ما تحته خط في الجمل التالية : ( مهم ) ( نحدد نوع الاستثناء ثم نعرب )

1 - حضر الطلاب إلا عليًا : ————— ← نوعه : تام مثبت

عليًا : مستثنى منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

2- فشربوا منه إلا قليلا منهم : ————— ← نوعه : تام مثبت

قليلا : مستثنى منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .

3- فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا إبليس استكبر وكان من الكافرين . ————— ← نوعه : منقطع

إبليس : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

4 - لا يشمت الناس في الضعيف إلا اللؤماء . ————— ← نوعه : تام منفي

اللؤماء : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

5 - لا يشمت الناس في الضعيف إلا اللؤماء . ————— ← نوعه : تام منفي

اللؤماء : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

6 - ما حضر إلا علي ————— ← نوعه : ناقص

علي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم .

### تدريبات الكتاب

تدريب 1- بيّن نوع الاستثناء وحكم المستثنى بعد (إلا) في كل مما يأتي:

1- قال تعالى : ( كل نفس بما كسبت رهينة إلا أصحاب اليمين )

2- قال تعالى : ( قال تزرعون سبع سنين دأباً فما حصدتم فذروه في سنبله إلا قليلاً مما تأكلون )

3- قال لبيد بن ربيعة : وما المأل والأهلون إلا ودائع ولا بدّ يوماً أن تُردّ الودائع

4- أحترم الناس إلا ذا الوجهين.

5- ما شاهدت ليلة أمس إلا برنامجاً وثائقياً.

6. ما كان في المكتبة عند وصولنا إلا سناء.

7. وصل العمال إلا أدواتهم .

8. ما تأخر من المسافرين أحد إلا مسافرين .

**الإجابات النموذجية :**

1- تام موجب ( مثبت ) واجب النصب // 2- تام موجب ( مثبت ) // 3- مفرغ حسب موقعه // 4- تام موجب

( مثبت ) // 5- مفرغ // 6- مفرغ // 7- منقطع // 8- تام منفي حكمه ( النصب أو البدلية ) .

## المستثنى بـ ( غير وسوى )

1- ( غير وسوى ) من أدوات الاستثناء.

- 2- ولكنها تعرب في الجملة ( مستثنى منصوب ) أو ( بدل ) أو ( حسب موقعها في الجملة ) ويعتمد إعرابها على نوع الاستثناء ، ويُعْرَبان إعراب الاسم الواقع بعد (إلا) .
- 3- والاسم بعدهما يعرب دائما ( مضاف إليه مجرور ) .

سؤال : بين أركان الاستثناء ونوعه في الجمل التالية :

- 1- شارك اللاعبون في المباراة غير اثنين بَقيا في قائمة الاحتياط .
- الحكم : شارك // المستثنى منه : اللاعبون // الأداة : غير // المستثنى : اثنين // نوعه : تام مثبت ( موجب )
- 2- لا يرفع قدر الأمة أحدٌ غير ذوي الهمة العالية .
- الحكم : يرفع // المستثنى منه : قدر // الأداة : غير // المستثنى : ذوي // نفي ( لا ) // نوعه : تام منفي
- 3- لا يرفع قدر الأمة أحدٌ غير ذوي الهمة العالية .
- الحكم : يرفع // المستثنى منه : قدر // الأداة : غير // المستثنى : ذوي // نفي ( لا ) // نوعه : تام منفي
- 4- ما رأيت غير طالبٍ
- الحكم : رأيت // المستثنى منه : محذوف // الأداة : غير // المستثنى : طالب // نفي ( ما ) // نوعه : ناقص

( مهم ) ( نحدد نوع الاستثناء ثم نعرب )

سؤال : أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :

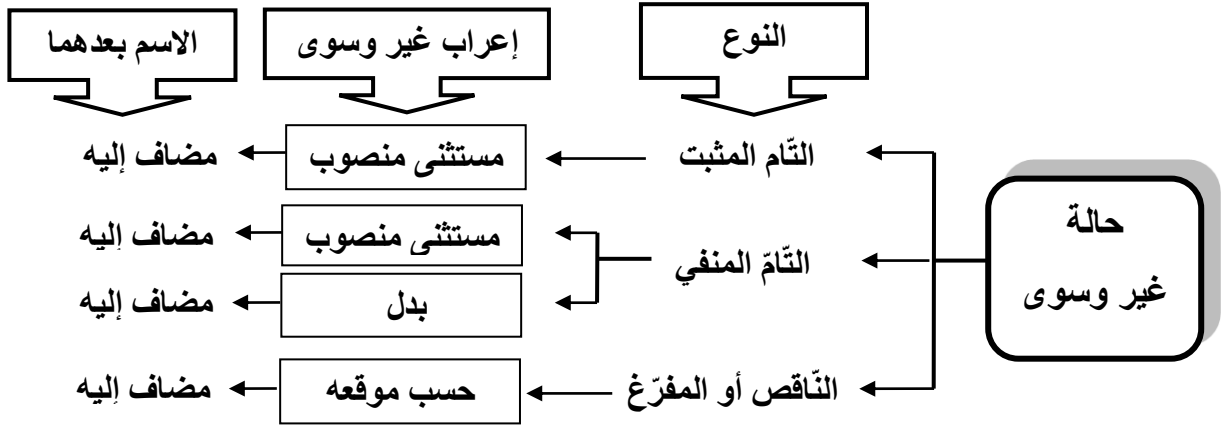
- 1- شارك اللاعبون في المباراة غير اثنين بَقيا في قائمة الاحتياط . ← نوعه : تام مثبت
- غير : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- اثنين : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء .
- 2- لا يرفع قدر الأمة أحدٌ غير ذوي الهمة العالية . ← نوعه : تام منفي
- غير : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- ذوي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء .
- 3- لا يرفع قدر الأمة أحدٌ غير ذوي الهمة العالية . ← نوعه : تام منفي
- غير : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة . ( بدل من المستثنى منه أحد )

ذوي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء .

4- ما رأيُ غير طالبٍ ← نوعه : ناقص

غير : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

طالب : مضاف إليه مجرور وعلامة جره تنوين الكسر .



### تدريبات الكتاب

تدريب 2- اضبط (غير) في كل مما يأتي ذاكراً السبب :

1- لا يتنكر للجميل إنسانٌ غير الجاحد.

2- قرأت مها ديوان الشعر غير ثلاث قصائد.

3- قال ابن دريد : كل الذخائر غير تقوى ذي الجلال الى نفاذ

### الإجابات النموذجية :

1- غير أو غير // لأنه استثناء تام منفي // 2- غير لأنه استثناء تام موجب // 3- غير لأنه تام موجب

## المستثنى ب ( خلا ، عدا ، حاشا )

1- من أدوات الاستثناء : ما عدا و عدا ، ما خلا و خلا ، وحاشا .

2- الإعراب : ثابت لا يحتاج لأنواع الاستثناء كي نعرب ويكون الإعراب كالتالي :

3- تعرب ( ما عدا ، ما خلا ) فعلا ماضيا ، والاسم ما بعد ( ما عدا ، وما خلا ) منصوباً على أنه مفعول به لهما .

4- تعرب ( عدا ، خلا ، حاشا ) فعلا ماضيا وما بعدهم مفعول به منصوب ، أو تعرب ( عدا ، خلا ، حاشا ) حرف جر

وما بعدهم اسم مجرور .

## سؤال : بين أركان الاستثناء في الجمل التالية :

1- زرت الأماكن الأثرية في الأردن ما عدا أم قيس.

الحكم : زرت // المستثنى منه : الأماكن // الأداة : ما عدا // المستثنى منه : أم .

2- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةٌ لَبِيدٌ : أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ."

الحكم : // المستثنى منه : كل شيء // الأداة : ما خلا // المستثنى منه : الله .

3- أَحْتَرَمُ التَّجَارَ الْمُسْتَثْمِرِينَ حَاشَا الْمُحْتَكِرَ مِنْهُمْ (أو حاشا المحتكر منهم) .

الحكم : احترم // المستثنى منه : التجار // الأداة : حاشا // المستثنى منه : المحتكر .

## سؤال : أعرب ما تحته خط في الجمل التالية :

( مهم ) ( لا يحتاج لنوع الاستثناء كي تعرب )

1- زرت الأماكن الأثرية في الأردن ما عدا أم قيس .

ما عدا : فعل ماض مبني على الفتح المقدر ، والفاعل ضمير مستتر .

أم : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

2- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةٌ لَبِيدٌ : أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ."

ما خلا : فعل ماض مبني على الفتح المقدر ، والفاعل ضمير مستتر .

الله : لفظ الجلالة مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

3- أَحْتَرَمُ التَّجَارَ الْمُسْتَثْمِرِينَ حَاشَا الْمُحْتَكِرَ مِنْهُمْ .

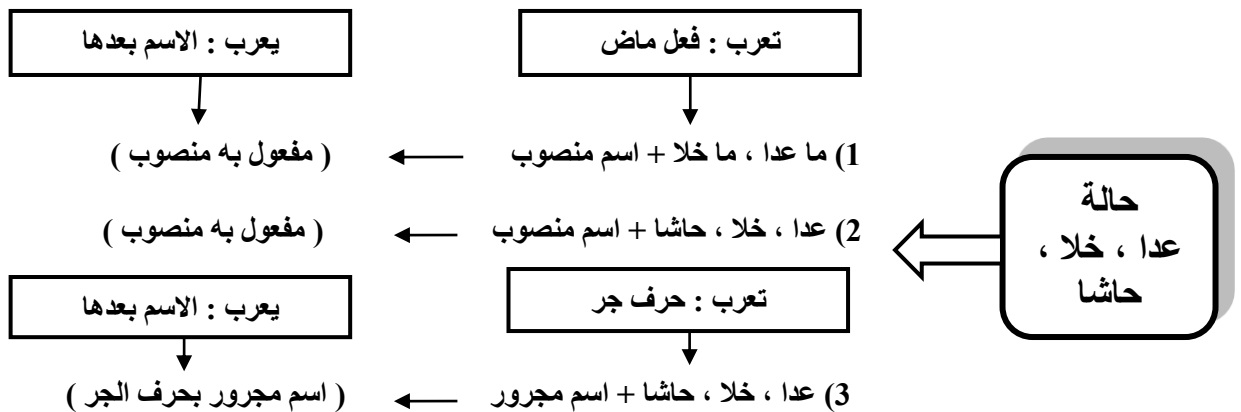
حاشا : فعل ماض مبني على الفتح المقدر ، والفاعل ضمير مستتر .

المحتكر : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

4- أَحْتَرَمُ التَّجَارَ الْمُسْتَثْمِرِينَ حَاشَا الْمُحْتَكِرَ مِنْهُمْ .

حاشا : حرف جر

المحتكر : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .



## تدريبات الكتاب

**تدريب 4 - استخرج أدوات الاستثناء وبيّن حكم الاسم الواقع بعد كل منها:**

- 1- قال تعالى : ( إن الذين كفروا وظلموا لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم طريقاً إلا طريق جهنم )
- 2- قال تعالى: ( ولا تزال تطلع على خائنة منهم إلا قليلاً منهم )
- 3- قال الشاعر: لكلّ داءٍ دواءٌ يستطبُّ به      إلّا الحماقّة أعيتُ من يداويها
- 4- كان طارق عصامياً، لم يترك له أبوه شيئاً سوى بضعة دونمات، أحياها فاغتنى.
- 5- قال أحمد شوقي: نامت الأعينُ إلا مقلّةً      تسكبُ الدّمعَ وترعى مضجعتُ
- 6- قرأتُ القصيدة عدا بيتين.
- 7- ما أخفقَ في الدّوران حول المضمار أحد غير متسابق واحد.
- 8- ما كانت الأيام إلا دولا بين النّاس.
- 9- تفتّحت الأزهار سوى التّرجس.
- 10- غادر الحاضرون قاعة الاحتفال سوى المشرفين عليه.

**الإجابات النموذجية :**

- |   |   |
|---|---|
| <b>1- إلا ، النصب على الاستثناء ، أو البدلية</b><br><b>2- إلا : النصب على الاستثناء ، أو البدلية</b><br><b>3- إلا ، واجب النصب</b><br><b>4- سوى ، مجرور بالإضافة</b><br><b>5- إلا، واجب النصب</b><br><b>6- عدا ، مفعول به منصوب ، أو اسم مجرور بحرف الجر</b><br><b>7- غير ، مجرور بالإضافة</b><br><b>8- مفرغ وما بعد إلا حسب موقعه</b><br><b>9- سوى ، مجرور بالإضافة</b><br><b>10- سوى ، مجرور بالإضافة</b> | <b>1- إلا ، النصب على الاستثناء ، أو البدلية</b><br><b>2- إلا : النصب على الاستثناء ، أو البدلية</b><br><b>3- إلا ، واجب النصب</b><br><b>4- سوى ، مجرور بالإضافة</b><br><b>5- إلا، واجب النصب</b><br><b>6- عدا ، مفعول به منصوب ، أو اسم مجرور بحرف الجر</b><br><b>7- غير ، مجرور بالإضافة</b><br><b>8- مفرغ وما بعد إلا حسب موقعه</b><br><b>9- سوى ، مجرور بالإضافة</b><br><b>10- سوى ، مجرور بالإضافة</b> |
|---|---|

**تدريب 5 –**

- 1- قال أحدهم: ألم تسمعني أقول إلا خيراً؟ قال: بلى.
  - 2- قال: فإنني أقول كلّ شيء إلا الشتم.
- ورد أسلوب الاستثناء في الحوار السابق مرتين بنوعين مختلفين، بيّنهما.

**الإجابات النموذجية :**

- ألم تسمعني أقول إلا خيراً؟ \ استثناء مفرغ  
 أقول كلّ شيء إلا الشتم. \ تام موجب

**تدريب 7 – أعرب ما تحته خط****أولاً - نموذج في الإعراب****1- قال الشاعر: قد يهونُ العمرُ إلا ساعةً وتهونُ الأرضُ إلا موضعاً**

يهون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

العمر: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

إلا: حرف استثناء.

ساعة: مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

**2- أورقت الأشجار ما عدا شجرة.**

شجرة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

**ثانياً - أعرب ما تحته خط في ما يأتي:**

أ - قال تعالى: ( قال تعالى إن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم قالوا فيما كنتم قالوا كنا مستضعفين في الأرض قالوا

ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها فأولئك مأواهم جهنم وساءت مصيرا إلا المستضعفين من الرجال والنساء

والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلا )

ب - قال تعالى : ( وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور )ج- لن يكرّم في الحفل سوى المتميزين.د- حضر المدعوون الاجتماع ما خلا زياداً.**الإجابات النموذجية :**(أ) **المستضعفين** : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .(ب) **متاع** : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف .(ج) **سوى** : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة ، وهو مضاف .**المتميزين** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم .(د) **زياداً** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح .**تدريب 8 - اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجب عما يليه:**

إلى كلّ الأمّهات اللاتي يشبهنّها، أحبك كما أنتِ، وردّة في غمرة العمر، في السبعين كنتِ أو في الستين، في الخمسين

كنتِ أو في الثلاثين، المهم أن تبقي أنت كما أنت، تملئين الدّار علينا وتلمّينا كل مساء!!

لو أنّ العمر يُغسل \_يا أمّي\_ فيعود الشّباب، لغسلتُ عمرك في ماء روحيّ وأعدتك كما كنتِ! فلحظات العمر تهون إلا

(لحظة) تشبّثي بطرف ثوبك حين أقطع الطّريق باحثاً عن الأمان، فليس هناك سوى **قلبك** يحتضن روحي ويُشعلعمري هناء، ولا أذكر أيادي إلا **يديك** تتضج لي رغيّاً ساخناً من طهارتها.**1- اضبط كلمة (لحظة) الواردة في النصّ.**

2- عَيْنِ المستثنى منه في : "ولا أذكر أيادي إلا يديك تتضج لي رغيفاً ساخناً من طهارتها".

3- ما نوع الاستثناء في: " فليس هناك سوى قلبك".

4- أعرب ما تحته خط.

### الإجابات النموذجية :

1- لحظةً ( تنوين الفتح ) . 2- أيادي . 3- مفرغ .

4- قلب : مضاف إليه مجرور وعلامة جرة الكسرة ، وهو مضاف ، والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

يديك : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى وهو مضاف ، والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة .

**سؤال مراجعة - بين نوع الاستثناء وأركانه ، وإعرب ما بعد أداة الاستثناء فيما يلي :**

1- ما ارتفعت الأصوات إلا صوت :

2- جاء الرجال إلا امرأة :

3- فنجيناه وأهله أجمعين إلا عجوزاً :

4- لا يمسه إلا المطهرون :

5- ما رأيت غير علي :

### الإجابات النموذجية :

1- ( ما : نفي )، ( ارتفعت : حكم )، ( الأصوات : مستثنى منه )، ( إلا : أداة : إلا )، ( صوت : مستثنى ) ( نوعه : تام منفي )

والإعراب : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ( أخذ الحركة من المستثنى منه )

2- ( جاء : حكم )، ( الرجال : مستثنى منه )، ( إلا : أداة : إلا )، ( امرأة : مستثنى ) ( نوعه : منقطع )

والإعراب : مستثنى منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

3- ( نجيتا : حكم )، ( الهاء وأهله : مستثنى منه )، ( إلا : أداة : إلا )، ( عجوزا : مستثنى ) ( نوعه : تام مثبت )

والإعراب : مستثنى منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

4- ( لا : نفي )، ( يمسه : حكم )، ( محذوف : مستثنى منه )، ( إلا : أداة : إلا )، ( المطهرون : مستثنى ) ( نوعه : ناقص )

والإعراب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .

5- ( ما : نفي )، ( رأيت : حكم )، ( محذوف : مستثنى منه )، ( غير : إلا )، ( علي : مستثنى ) ( نوعه : ناقص )

الإعراب : علي : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره تنوين الكسر // غير : مفعول به منصوب . وعلامة نصبه الفتحة .

## الإعلال بالقلب والحذف

9

## تعريف الإعلال

تغيير يجري في أحرف العلة بقلبها أو حذفها .

## الغاية من الإعلال

مراعاة لمناسبة الحركة والتجانس الصوتي أو طلباً للخفة عند النطق أو تخلصاً من التقاء الساكنين .

## لمعرفة أصول الكلمة تلجأ للطرق التالية :

- للتعرّف إلى تغيّر الحروف ( أصل الحروف ) في الكلمة ومعرفة أصولها، نلجأ إلى :
- 1- المجرد والمضارع : مثل (صلّ) مجردها (وصل)، والمضارع من (قال، وشرى) (يقول) و(يشري) .
  - 2- المصدر الثلاثي : مثل (السّعي) و(الرّضوان) لـ (سعى ورضا)
  - 3- مصدر المرة : مثل (هيبة) من(هاب)
  - 4- المثنى والجمع : مثل (العصا، والرّحى) مثناهما (عصوان) و(رحيان) والجمع (عصوات) و(رحيات)
  - 5- إسناد الفعل للتاء : مثل (دعا دعوت) و(رمى رميت )
  - 6- ردّ الجمع إلى المفرد : مثل: (نتائج) مفردها نتيجة و(المصطفّين) مفردها مصطفى.

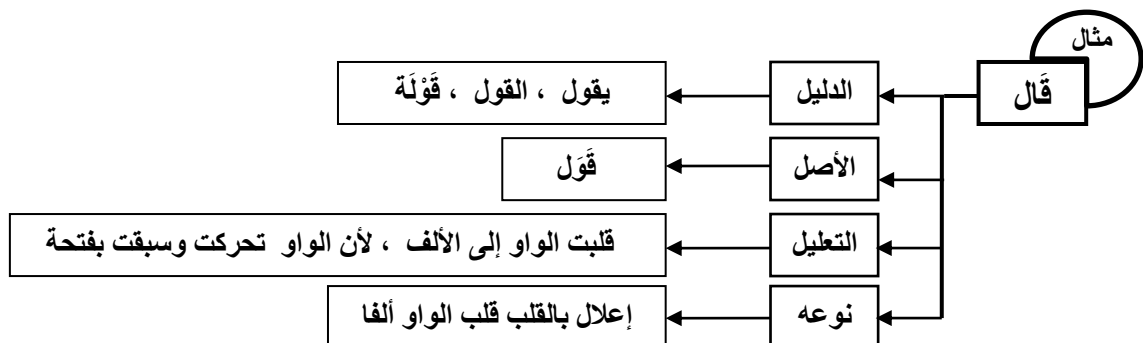
## أمثلة :

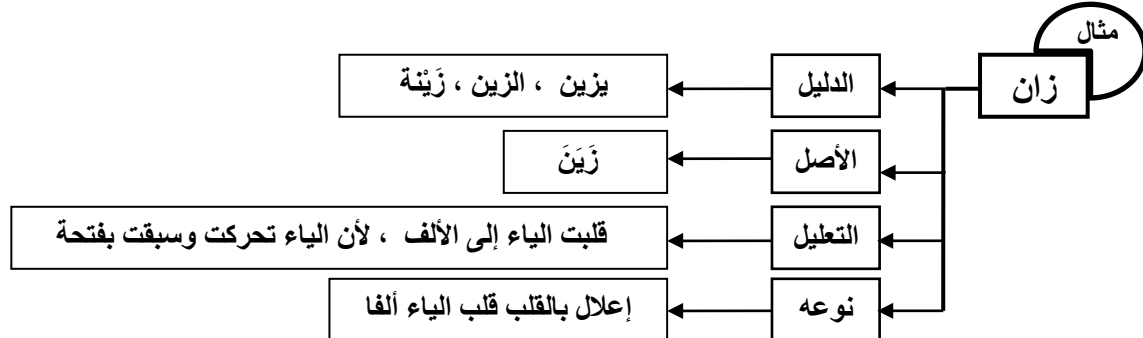
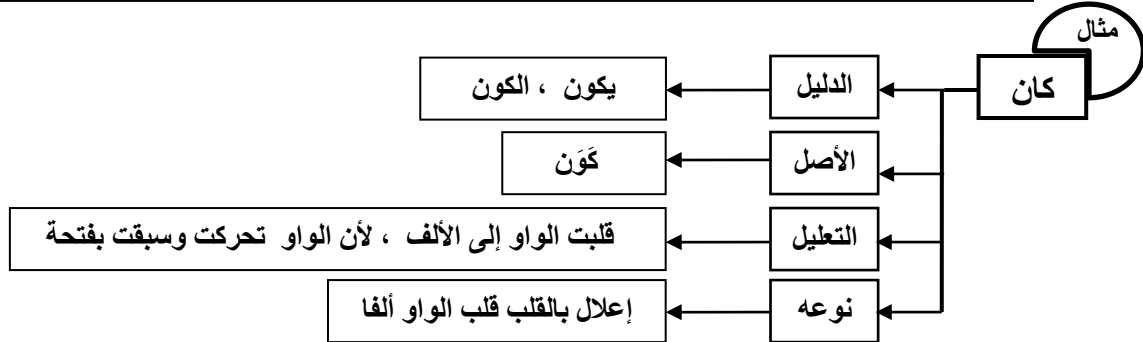
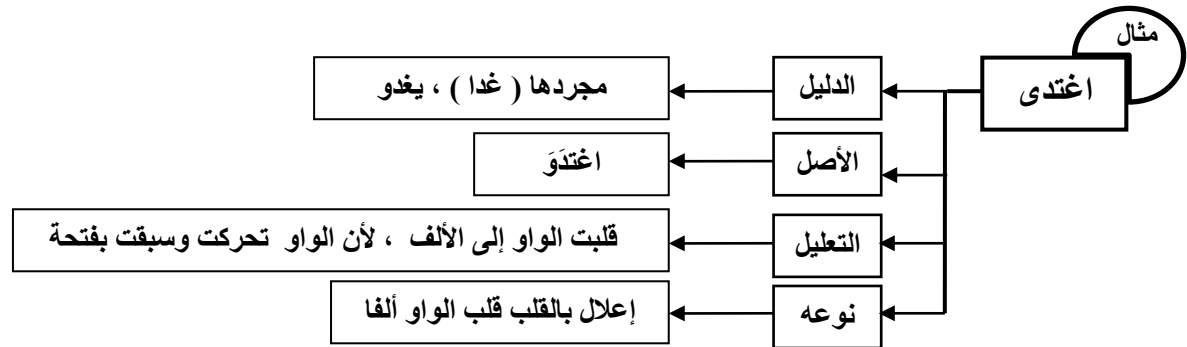
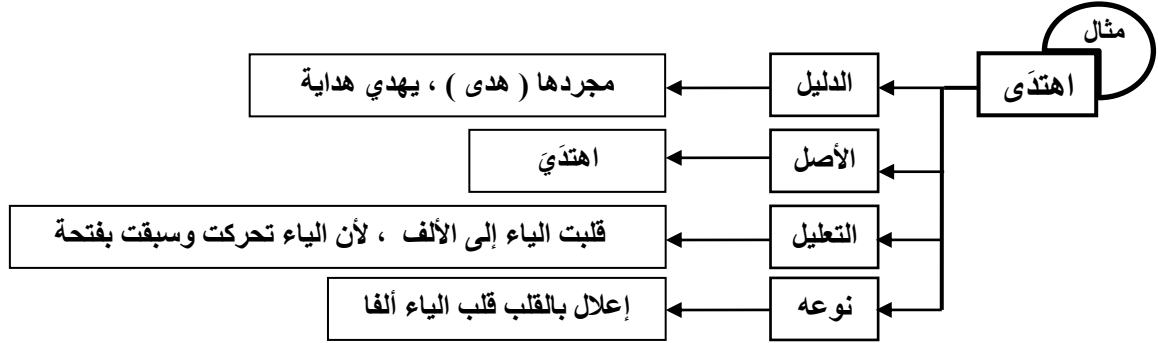
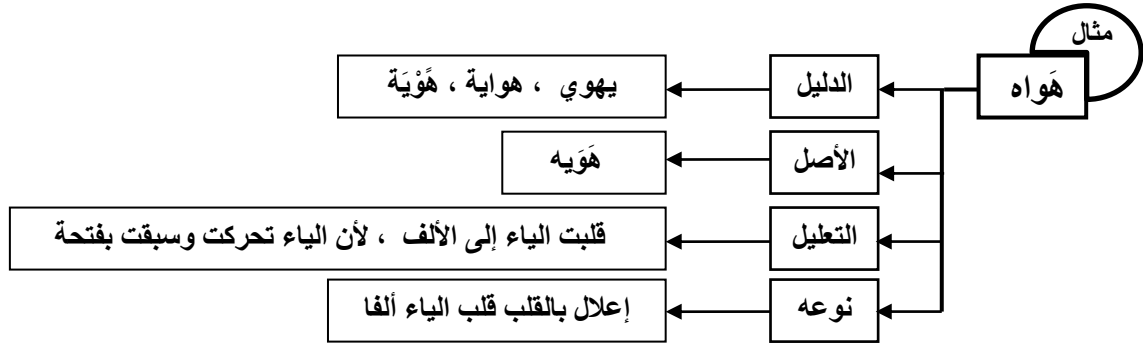
قال : هل حدث فيها إعلال ؟ كيف أحكم على أنّ إعلالاً حدث في حرف العلة ؟

نعود لأصلها وهو المضارع ( يقول ) أو المصدر ( قول ) أو اسم المرة ( قولة ) ، نلاحظ أنّ ( قال ) الأصل فيها ( قول ) ، ولكن كيف قلبت ( واو ) إلى ( الألف ) لابد من سبب لذلك .

## حالات الإعلال بالقلب

- 1 تقليب الواو أو الياء إلى : السبب إذا تحركت ( الياء أو الواو ) وسبقت بفتحة .





### معرفة أصل الهمزة في الاسم الممدود

ما أصل الهمزة في الكلمات التالية : ( سماء ، ابتداء ، صحراء ، غناء ، دعاء ، كساء ، بناء ، خنساء )

لمعرفة أصل الهمزة نرد ( الاسم الممدود ) للفعل للماضي والمضارع أو مجردة :

( أ ) إذا بقيت الهمزة في الماضي أو المضارع تكون همزة أصلية .

( ب ) إذا كان في المضارع ( ياء ، واو ) تكون الهمزة منقلبة .

( ج ) إذا حذفت الهمزة من الماضي أو المجرد تكون الهمزة زائدة للتأنيث .

(1) سماء : سما ، يسمو ( الهمزة منقلبة عن واو ) تكون الهمزة منقلبة .

(2) ابتداء : بدأ ، يبدأ ( الهمزة بقيت في الأصل ) تكون الهمزة أصلية .

(3) خنساء : خنس ( الهمزة حذفت من الأصل ) تكون الهمزة زائدة للتأنيث .

(4) صحراء : صحر ( الهمزة حذفت من الأصل ) تكون الهمزة زائدة للتأنيث .

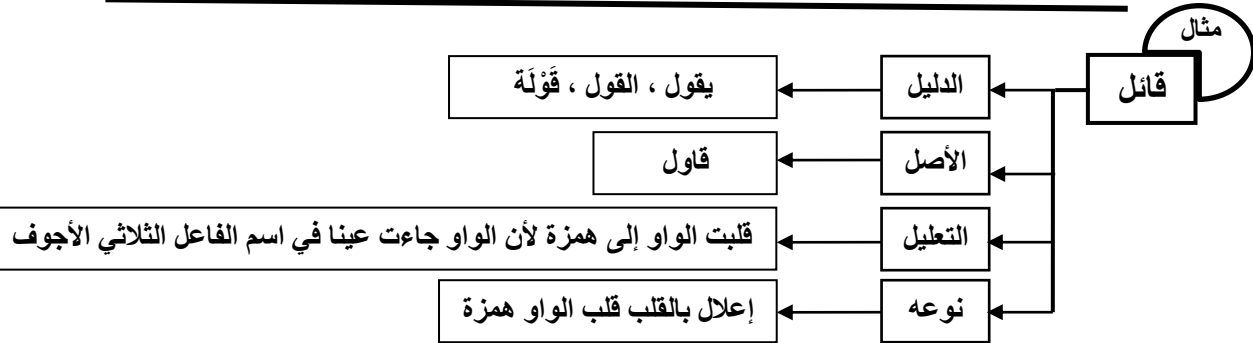
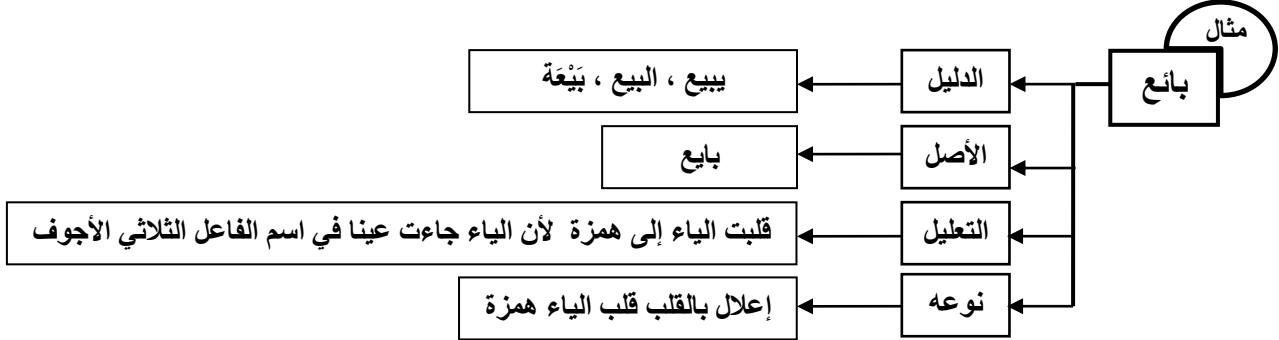
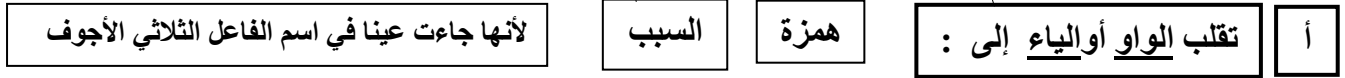
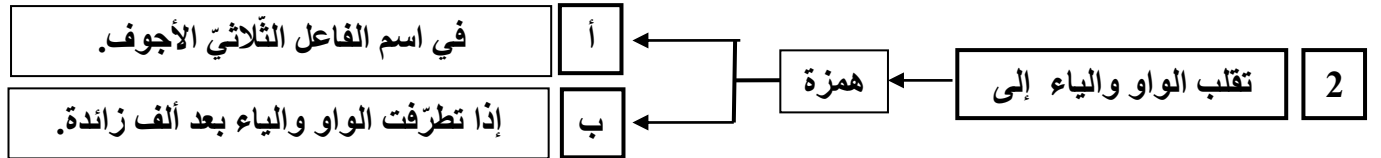
(5) غناء : غنى ، يغني ( الهمزة منقلبة عن ياء ) تكون الهمزة منقلبة .

(6) دعاء : دعا ، يدعو ( الهمزة منقلبة عن واو ) تكون الهمزة منقلبة .

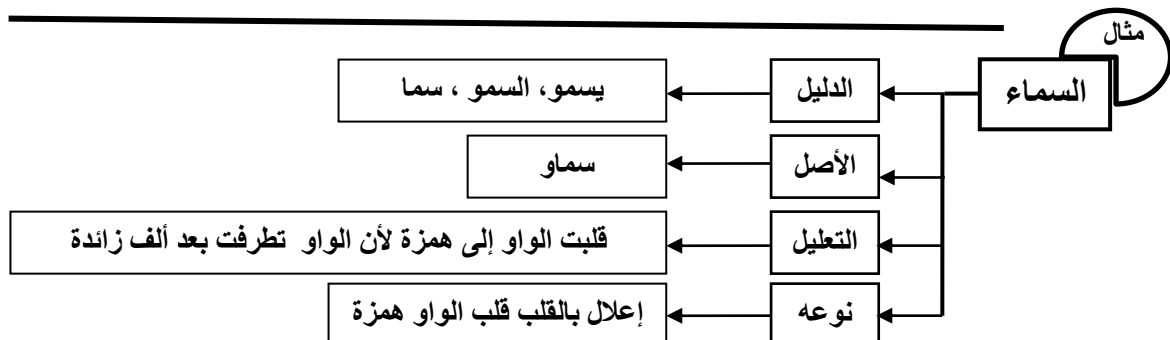
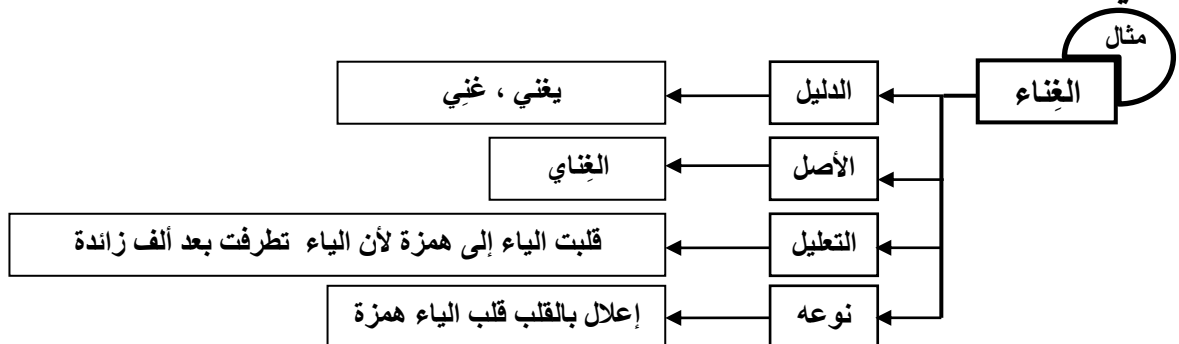
(7) كساء : كسا ، يكسو ( الهمزة منقلبة عن واو ) تكون الهمزة منقلبة .

(8) بناء : بنى ، يبني ( الهمزة منقلبة عن ياء ) تكون الهمزة منقلبة .

(9) إنشاء : نشأ ، ينشأ ( الهمزة بقيت في الأصل ) تكون الهمزة أصلية .



• الهمزة التي حدث فيها إعلال : الهمزة المنقلبة فقط .



3

يقلب حرف المد الزائد ( الواو، الياء ، الألف) في المفرد المؤنث إلى :

همزة

السبب

إذا وقع حرف المد بعد ألف صيغة منتهى الجموع.

• الكلمة على وزن ( فعائل ) لمعرفة أصل الهمزة نرد الجمع لمفرده .

مثال

السحاب

الدليل

المفرد : سحابة ، سحب

الأصل

سحاب

التعليل

قلبت الألف همزة لأن الألف حرف المد الزائد وقع بعد ألف صيغة منتهى الجموع.

نوعه

إعلال بالقلب قلب الألف همزة

مثال

حدائق

الدليل

المفرد : حديقة ، حدق

الأصل

حدائق

التعليل

قلبت الياء همزة لأن الياء حرف المد الزائد وقع بعد ألف صيغة منتهى الجموع.

نوعه

إعلال بالقلب قلب الياء همزة

مثال

عرانس

الدليل

المفرد: عروس ، عرس

الأصل

عراوس

التعليل

قلبت الواو همزة لأن الواو حرف المد الزائد وقع بعد ألف صيغة منتهى الجموع.

نوعه

إعلال بالقلب قلب الواو همزة

مثال

رسائل

الدليل

المفرد : رسالة ، رسل

الأصل

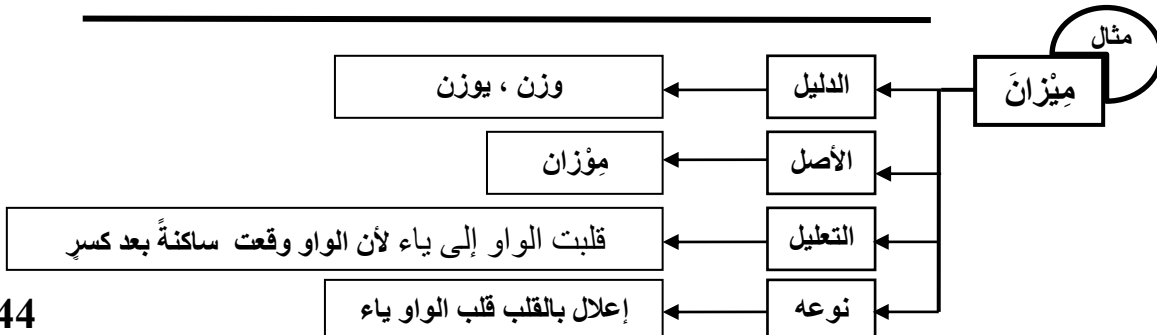
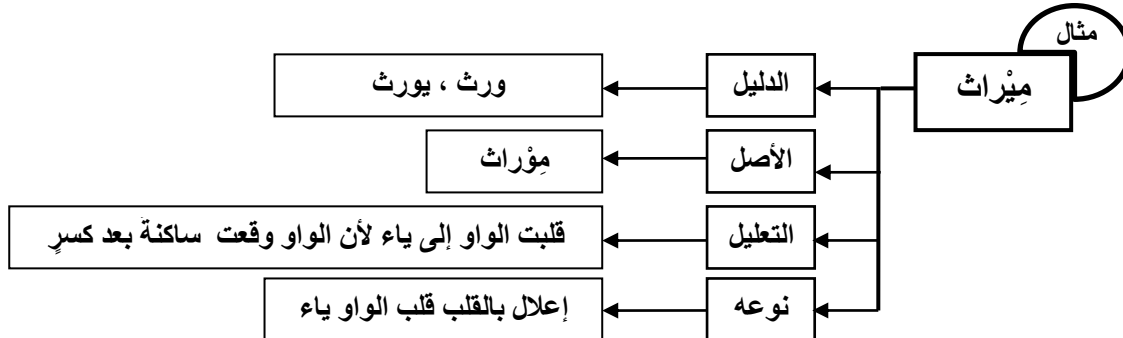
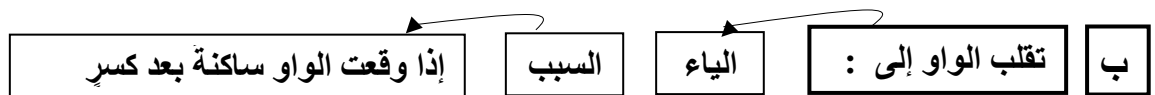
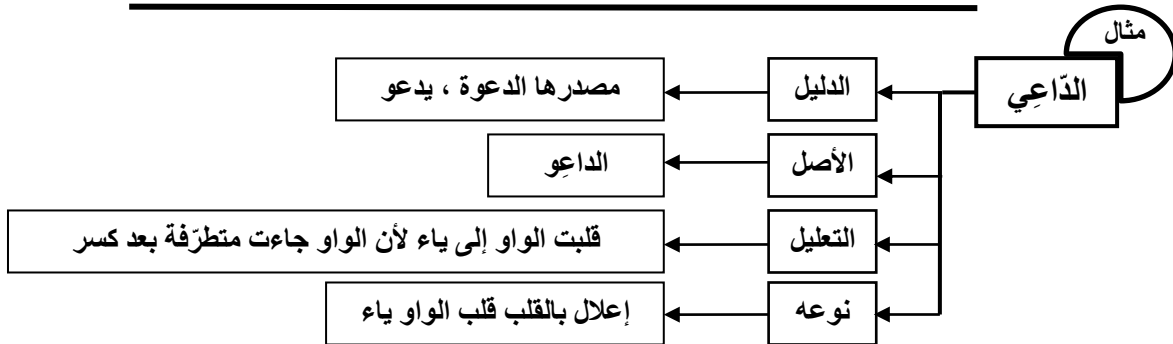
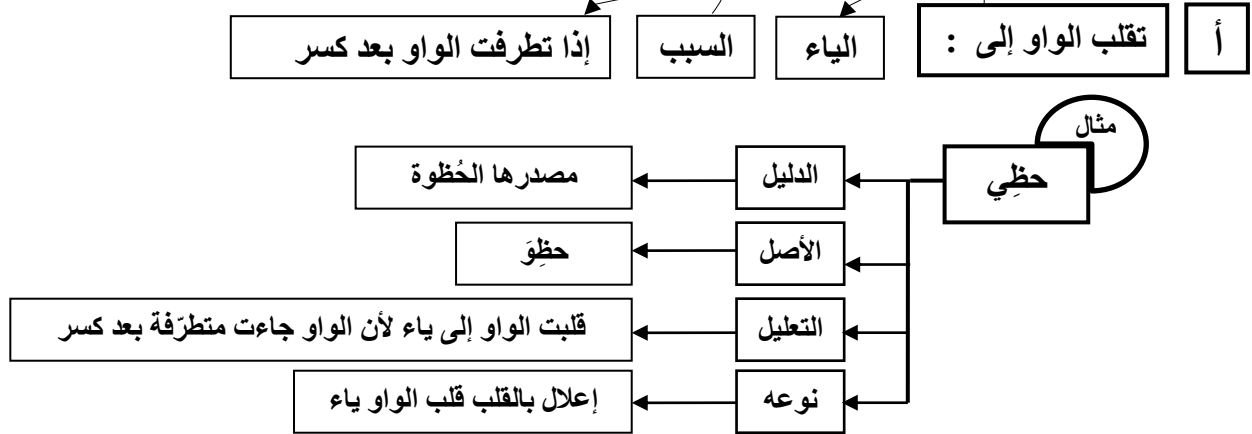
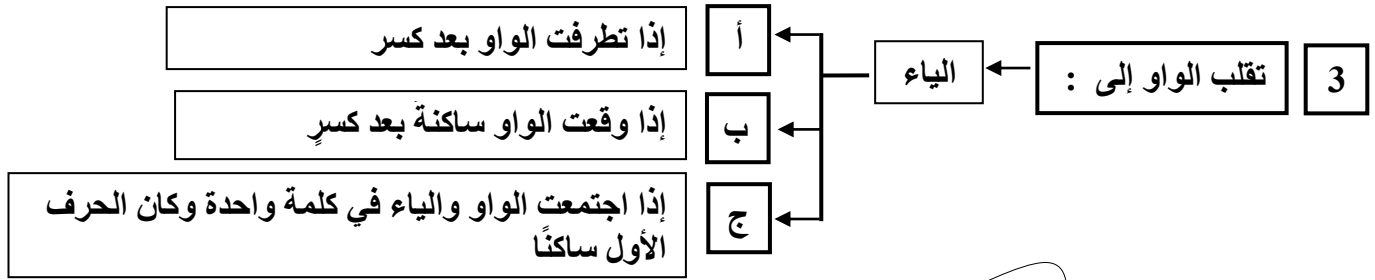
رسال

التعليل

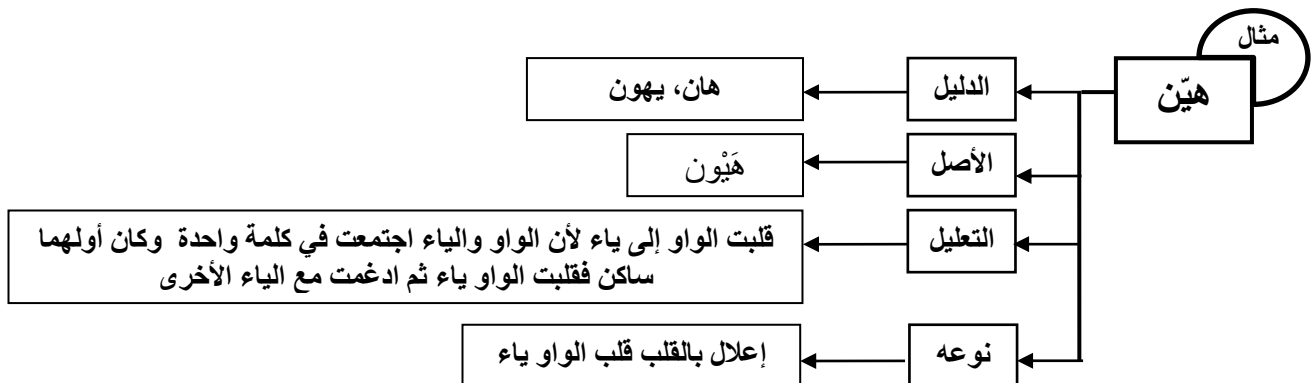
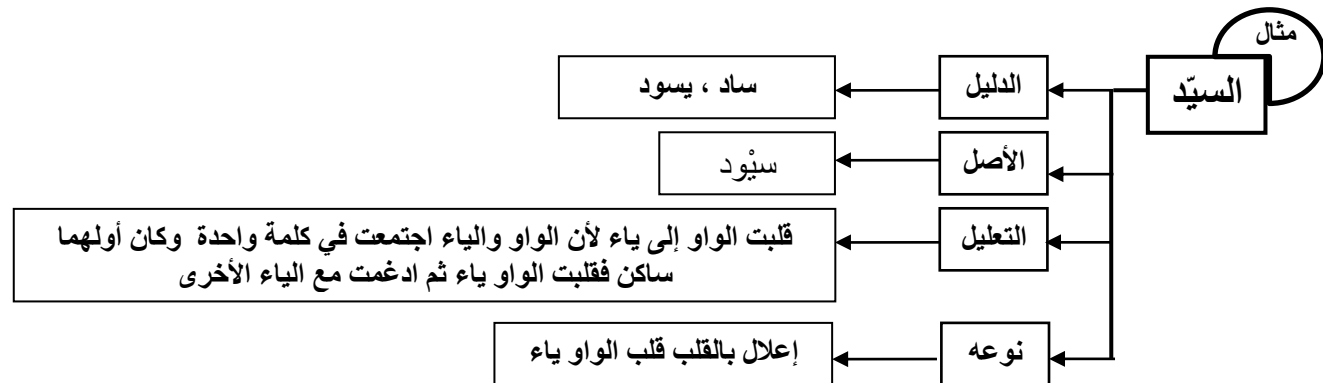
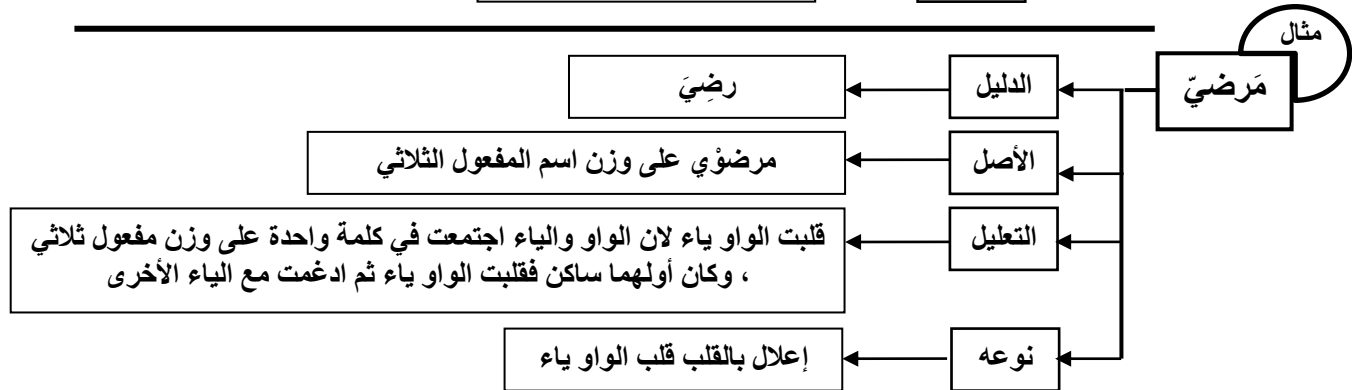
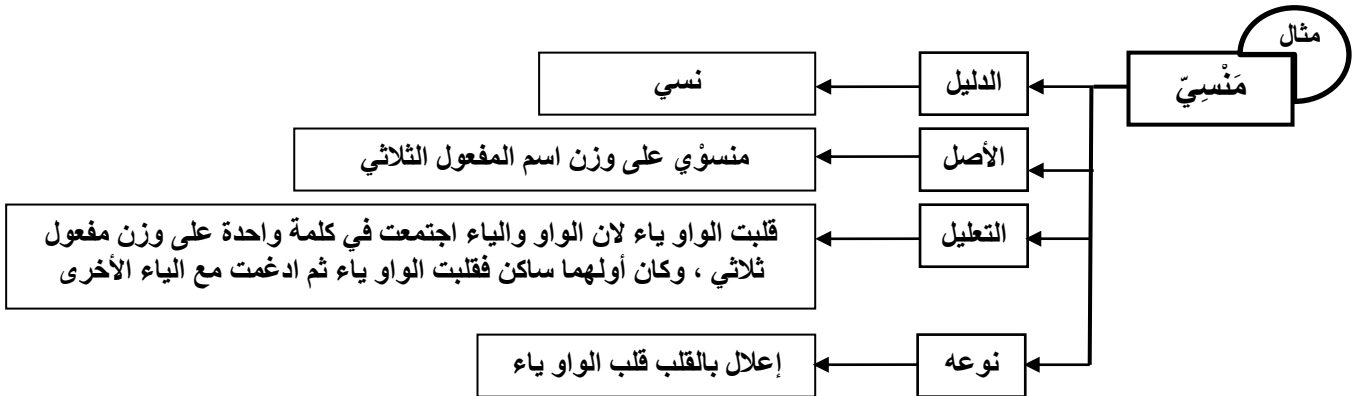
قلبت الألف همزة لأن الألف حرف المد الزائد وقع بعد ألف صيغة منتهى الجموع.

نوعه

إعلال بالقلب قلب الألف همزة



ج تقلب الواو إلى : الياء السبب إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وكان أولهما ساكن



## تدريبات الكتاب

## تدريب 1 - بيّن ما حدث من إعلال بالقلب في الكلمات التي تحتها خط:

- 1- قال تعالى : ( إن للمتقين مفازا حدائق وأنعابا وكواعب أترابا وكأسا دهاقا لا يسمعون فيها لغوا ولا كذابا جزاء من ربك عطاء حسابا )
- 2- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " أفضل الجهاد أن يجاهد الرجل نفسه وهواه "
- 3- قال المتنبي: وللنفس أخلاقٌ تدلُّ على الفتى أكان سخاء ما أتى أم تساخيا
- 4- قال حكيم: من قوي بالحجج أقنع، ومن عدل أقام ميزان الحق وهدم الباطل.
- 5- قال صالح بن عبد القدوس: وإنَّ مَنْ أدبته في الصبا كالعود يسقى الماء في غرسه
- 6- قال ابن حمدون: لم أواخذك بالجفاء لأنّي واثق منك بالوفاء الصّحيح
- 7- مَنْ صانَ حقَّ غيره نجا ، ومَنْ تركَ ذلكَ شقي فؤاده.
- 8- السيد في النَّاسِ مَنْ نفعهم، وجانبَ الكبرِ وتواضعَ لهم.
- 9- من آثار جبران الأديبة ديوان "عرانس المروج".
- 10- قال معن بن أوس: وكَم علَّمته نظمَ القوافي فلما قال قافيةً هجاني
- 11- قليلٌ دائمٌ خيرٌ من كثيرٍ منقطع.
- 12- قال البهاء زهير: رسائل الشوقِ عندي لو بعثتُ بها إليكم لم يسعها الطَّرْقُ والسَّيْلُ
- 13- قال جرير: لقد كتمتُ الهوى حتّى تهيمني لا أستطيعُ لهذا الحبِّ كتماناً

## الإجابات النموذجية :

- 1- حدائق: أصلها ( حدائق ) بدليل المفرد المؤنث حديقة وقع حرف المد الزائد ( الياء ) بعد ألف صيغة منتهى الجموع ؛ فقلب همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الياء همزة
- عطاء: أصلها ( عطاى )، تطرقت الياء بعد ألف زائدة فقلبت الياء همزة ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة
- 3- وهواه: أصلها ( هويّه ) بدليل هوى هوية تحركت الياء وسبقت بفتحة فقلبت ألفا ، نوعه إعلال بالقلب قلب الياء ألفا
- 3- سخاء: أصلها ( سخاو ) بدليل سخا يسخو تطرقت الواو بعد ألف زائدة فقلبت الواو همزة ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة
- 4- أقام: أصلها ( أقوم ) بدليل قام يقوم تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا
- ميزان: أصلها ( مؤزان ) بدليل المجرد وزن وقعت الواو الساكنة بعد كسر فقلبت الواو ياء ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء
- 5- الصبا: أصلها ( الصبّو ) بدليل المصدر صبوة تحركت الواو بكسر وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا
- يسقى: أصلها ( يسقي ) بدليل المصدر السقي تحركت الياء وسبقت بفتح فقلبت الياء ألفا، نوعه إعلال بالقلب قلب الياء ألفا
- 6- الجفاء: أصلها ( الجفاو ) بدليل جفا يجفو تطرقت الواو بعد ألف زائدة فقلبت الواو همزة ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة
- 7- نجا: أصلها ( نجو ) بدليل المصدر النجوى تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة
- شقي: أصلها ( شقوّ ) بدليل شقا يشقو تطرقت الواو بعد كسر فقلبت الواو ياء ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء
- 8- السيد: أصلها ( سيّود ) بدليل ساد يسود على وزن فيعل اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وكان أولهما ساكن فقلبت الواو ياء ثم ادغمت مع الياء الأخرى نوعه ، إعلال بالقلب قلب الواو ياء
- 9- عرانس: أصلها ( عراوس ) بدليل المفرد المؤنث عروس وقع حرف المد الزائد ( الواو ) بعد ألف صيغة منتهى الجموع ؛ فقلب همزة ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة
- 10- قال: أصلها ( قَوْل ) بدليل المصدر القول تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا

- 11- دائم: أصلها ( داوم) بدليل يدوم والدوام وقعت الواو عينا لاسم الفاعل الثلاثي الأجوف فقلبت الواو همزة ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة
- 12- رسائل: أصلها ( رسال) بدليل المفرد المؤنث رسالة وقع حرف المد الزائد ( الألف ) بعد ألف صيغة منتهى الجموع ؛ فقلب همزة ، نوعه إعلال بالقلب قلب الألف همزة
- 13- الهوى: أصلها ( الهوى) بدليل مصدر المرة هوية تحركت الياء وسبقت بفتح فقلبت الياء ألفا ، نوعه إعلال بالقلب قلب الياء ألفا

## تدريب 2 - وضّح الإعلال في الكلمات الآتية:

رضي ، فائز، مصطفى ، شفاء ، مَرَضِيّ ، ميثاق .

### الإجابات النموذجية :

- 1- رضي: أصلها ( رضو) بدليل المصدر الرضوان تطرفت الواو بعد كسر فقلبت الواو ياء نوعه ، إعلال بالقلب قلب الواو ياء
- 2- فائز : أصلها ( فاوز ) بدليل المصدر الفوز وقعت الواو عينا لاسم الفاعل الثلاثي الأجوف فقلبت الواو همزة ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو همزة
- 3- مصطفى: أصلها ( مصطفىو) بدليل صفا يصفو تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا .
- 4- شفاء: أصلها ( شفاي) بدليل يشفي تطرفت الياء بعد ألف زائدة فقلبت الياء همزة ، نوعه إعلال بالقلب قلب الياء همزة
- 5- مَرَضِيّ: أصلها ( مرضوي) على وزن اسم المفعول بدليل المجرّد ( رَضِيّ) اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وكان أولهما ساكن فقلبت الواو ياء ثم ادغمت مع الياء الأخرى ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء
- 6- ميثاق: أصلها ( مؤثاق) بدليل المجرّد ( وثق) وقعت الواو الساكنة بعد كسر فقلبت الواو ياء ، نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ياء .

تدريب 3 - اقرأ البيت الآتي، ثم علّل عدم حدوث الإعلال في كلمة (لَيْن) في حين إنه وقع في كلمة (هَيْن) : بُنِيَ إِنَّ  
الْبَرَّ شَيْءٌ هَيْنَ وَجَهٌ طَلِيقٌ وَكَلَامٌ لَيْنٌ

### الإجابات النموذجية :

لَيْن من لَانَ ومضارعه ( يلين) الياء غير منقلبه عن شي إنما حدث فيها إدغام متجانسين بين اليائين فقط.  
وأما هَيْن فهي من ( هان) يهون فأصلها ( هيون) على وزن فيعل اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وكان أولهما ساكن فقلبت الواو ياء ثم ادغمت مع الياء الأخرى فهو إعلال بالقلب .

## تدريب 4 - عيّن الكلمات التي حدث فيها إعلال من بين الكلمات الآتية:

ادّعى ، بلاء ، صحراء ، شقائق ، الرّامي ، ذكرى ، خيفة ، ابتداء .

### الإجابات النموذجية :

الكلمات التي حدث فيها إعلال هي : ادّعى ، بلاء ، شقائق ، خيفة

## تدريب 5 - ميّز الهمزة المنقلبة من غيرها في ما يأتي:

دعاء ، إملاء ، إفتاء ، اصطفاء ، شقراء ، خزائن ، فائض ، انبراء .

### الإجابة النموذجية :

دعاء : منقلبة عن واو بدليل : دعا يدعو دعوة .

إملاء :	أصلية	<u>بدليل</u> : ملأ ، يملأ .
إفتاء :	منقلبة عن واو	<u>بدليل</u> : فتا فتوة .
اصطفاء :	منقلبة عن واو	<u>بدليل</u> : صفا يصفو صفوة .
شقراء :	زائدة	<u>بدليل</u> : شقر ، يشقر .
خزائن :	منقلبة عن ألف	<u>بدليل</u> : المفرد خزانة .
فائض :	منقلبة عن ياء	<u>بدليل</u> : فاض يفيض فيضان .
انبراء :	منقلبة عن ياء	<u>بدليل</u> : برى يبيري برى .
تدريب 6 - ما أصل الهمزة في ما تحته خط ممّا يأتي:		

- 1- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " تعوذوا من جهد البلاء ، ودرك الشفاء ، وسوء القضاء ، وشماتة الأعداء " .
- 2- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إن المؤمن ليدرك بحسن الخلق درجة القائم الصائم " . رواه أبو داود
- 3- قال الشاعر:

بدا الصَّبْحُ فوقَ الأفقِ أَصْفَرَ ناحلاً      فلاحظْه زهرُ الرَّبى وهو حائر  
وما نفحت فوق الرِّبَاوة زهرة      ولا رفَّ في هذي الخمائل طائر  
وقد نتف الشَّحورُ في الرِّوض ريشه      وحُلَّتْ من الصِّفَافِ فيه صفائر  
يكثر بعضُ الباعة والمشتريين الحلف، مع أنَّ كثرة الحلف يضعف الثقة بين البائع والمشتري.

**الإجابة النموذجية :**

- 1- البلاء ( البلاء ) ، الشقاء ( الشقاو ) ، القضاء ( القضاى ) ، الأعداء ( الأعداؤ )
- 2- القائم ( القاوم ) ، الصائم ( الصاوم )
- 3- حائر ( حاير ) ، طائر ( طاير ) ، صفائر ( صفائير )
- 4- البائع ( البايغ )

### لاستخراج كلمة من النص حدث فيها إعلال

- نبحث في النص عن كلمات فيها : ( الألف ) ، ( ائ ) ، ( اء ) ، ( سي ) ، ( يئ ) ، ( يئ ) ، ( يئ ) .
- (1) كلمة فيها حرف الألف ( في وسطها أو آخرها ) وعند ردّه لأصله يكون أصله ( واو أو ياء ) . ( مثل قال أو دعا )
  - (2) كلمة على وزن ( فاعل ) والعين تكون ( همزة ) . مثل ( قائل أو بائع )
  - (3) كلمة على تنتهي بهمزة وقبلها ألف ، وعند ردّها لأصلها تكون منقلبة عن ( واو أو ياء ) . مثل ( سماء أو بناء )
  - (4) كلمة على وزن ( فعائل ) ، ثم ردّها للمفرد ويظهر أصل ( الهمزة ) ( الألف أو الواو أو الياء ) مثل ( رسائل ) .
  - (5) كلمة على وزن ( فيعل ) مضعف الوسط . مثل ( هيئ ، سيّد ) .
  - (6) كلمة على وزن مفعول الحرف الأخير ياء مضعف . مثل ( منسي )
  - (7) كلمة تنتهي بـ ( ياء ) ثم ردّها لأصلها تكون ( الياء ) في الأصل ( واو ) . مثل ( حظي ) .
  - (8) كلمة على وزن فاعل اسم منقوص ينتهي بـ ( الياء ) وعند ردّها لأصلها تكون الياء ( واو ) مثل ( الداعي ) .
  - (9) كلمة على وزن ( مفعال ) وعند ردّها لأصلها تكون ( الياء ) أصلها ( واو ) . مثل ( ميراث ) .

## الإعلال بالحذف

9

هو اسم ينتهي بياء لازمة مكسور ما قبلها مثل : ( الراضي )	الاسم المنقوص
هو اسم ينتهي بالألف مثل : ( الأدنى )	الاسم المقصور
هو الفعل الذي يكون أول حرف فيه حرف علة ( في الزمن الماضي ) مثل : ( وعد )	الفعل المثال
هو الفعل الذي يكون أوسطه حرف فيه حرف علة ( في الزمن الماضي ) مثل : ( قال )	الفعل الأجوف
هو الفعل الذي يكون آخر حرف فيه حرف علة ( في الزمن الماضي ) مثل : ( سعى )	الفعل الناقص

## حالات الإعلال بالحذف

## حالات الاسم المنقوص

1 الاسم المنقوص إذا نون بالكسر حذفت ياءه :

1

مثال

رب رمية من غير رام :

رام : أصله ( رامي )

بدليل : يرمي

التعليل

- 1- اسم منقوص نكرة في حالة الجرّ .
- 2- نون بتنوين الكسر فحذفت منه الياء .
- 3- وعوض عن الياء المحذوفة بتنوين العوض تنوين الكسر .
- 4- نوعه : إعلال بالحذف .

2 الاسم المنقوص إذا نون بالضم حذفت ياءه :

2

مثال

هذا رام ماهر

رام : أصله ( رامي )

بدليل : يرمي

التعليل

- 1- اسم منقوص نكرة في حالة الرفع .
- 2- نون بتنوين ضم فحذفت منه الياء .
- 3- وعوض عن الياء المحذوفة بتنوين العوض تنوين الكسر .
- 4- نوعه : إعلال بالحذف .

3 الاسم المنقوص إذا جُمع جَمَعَ مذكر سالم حذفَتْ ياؤه وكسر ما قبل الياء :

مثال

كن من الدّاعينَ لكل خير

أصلها الدّاعِينَ

بدليل : الدّاعي

التعليل

- 1- اسم منقوص جُمع جمعَ مذكر سالم .
- 2- التقى ساكنان فحذفت ياء الاسم المنقوص
- 3- وكسر ما قبل ياء الجمع .
- 4- نوعه : إعلال بالحذف .

4 الاسم المنقوص إذا جُمع جَمَعَ مذكر سالم حذفَتْ ياؤه وضم ما قبل الواو :

مثال

هم الدّاعونَ لكلّ تجديد

أصلها الدّاعِونَ

بدليل : الدّاعي

التعليل

- 1- اسم منقوص جُمع جمعَ مذكر سالم .
- 2- التقى ساكنان فحذفت ياء الاسم المنقوص
- 3- و ضُمَّ ما قبل واو الجمع .
- 4- نوعه : إعلال بالحذف .

### حالات الاسم المقصور

الاسم المقصور إذا جُمع جمعَ مذكر سالمَ حذفَتْ ألفه ، وفُتِح ما قبل الواو والياء.

مثال

1 تحلّم على الأدنينَ واستبق

أصلها الأدنّائِنَ

بدليل : الأدنى

التعليل

- 1- اسم مقصور جُمع جمعَ مذكر سالم .
- 2- التقى ساكنان فحذفت ألف الاسم المقصور .
- 3- وبقيت الفتحة قبل ياء الجمع .
- 4- نوعه : إعلال بالحذف .

مثال

2 هم الأدنّونَ

أصلها الأدنّاونَ

بدليل : الأدنى

التعليل

- 1- اسم مقصور جُمع جمعَ مذكر سالم .
- 2- التقى ساكنان فحذفت ألف الاسم المقصور .
- 3- وبقيت الفتحة قبل واو الجمع .
- 4- نوعه : إعلال بالحذف .

## حالات الفعل الأجوف

الفعل الأجوف إذا سَكَنَ آخره حُذِفَ وسطه.

مثال

التعليل

بدليل : صان ، يصون

أصله صَوْنٌ

(أ) صَنِ النَّفْسِ وَاحْمِلْهَا :

- 1- فعل أجوف سَكَنَ آخر الفعل الأمر صَنِ
- 2- فحذف وسطه عند التَّقاء الساكنين
- 3- نوعه : إعلال بالحذف .

مثال

التعليل

بدليل : عاش ، العيش

أصله تَعِيشٌ

(ب) تَعِشْ سَالِمًا وَالْقَوْلُ فَيْكَ

- 1- فعل أجوف سَكَنَ آخر الفعل المضارع المجزوم تَعِيشْ
- 2- فحذف وسطه عند التَّقاء الساكنين
- 3- نوعه : إعلال بالحذف .

## حالات الفعل المثال

الفعل المثال الواوي على وزن (فَعَلَ) ومضارعه (يَفْعَلُ) تحذف الواو منه في مضارعه وأمره ، وتحذف في مصدره إذا عَوَّضَ عنها بتاء آخره.

مثال

التعليل

بدليل : وَجَدَ

أصله يَوْجِدُ

1 لم يجدْ مَرَّهَا في الحلو

- 1- فعل مثال وزنه (فَعَلَ) ومضارعه وزنه (يَفْعَلُ)
- 2- حُذِفَت الواو في المضارع المجزوم (يجدْ) المثال الواوي.
- 3- نوعه : إعلال بالحذف .

مثال

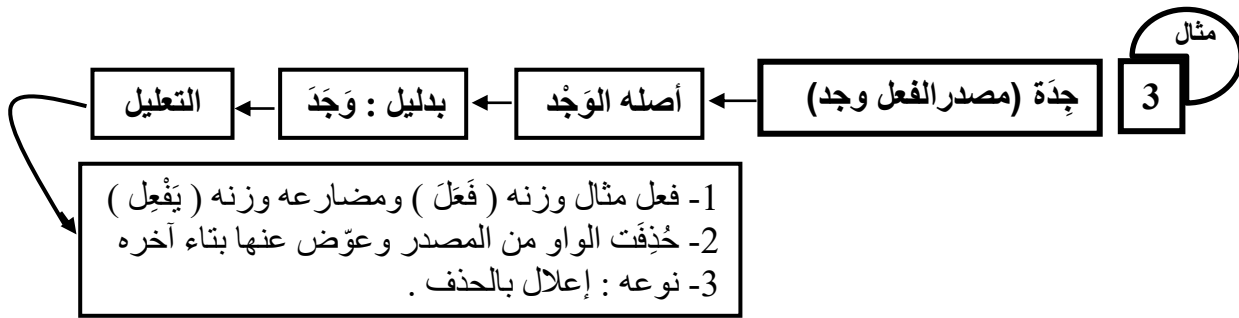
التعليل

بدليل : وَجَدَ

أصله أَوْجِدُ

2 جَدُّ ما تريد

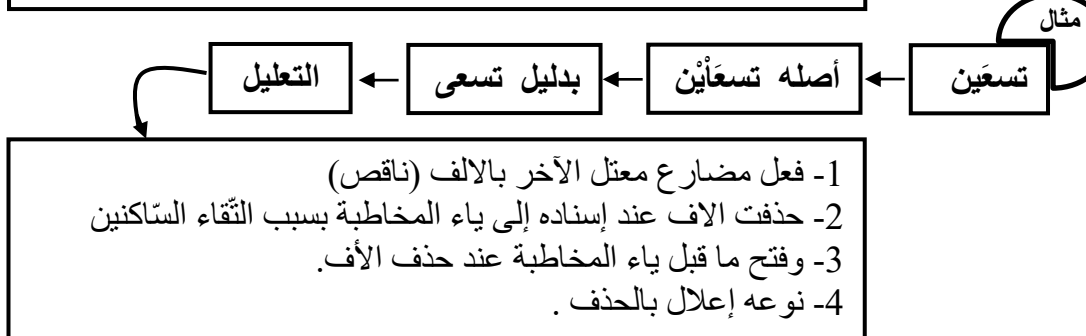
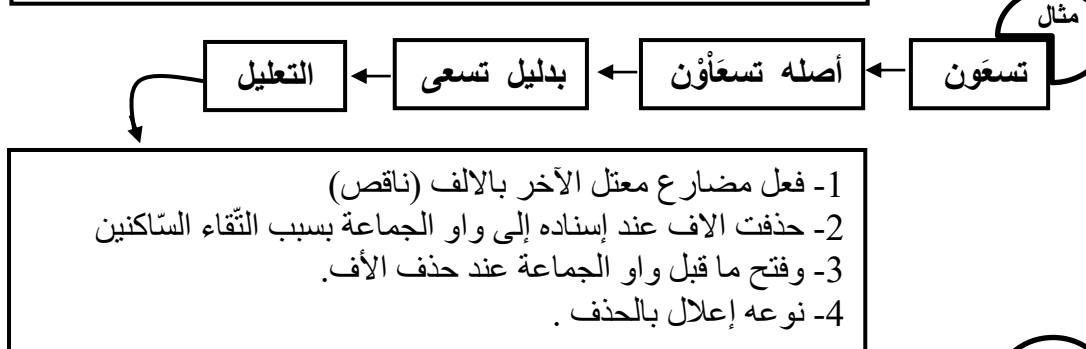
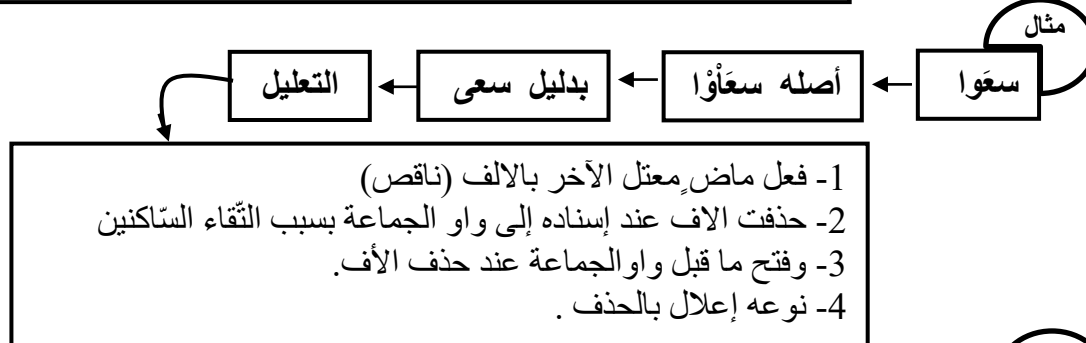
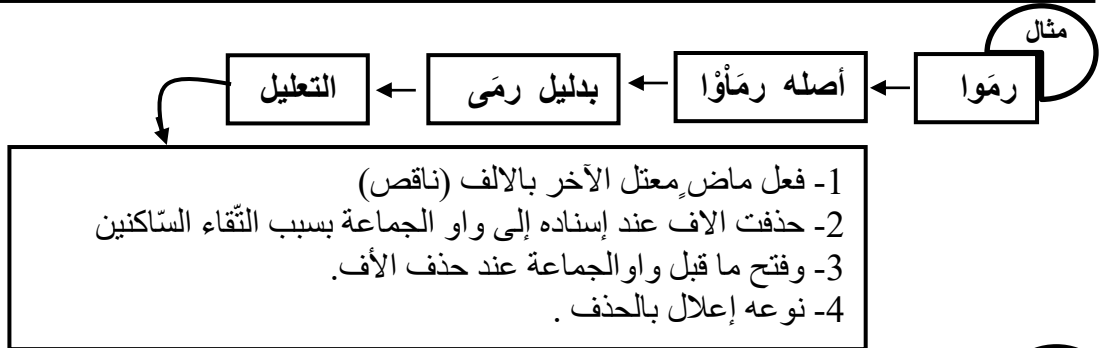
- 1- فعل مثال وزنه (فَعَلَ) ومضارعه وزنه (يَفْعَلُ)
- 2- حُذِفَت الواو في الفعل الأمر (جدْ) ، ثم حذفت همزة الوصل تبعا لذلك المثال الواوي.
- 3- نوعه : إعلال بالحذف .



## حالات الفعل الناقص

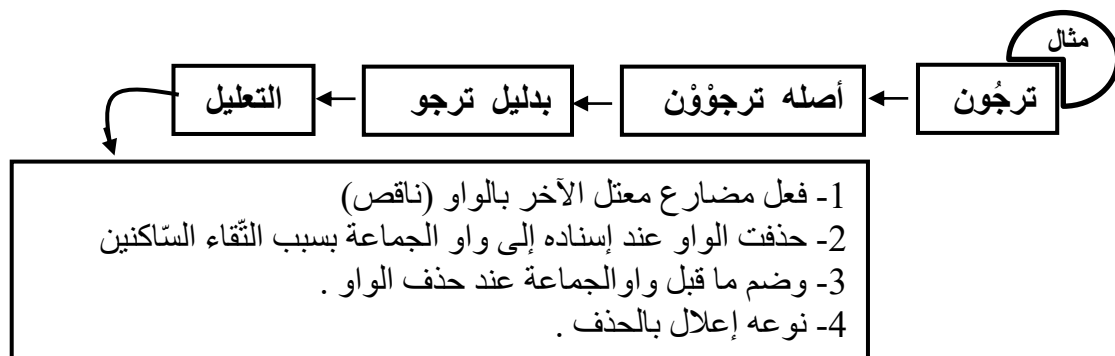
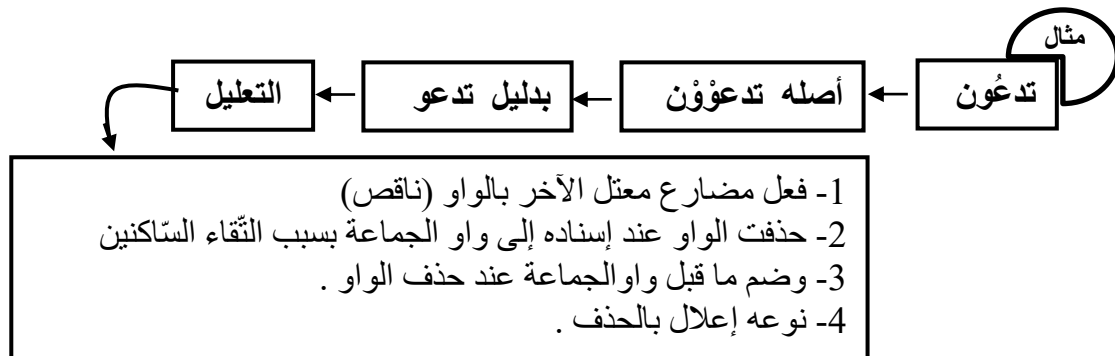
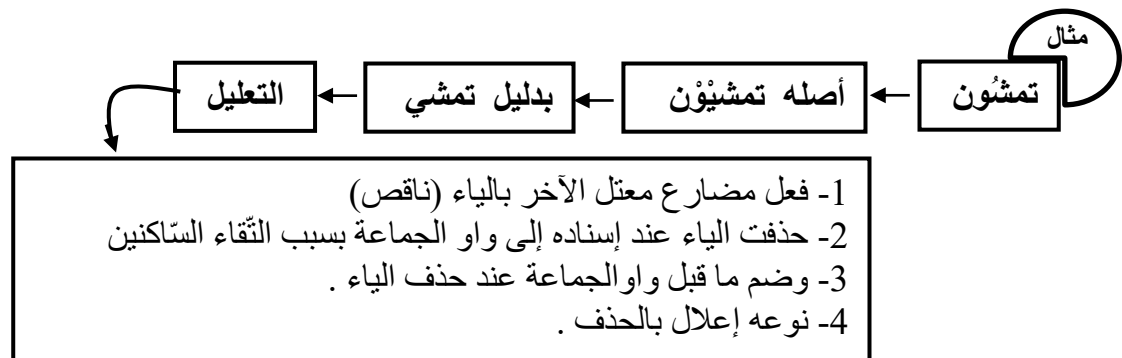
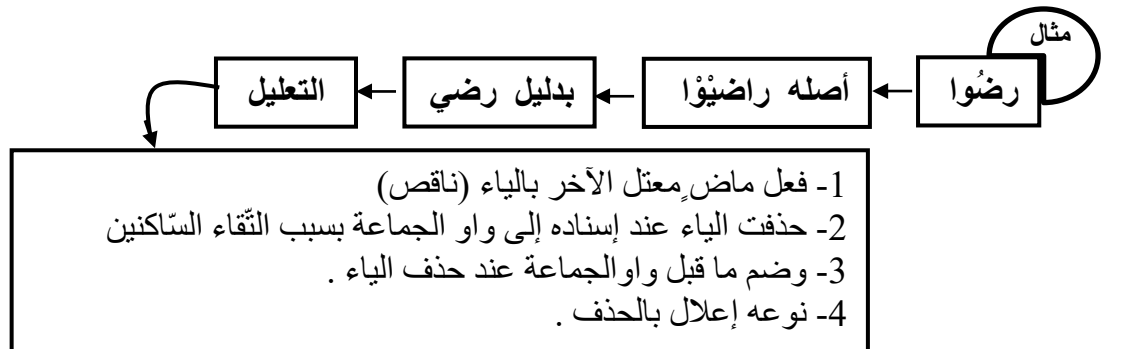
1

الفعل الناقص (الماضي ، أو المضارع) آخره حرف العلة الألف عند إسناده (لواو الجماعة أو ياء المخاطبة) تحذف الألف ويفتح ما قبلها .



2

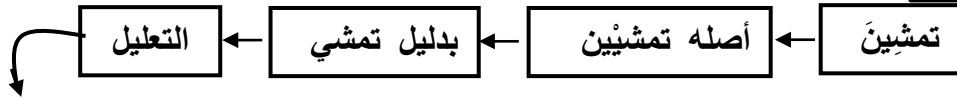
الفعل الناقص ( الماضي ، أو المضارع ) آخره حرف العلة ( الواو أو الياء ) عند إسناده ( لواو الجماعة ) تحذف ( الواو أو الياء ) وضم ما قبلها .



3

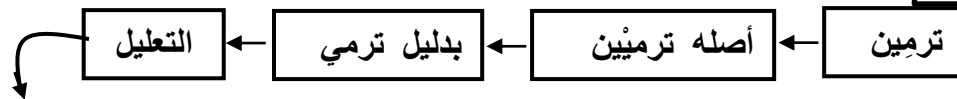
الفعل الناقص ( المضارع ) آخره حرف العلة ( الواو أو الياء ) عند إسناده ( لياء المخاطبة ) تحذف ( الواو أو الياء ) وكسر ما قبلها .

مثال



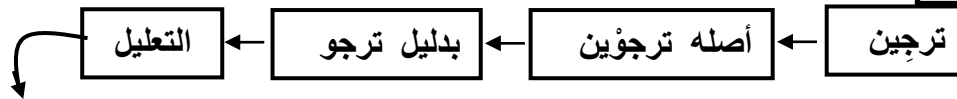
- 1- فعل مضارع معتل الآخر بالياء (ناقص)
- 2- حذفت الياء عند إسناده إلى ياء المخاطبة بسبب التقاء الساكنين
- 3- وكسر ما قبل ياء المخاطبة عند حذف الياء .
- 4- نوعه إعلال بالحذف .

مثال



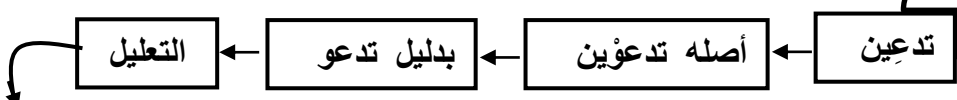
- 1- فعل مضارع معتل الآخر بالياء (ناقص)
- 2- حذفت الياء عند إسناده إلى ياء المخاطبة بسبب التقاء الساكنين
- 3- وكسر ما قبل ياء المخاطبة عند حذف الياء .
- 4- نوعه إعلال بالحذف .

مثال



- 1- فعل مضارع معتل الآخر بالواو (ناقص)
- 2- حذفت الواو عند إسناده إلى ياء المخاطبة بسبب التقاء الساكنين
- 3- وكسر ما قبل ياء المخاطبة عند حذف الواو .
- 4- نوعه إعلال بالحذف .

مثال



- 1- فعل مضارع معتل الآخر بالواو (ناقص)
- 2- حذفت الواو عند إسناده إلى ياء المخاطبة بسبب التقاء الساكنين
- 3- وكسر ما قبل ياء المخاطبة عند حذف الواو .
- 4- نوعه إعلال بالحذف .

## تدريبات الكتاب

## تدريب 1 - بين ما حدث من إعلال بالحذف في الكلمات التي تحتها خط:

- 1- قال تعالى: ( فلما نَسُوا ما ذكروا به أنجينا الذين ينهون عن السوء )
- 2- قال تعالى: ( ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين )
- 3- أول قاضٍ في الإسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه.
- 4- أنتم لا تؤذون جيرانكم.
- 5- قال محمد بن منذر: لا تَعِدْ شَرًّا وَعِدْ خَيْرًا وَلَا تُخْلِفِ الوَعْدَ وَعَجِّلْ ما تَعِدْ
- 6- قال كثير عزة: أتى دون ما تَخْشَوْنَ من بث سركم أخو ثقة سهل الخلائق أروع
- 7- عاد جيراننا مسرورين بعد أن قَضَوْا أسبوعًا من الإجازة في العقبة.
- 8- قال بشار: إذا كُنْتَ في كل الأمور معاتباً صديقك لَمْ تَلَقِ الذِّي لَا تُعَاتِبُهُ  
فَعِشْ واحداً أو صِلْ أخاك فإنه مُفَارِقُ ذَنْبٍ مَرَّةً وَمُجَانِبُهُ
- 9- قال محمد مهدي الجواهري : أيها المَقْتَفُونَ شَأْوي هَلَمُوا وخذوا عني البلاغة دَرْسًا
- 10- هنيئاً لكلٍ ساعٍ بوعيّ وعزمٍ مُتَقَدِّينَ إلى تحقيق مستقبل أفضل.
- 11- قال أبو العتاهية : إذا ما خَلَوْتَ الدَّهْرَ يوماً فلا تَقُلْ خلوتُ ولكن قل علي رقيبُ
- 12- قال حكيم: " لم يمش ماشٍ شرٌّ من واشٍ "
- 13- قال أبو القاسم الشابي: عجباً لي! أودُّ أن أفهَمَ الكونَ ونفسي لَمْ تَسْتَطِعْ فَهَمَ نفسي!
- 14- قال أحمد محرم : ولا خير في العيش إن لم يَفِرْ على الجاهل الكيس العاقل
- 15- قال محمود درويش : أنا أتِ إلى ظلِّ عينيك.. أتِ

## الإجابات النموذجية :

- 1- نَسُوا : أصلها ( نسيوا ) بدليل المجرد ( نسي ) حذفت الياء من آخر الماضي الناقص عند إسناده لضمير واو الجماعة وضم ما قبل الواو نوعه إعلال بالحذف حذف الياء من آخر الفعل الناقص
- 2- الأعلون : أصلها ( الأعلون ) بدليل المفرد ( الأعلى ) حذفت الألف من آخر الاسم المقصور عند جمعه جمع مذكر سالما وفتح ما قبل الواو إشارة على حذف الألف ، نوعه إعلال بالحذف حذف الألف
- 3- قاضٍ : أصلها ( قاضي ) بدليل قضى يقضي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص لأنه اسم نكرة نون بتثوين الكسر ، نوعه إعلال بالحذف حذف ياء المنقوص
- 4- تؤذون : أصلها ( تؤذيون ) بدليل ( هو يؤذي ) حذفت الياء من آخر المضارع المنقوص عند إسناده لضمير واو الجماعة وضم ما قبل الواو ، نوعه إعلال بالحذف حذف الياء من آخر المضارع المنقوص
- 5- تَعِدْ : أصلها ( توعد ) بدليل المجرد ( وعد ) حذفت الواو من المثال الواوي ( فَعَلَ ) عند أخذ المضارع ( يفعل ) منه ، نوعه إعلال بالحذف حذف الواو.
- عدُّ : أصلها ( أوعد ) بدليل المجرد ( وعد ) حذفت الواو من المثال الواوي ( فَعَلَ ) الذي مضارعه يفعل عند أخذ الأمر منه ثم حذفت ت همزة الوصل ، نوعه إعلال بالحذف حذف الواو.
- 6- تَخْشَوْنَ : أصلها ( تخشاون ) بدليل الإسناد ( هو يخشى ) حذفت الألف من آخر المضارع الناقص عند إسناده لضمير واو الجماعة وفتح ما قبل الواو ، نوعه إعلال بالحذف حذف الألف من آخر المضارع الناقص
- 7- قَضَوْا : أصلها ( قضاوا ) بدليل المجرد ( قضى ) حذفت الألف من آخر الماضي الناقص عند إسناده لضمير واو الجماعة وفتح ما قبل الواو نوعه إعلال بالحذف حذف الألف من آخر الفعل الناقص
- 8- كُنْتُ : أصلها ( كانت ) بدليل المجرد ( كان ) سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه ، نوعه إعلال بالحذف حذف الألف
- عش : أصلها ( عيش ) عاش يعيش سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه ، نوعه إعلال بالحذف حذف الألف

**صَلَّ:** أصلها (وَصَلَ) بدليل المجرد ( وصل ) حذفت الواو من المثال الواوي ( فَعَلَ ) الذي مضارع ( يفعل ) عند أخذ الأمر منه ثم حذفت همزة الوصل نوعه إعلال بالحذف حذف الواو

**9- المَقْتَفُونَ:** أصلها ( المقتفيون ) بدليل المفرد المقتفي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالما وضم ما قبل الواو إشارة على حذف الياء، نوعه إعلال بالحذف حذف الياء

**10- سَاعٍ:** أصلها ( ساعي ) بدليل المصدر السعي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص لأنه اسم نكرة نون بتنوين الكسر نوعه إعلال بالحذف حذف ياء المنقوص

**11- تَقَلَّ:** أصلها ( تقوّل ) بدليل الإسناد ( هو يقول ) سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه ، نوعه إعلال بالحذف حذف الواو قلَّ: أصلها ( قول ) بدليل قال يقول سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه ، نوعه إعلال بالحذف حذف الواو

**12- وَاشٍ:** أصلها ( واشي ) بدليل ( وشى يشي ) حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص لأنه نكرة نون بتنوين الكسر، نوعه إعلال بالحذف حذف ياء المنقوص

**13- تَسْتَطِعُ:** أصلها ( تستطيع ) بدليل الإسناد هو يستطيع سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه ، نوعه إعلال بالحذف حذف الياء

**14- يَفْزُ:** أصلها ( يفوز ) بدليل فاز يفوز سكن آخر الفعل الأجوف فحذف وسطه ، نوعه إعلال بالحذف حذف الواو

**15- آتٍ:** أصلها ( آتي ) بدليل أتى يأتي حذفت الياء من آخر الاسم المنقوص لأنه اسم نكرة نون بتنوين الضم ، نوعه إعلال بالحذف حذف ياء المنقوص

**تدريب 2 - أسند الأفعال الآتية إلى ضمير واو الجماعة ثم إلى ياء المخاطبة مع ضبط ما قبل الضمير:**  
خشي ، سما ، اختفى ، يسعى ، ينجو ، يحمي ، ينهى .

#### الإجابات النموذجية :

خَشُوا // سَمَوْا // اخْتَفَوْا // يَسْعَوْنَ ، تَسْعَيْنَ // يَنْجُونَ ، تَنْجِينَ // يَحْمُونَ ، تَحْمِينَ // يَنْهَوْنَ تَنْهَيْنَ

**تدريب 3 - اجمع الأسماء الآتية جمع مذكر سالماً بالواو مرة وبالياء أخرى مع ضبط ما قبل علامة الجمع:**  
مصطفى ، المهدي ، الناجي ، الباني ، المرتضى .

#### الإجابة النموذجية :

مُصْطَفَوْنَ ، مُصْطَفَيْنَ // المَهْدِيُّونَ ، المَهْدِيَّينَ // النَّاجُونَ ، النَّاجِيْنَ // البَائِثُونَ ، البَائِثِينَ // المَرْتَضُونَ ، المَرْتَضِينَ

**تدريب 4 - هات فعل الأمر من الأفعال الآتية ، ثم بين ما حصل فيها من إعلال :**  
وصف ، استشار ، خاف ، استقام .

#### الإجابة النموذجية :

صَفَّ ، اسْتَشَرَ ، خَفَّ ، اسْتَقَمَّ ، ونوع الإعلال فيها : إعلال بالحذف

**صَفَّ :** ( اوصف ) بدليل المجرد وصف حذفت الواو من المثال الواوي فَعَلَ الذي مضارع يفعل عند أخذ الأمر منه ثم حذفت همزة الوصل نوعه إعلال بالحذف حذف الواو ( إعلال بالحذف )

**استشر :** أصله ( استشِيرَ ) من الماضي استشار ( شار ) فجزره ( شير ) ، حذفت الياء ؛ منعاً لالتقاء الساكنين . ( إعلال بالحذف )

**خف :** أصلها ( خاف /خُوف ) من ( الخوف ) وهو فعل أجوف سكن وسطه ( الواو ) فحذف وسطه لالتقاء الساكنين . ( إعلال بالحذف )

**تدريب 5 - ما الحرف الذي حُذِفَ ممّا تحته خط؟**

1- قال عروة بن حزام: بِي الْيَأْسِ أَوْ دَاءِ الْهَيْامِ شَرِبْنُهُ فَأَيَّاكَ عَنِّي لَا يَكُنْ بِكَ مَا بِيَا

فما زادني النَّاهُونَ إِلَّا صَبَابَةً وَلَا كَثْرَةَ الْوَاشِيْنَ إِلَّا تَمَادِيَا

2- قال ابن حيوس: وَمَتَى جَنُّوا ثَمَرَاتِ وَعَدِكَ وَاعْتَدُوا أَلْفُوا وَعِيدِكَ مِثْلَ وَعَدِكَ مِثْمَرَا

3- قال الشاعر: أَرَى النَّاسَ يَرْجُونَ الرَّبِيعَ وَإِنَّمَا رَبِيعِي الَّذِي أَرْجُو نَوَالَ وَصَالِكَ

4- قال أمية ابن أبي الصلت: وَحَلَّ الْمُتَّقُونَ بِدَارِ صِدْقٍ وَ عَيْشٍ نَاعِمٍ تَحْتَ الظَّلَالِ

لَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ وَمَا تَمَنَّوْا مِنْ الْأَفْرَاحِ فِيهَا وَالْكَمَالِ

5- وقال آخر: تَنَاسَوْا ، أَوْ نَسُوا عَهْدِي، وَمَالُوا إِلَى جَدِّ الْهَوَى كُلِّ الْمَمِيلِ

6- كان ابن المقفع يقف قلمه كثيرا، فقليل له في ذلك، فقال: إِنَّ الْكَلَامَ يَزِدُّكُمْ فِي صَدْرِي فَيَقِفُ قَلَمِي لِاتَّخِيرِهِ.

### الإجابات النموذجية :

يكن ( الواو ) ، الناهون ( الياء ) ، الواشين ( الياء ) // جنوا ( الألف ) ، اعتدوا ( الألف ) ، ألفوا ( الألف ) // يرجون ( الواو )

المتقون ( الياء ) ، يشتَهُون ( الياء ) ، تَمَنَّوْا ( الألف ) // تناسوا ( الألف ) ، نسوا ( الياء ) // صلة ( الواو ) // يقف ( الواو )

### **تدريب 6 - وضح الإعلال في ما تحته خط مع بيان نوعه في الأبيات الآتية :**

المأخوذة من قصيدة البحري، يصف فيها بركة الخليفة "المتوكل على الله" ويمدحه بها فقال:

يَا مَنْ رَأَى الْبِرْكََةَ الْحَسَنَاءَ رُؤْيَتْهَا وَالْأَيْسَاتِ إِذَا لَاحَتْ مَغَانِيهَا

كَأَنَّ جَنِّ سُلَيْمَانَ الذِّينَ وُلُّوا إِبْدَاعَهَا فَأَدَقُّوا فِي مَغَانِيهَا

كَأَنَّمَا الْفُضَّةُ الْبَيْضَاءُ سَائِلَةٌ مِنَ السَّبَائِكِ تَجْرِي فِي مَجَارِيهَا

إِذَا التَّجُومُ تَرَاءَتْ فِي جَوَانِبِهَا لَيْلًا حَسِبْتَ سَمَاءَ رُكِبَتْ فِيهَا

لَا يَبْلُغُ السَّمَكَ الْمُخْصُورُ غَايَتَهَا لُبِّعِدَ مَا بَيْنَ قَاصِيهَا وَدَانِيهَا

تَغْنَى بِسَاتِيْنِهَا الْفُصُوى بِرُؤْيَيْهَا عَنِ السَّحَابِ مُنْحَلًّا عَزَّ إِلَيْهَا

### الإجابات النموذجية :

1- لَاحَتْ: قال أصلها ( لَوَحَتْ ) بدليل لاح يلوح تحركت الواو وسبقت بفتح فقلبت الواو ألفا نوعه إعلال بالقلب قلب الواو ألفا

2- وُلُّوا: أصلها ( وُلِّيَ ) بدليل المجرد وَلِيَ حذف حرف العلة الياء من آخر الفعل الناقص عند إسناده لضمير واو

الجماعة وضم ما قبل الواو نوعه، إعلال بالحذف حذف الياء من آخر الفعل الناقص

3- سَائِلَةٌ: أصلها ( سائلة ) بدليل سال يسيل والسيل وقعت الياء عينا لاسم الفاعل الثلاثي الاجوف فقلبت الياء همزة

نوعه : إعلال بالقلب قلب الياء همزة

السَّبَائِكِ : أصلها ( سبايك ) بدليل المفرد المؤنث سبيكة وقع حرف المد الزائد ( الياء ) بعد ألف صيغة منتهى الجموع ؛

فقلب همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الياء همزة

4- سَمَاءَ: أصلها ( سماو ) بدليل سما يسمو تطرفت الواو بعد ألف زائدة فقلبت الواو همزة نوعه: إعلال بالقلب قلب الواو همزة

5- دَانِيهَا: أصلها ( دانيها ) بدليل دنا يدنو تطرفت الواو بعد كسر فقلبت الواو ياء نوعه، إعلال بالقلب قلب الواو ياء

6- تَغْنَى: أصلها تغنى بدليل مصدر المرة غنية والمجرد غني تحركت الياء وسبقت بفتح فقلبت الياء ألفا نوعه إعلال

بالقلب قلب الياء ألفا

السَّحَابِ: أصلها ( سحاب ) بدليل المفرد المؤنث سحابة وقع حرف المد الزائد ( الالف ) بعد ألف صيغة منتهى الجموع

؛ فقلب همزة نوعه إعلال بالقلب قلب الألف همزة

### **تدريب 7 - بين مواطن الإعلال في قوله تعالى:**

( إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ) .

### الإجابات النموذجية :

**مواطن الإعلال في:**

يَنْهَى ( إعلال بالقلب قلب الياء الفاء )

يَعِظُكُمْ ( إعلال بالحذف حذف الواو )

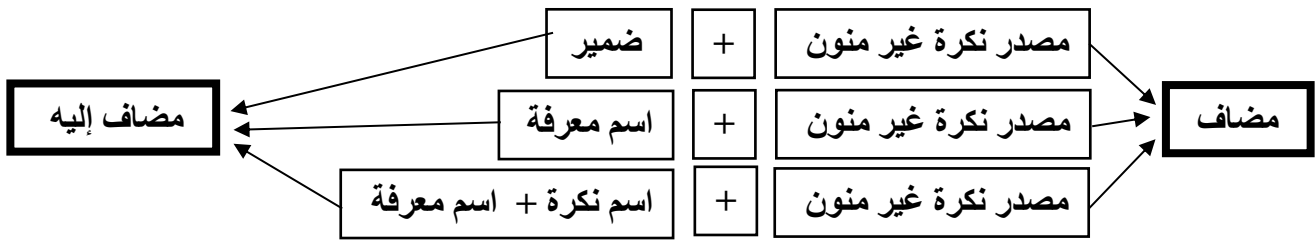
## عمل المصدر والمشتقات

10

## عمل المصدر

## ما المقصود بالمصطلحات التالية :

- 1- مصدر صريح : نبحث عن عملية الفعل من خلال قام بعملية ال ... + قراءة حرفية للكلمة + حذف الضمائر منها
- 2- عمل المصدر : أي أن يعمل المصدر مثل عمل الفعل ؛ أي يأخذ المصدر مفعول به مثل الفعل ، بشرط الإضافة .
- 3- مصدر مضاف : مصدر نكرة غير منون + يتبعه ما يعرفه وهو ( المضاف إليه ) .
- 4- مصدر عامل عمل الفعل : أي مصدر مضاف يمكن تحويله لمصدر مؤول .
- 5- مصدر مؤول : أن + فعل مضارع .
- 6- معمول المصدر : مفعول به للمصدر وهو نفس المفعول به للفعل المأخوذ من المصدر المؤول .
- 7- حالات المصدر المضاف ( العامل عمل فعله ) في الجملة :



مثال - استخرج من النص مصدرا يعمل عمل الفعل واستخرج معمول المصدر ؟

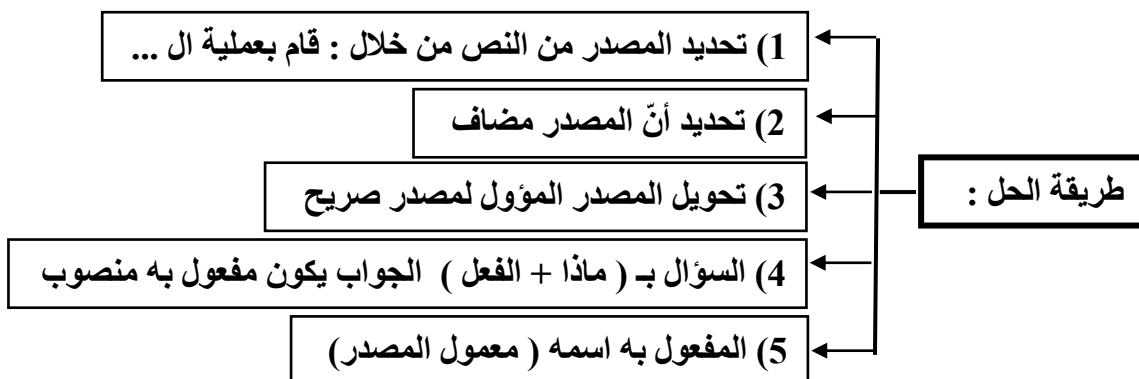
يقول خالد : إحرازك المجد مرغوب في القلوب.

المصدر : عملية ال إحراز ← نلاحظ أن المصدر ( إحراز ) قد قبل العملية وهو نكرة غير منون ، وتبعه ( الكاف ) تعرّفه و ( الكاف ) في محل جر مضاف إليه مجرور ، يمكن تحويله مصدر مؤول ويكون : أن تحرز المجد .

• الجواب مصدر عامل عمل الفعل : إحرازك

ثم السؤال بـ ماذا تحرز = المجد ( مفعول به منصوب للفعل ) وهو نفسه مفعول به للمصدر .

الجواب معمول المصدر : المجد .



استخرج من النص مصدرا يعمل عمل الفعل واستخرج معمول المصدر ؟

طبق طريقة الحل كما وردت في طريقة الحل وإليك الأمثلة على تلك الطريقة :

مثال (1) :

إحرازك المجد مرغوب في القلوب.

(1) إحرازُ

(2) إحرازُ + ك ( مضاف لضمير )

(3) أن تحرز المجد مرغوب في القلوب

(4) ماذا تحرز = المجد ( مفعول به منصوب للفعل )

(5) المجد ( معمول المصدر )

مثال (2) :

إحراز المرء المجد مرغوب في القلوب.

(1) إحرازُ

(2) إحرازُ + اسم معرفة ( المرء )

(3) أن يحرز المرء المجد مرغوب في القلوب

(4) ماذا يحرز = المجد ( مفعول به منصوب للفعل )

(5) المجد ( معمول المصدر )

مثال (3) :

إحراز أصحاب العلم المجد مرغوب في القلوب.

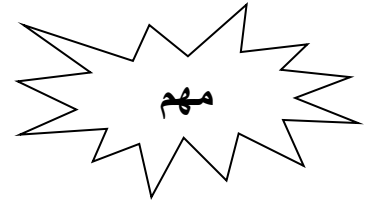
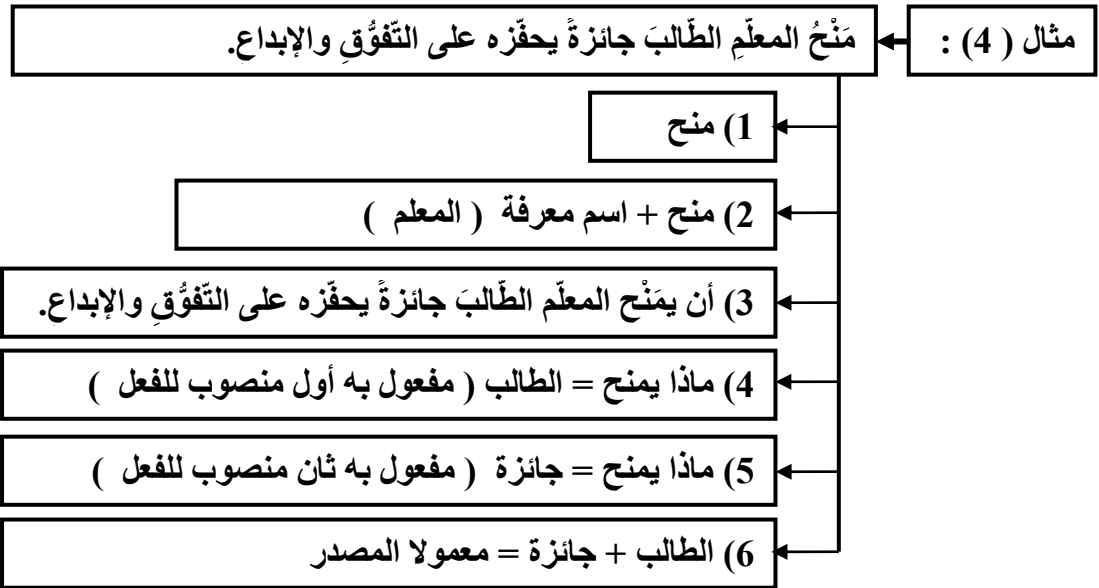
(1) إحرازُ

(2) إحرازُ + اسم نكرة + اسم معرفة ( أصحاب العلم )

(3) أن يحرز أصحاب العلم المجد مرغوب في القلوب

(4) ماذا يحرز = المجد ( مفعول به منصوب للفعل )

(5) المجد ( معمول المصدر )



الأفعال التي تنصب مفعولين به للفعل :

وهب ، اتخذ ، أعطى ، منح ، ظنّ ، جعل ، رأي القلبية .

اقرأ ما يأتي وتدارس المصدر الصريح أينما ورد بناء على ما سبق:

1- "من أجمل ما نعيشه في الأعياد فرحة شراء أطفالنا الألعاب ورسمهم البهجة على محيا من حولهم".

المصدر : شراء جاء مضافاً ، أطفالنا : المضاف إليه الفاعل في المعنى المصدر المؤول : أن يشتري أطفالنا الألعاب  
الألعاب : مفعول به للمصدر منصوب .

المصدر : رسم جاء مضافاً ، هم المضاف إليه الفاعل في المعنى ، المصدر المؤول : أن يرسموا البهجة على محيا  
البهجة : مفعول به للمصدر منصوب .

2- تقديم زياد هدية لأمه دليل تقديره لها .

التركيب (تقديم زياد هدية) تكوّن من الاسم (تقديم) وهو مصدر صريح للفعل (يقدم) وجاء مضافاً إلى كلمة (زياد) التي  
تعرب مضافاً إليه وتعّدّ فاعلاً في المعنى.

تعرب كلمة (هدية) مفعولاً به منصوباً للمصدر الصريح، أي أنّ المصدر الصريح إذا أضيف إلى فاعله في المعنى يحلّ  
محلّ فعله.

3- اتّخاذُ الكسولِ اللّهُوَ طريقاً

المصدر : اتخاذ جاء مضافاً ، الكسول : المضاف إليه ، المصدر المؤول : أن يتخذ الكسول اللّهُوَ طريقاً  
المعمول : اللّهُوَ : مفعول به للمصدر منصوب ، طريقاً : مفعول به ثانٍ للمصدر منصوب .

## تدريبات الكتاب

## • تدريب 1 : بيّن عمل المصدر الذي تحته خط في ما يأتي:

- 1- قال تعالى: ( فإذا قضيتُم مناسككم فاذكروا الله كذاكرم آباؤكم )
- 2- إحرأُ المرءُ المجدَ مرغوبٌ في القلوب.
- 3- قال الشاعر: بعثرتك الكرامَ تعدّ منهم فلا تُرينَ لغيرهم ألُفا

الإجابات النموذجية :

- 1- نصب مفعولا به ( آباء )
- 2- نصب مفعول به ( المجد )
- 3- نصب مفعول به ( الكرام )

## • تدريب 2 : املأ الفراغ بالإجابة المناسبة التي بين الأقواس في ما يأتي:

- 1- حمذكُ \_\_\_\_ في ما لم ينلّه يوقّعك في حرجٍ. (المرء ، المرء ، المرء)
- 2- مطالعتكُ \_\_\_\_ تجعلك أكثر تميّزا. (الكتب ، الكتب ، الكتب)

الإجابات النموذجية :

- 1- المرء ، 2 – الكتب

## • تدريب 3 : أعرب ما تحته خط :

- أ- نموذج في الإعراب: من أهمّ مسؤوليّاتك الاجتماعية حفظك الودّ.
- الودّ: مفعول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- ب - أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

- 1- قال عمرو بن الإطنابة الخزرجي : أبت لي عفتي وأبى بلائي وأُخذي الحمد بالثمن الربيح
- 2- اتّخاذ الشّباب الحوار نهجاً أمرٌ يقودُ إلى النّفاهم والمحبة.

الإجابات النموذجية :

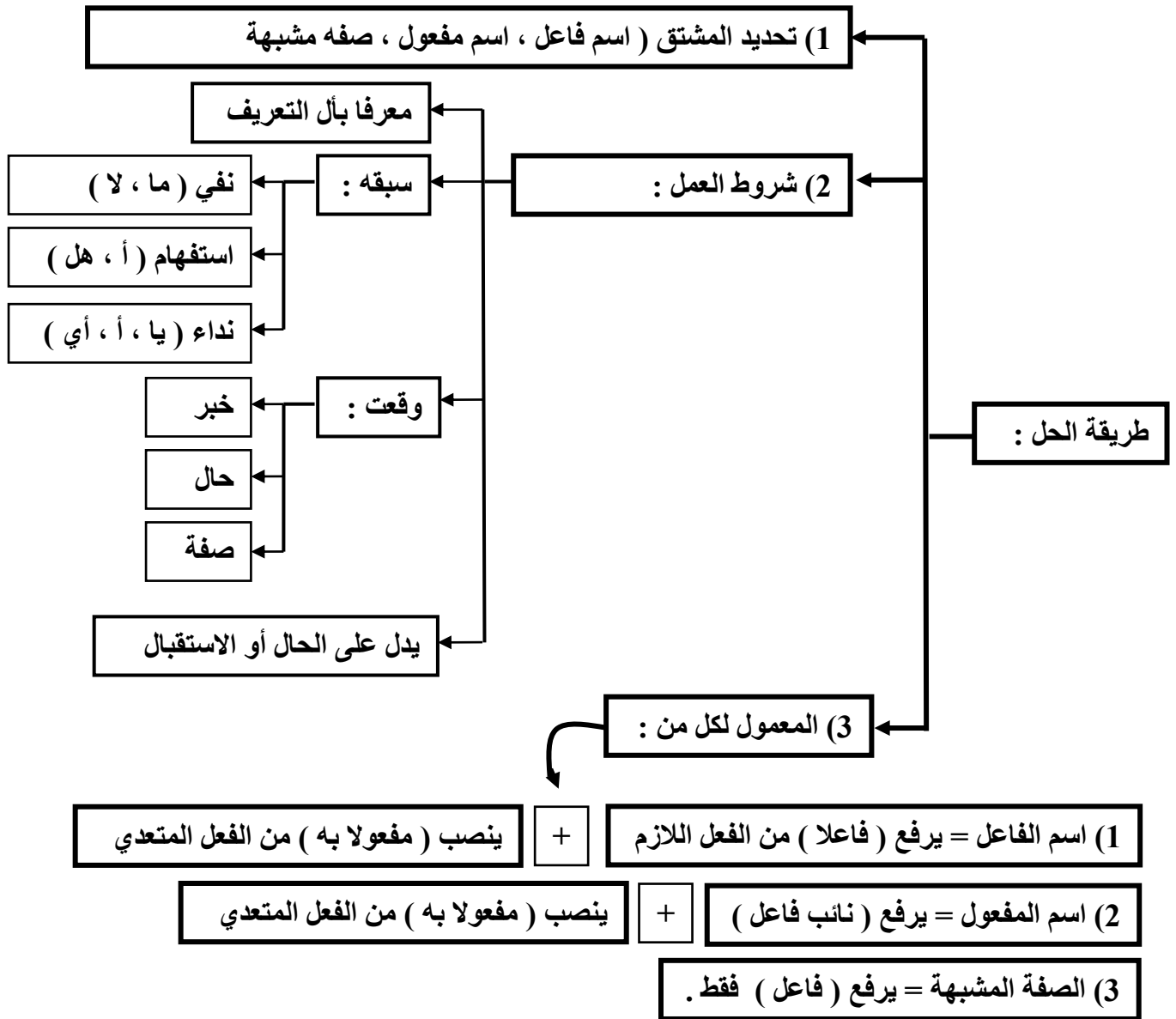
- 1- الحمد : مفعول به منصوب للمصدر ( أخذ ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- 2- الحوار : مفعول به أول منصوب للمصدر ( اتّخاذ ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- طريقاً : مفعول به ثان منصوب للمصدر ( اتّخاذ ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

## • تدريب خارجي : صوّب الخطأ في ما يأتي :

- 1- دراسة سعيد النحو مهمة جداً . الخطأ في كلمة ( النحو ) والصواب ( النحو ) لأنها مفعول به للمصدر
- 2- عونك صديقك أمر جميل . الخطأ في كلمة ( صديقك ) والصواب ( صديقك ) لأنها مفعول به للمصدر .

## عمل المشتقات :

2



مهم

المشتق المجرد من ال التعريف :  
وسبق بنفي أو نداء أو استفهام : يجب أن يكون منونا  
وأعرب خبراً أو صفة أو حالاً : يجب أن يكون منونا

## عمل اسم الفاعل

أ

## ما المقصود بالمصطلحات التالية :

- 1- اسم الفاعل : نبحث عن اسم على وزن ( فاعل أو فاعٍ ) أو ( اسم يبدأ ب ميم مضمومة ، ومكسور ما قبل الآخر )
- 2- عمل اسم الفاعل : أي أن يعمل مثل عمل الفعل ؛ أي يأخذ اسم الفاعل فاعلاً أو مفعولاً به مثل الفعل بشروط .
- 3- شروط عمل اسم الفاعل : وردت في المخطط السابق تحت بند ( 2- شروط العمل )
- 4- معمول اسم الفاعل : هو الفاعل أو المفعول به المأخوذ من الفعل المضارع المصاغ منه اسم الفاعل .

استخرج اسم الفاعل العامل عمل فعله مبيئاً معموله ؟

سؤال

- 1- يشارك شباب الوطن المدركون مستقبلهم في برامج تطوعية . ( طريقة الحل )

- اسم الفاعل : المدركون { اسم يبدأ ب ( ميم مضمومة ) و ( مكسور ما قبل الآخر ) .
- شرط العمل : جاء معرفاً بال التعريف .
- التحويل : يدركون مستقبلهم في برامج تطوعية .
- الفعل : جاء متعدياً يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به .
- المعمول : ماذا يدركون ؟ الجواب : ( مستقبلهم ) وهي مفعول به لاسم الفاعل . الفاعل في اسم الفاعل ضمير مستتر .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( المدركون ) ، والمعمول ( مستقبلهم ) .

- 2- هنيئاً للممتلئة قلوبهم عشقاً وولاءً للوطن. ( طريقة الحل )

- اسم الفاعل : الممتلئة { اسم يبدأ ب ( ميم مضمومة ) و ( مكسور ما قبل الآخر ) .
- شرط العمل : جاء معرفاً بال التعريف .
- الفعل : جاء لازماً يرفع فاعلاً فقط .
- التحويل : تمتلئ قلوبهم عشقاً وولاءً للوطن .
- المعمول : من التي تمتلئ ؟ الجواب : ( قلوبهم ) وهي فاعل لاسم الفاعل .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( الممتلئة ) ، والمعمول ( قلوبهم ) .

- 3- يشارك شباب الوطن في برامج تطوعية قاصدين تنمية الوطن . ( طريقة الحل )

- اسم الفاعل : قاصدين { قاصد على وزن فاعل } .
- شرط العمل : جاء مجرداً من ال التعريف ومنون ووقع حالاً منصوباً .
- الفعل : جاء متعدياً .
- التحويل : يقصد تنمية الوطن .
- المعمول : من الذي يقصد ؟ الجواب : ( هم ضمير مستتر ) الفاعل .
- ماذا يقصد ؟ الجواب : ( تنمية ) مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( قاصدين ) ، والمعمول ( تنمية ) .

## 4- يؤسسون لجائاً مساندةً الأجهزة الرسمية . ( طريقة الحل )

- اسم الفاعل : مساندةً { اسم يبدأ بـ (ميم مضمومة) و( مكسور ما قبل الآخر ) .
- شرط العمل : جاء مجرداً من ال التعريف ومنون ووقع صفة .
- الفعل : جاء متعدياً
- التحويل : تساند الأجهزة الرسمية
- المعمول : من التي تساند ؟ الجواب : ( هي ضمير مستتر ) الفاعل .
- ماذا تساند ؟ الجواب : ( الأجهزة ) مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( مساندةً ) ، والمعمول ( الأجهزة ) .

## 5- أعانئ والدك من سفره اليوم يا قصي ؟ ( طريقة الحل )

- اسم الفاعل : عانئ { على وزن فاعل } .
- شرط العمل : جاء مجرداً من ال التعريف ومنون وسبقه استفهام ، ويدل على الحال .
- الفعل : جاء لازماً .
- التحويل : يعود والدك من سفره اليوم .
- المعمول : من الذي يساند ؟ الجواب : ( والدك ) الفاعل .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( عانئ ) ، والمعمول ( والدك ) .

## 6- أرافق صديقك إلى الاحتفال غداً . ( طريقة الحل )

- اسم الفاعل : مرافق { اسم يبدأ بـ (ميم مضمومة) و( مكسور ما قبل الآخر )
- شرط العمل : جاء مجرداً من ال التعريف ومنون وسبقه استفهام ، ويدل على الاستقبال .
- الفعل : جاء متعدياً .
- التحويل : ترافق صديقك إلى الاحتفال غداً
- المعمول : من الذي يساند ؟ الجواب : ( أنت ضمير مستتر ) الفاعل .
- ماذا ترافق ؟ الجواب ( صديقك ) مفعول به منصوب لاسم الفاعل وعلامة نصبه الفتحة .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( مرافق ) ، والمعمول ( صديقك ) .

## 7- ما ناس أخوك واجباته . ( طريقة الحل )

- اسم الفاعل : ناس { على وزن فاعل } .
- شرط العمل : جاء مجرداً من ال التعريف ومنون وسبقه نفي .
- الفعل : جاء متعدياً .
- التحويل : ينسى أخوك واجباته .
- المعمول : من الذي يساند ؟ الجواب : ( أخوك ) الفاعل .
- ماذا ترافق ؟ الجواب ( واجباتك ) مفعول به منصوب لاسم الفاعل .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( ناس ) ، والمعمول ( واجباتك ) . و ( أخوك ) .

## 8- يا صانعًا الخير ، لا تتوان في عملك . ( طريقة الحل )

- اسم الفاعل : صانعًا { على وزن فاعل }
- شرط العمل : جاء مجرداً من ال التعريف ومنون وسبقه نداء .
- الفعل : جاء متعدياً .
- التحويل : يصنع الخير .
- المعمول : من الذي يصنع ؟ الجواب : ( هو ضمير مستتر ) الفاعل .
- ماذا يصنع ؟ الجواب ( الخير ) مفعول به منصوب لاسم الفاعل .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( صانعًا ) ، والمعمول ( الخير )

## 9- الأجواء الآمنة في الأردن منشطة السياحة الداخلية والخارجية . خبرا

- اسم الفاعل : منشطة { اسم يبدأ بـ ( ميم مضمومة ) و ( مكسور ما قبل الآخر }
- شرط العمل : جاء مجرداً من ال التعريف ومنون ووقع خبراً للمبتدأ .
- الفعل : جاء متعدياً .
- التحويل : تنشط السياحة .
- المعمول : من التي تنشط ؟ الجواب : ( هي ضمير مستتر ) الفاعل .
- ماذا يصنع ؟ الجواب ( السياحة ) مفعول به منصوب لاسم الفاعل .

• الجواب يكون: اسم الفاعل العامل هو ( منشطة ) ، والمعمول ( السياحة ) .

## تدريبات الكتاب

## تدريب 1 - بين عمل اسم الفاعل الذي تحته خط في كل ما يأتي:

- 1- قال تعالى : ( الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس )
- 2- اعلم يا صديقي أنني ملتئم لما بدر منك عذراً
- 3- ما عهدتُك إلا مُنْجِراً واجباتك في وقتها.
- 4- يا أمّ فرح، ثقي أنّ فرح مُدْرَكَةٌ مستقبلها على وفق تخطيط وتفكير سليمان.
- 5- عاد منتخبنا الوطني من المباراة حاملاً كأس البطولة.
- 6- قال ابن حيوس: اسْتَوْدِعْ المَجْدَ المؤتَّل والثَّقَى والعَدْلَ رَبّاً حَافِظاً ما اسْتَوْدِعَا

## الإجابات النموذجية:

- 1- عمله : نصب مفعولاً به ( الغيظ )
- 2- عمله : رفع فاعلاً الضمير المستتر الذي تقديره أنت ، ونصب مفعولاً به : عذراً .
- 3- عمله : رفع فاعلاً الضمير المستتر الذي تقديره أنت ، ونصب مفعولاً به : واجبات .
- 4- عمله : رفع فاعلاً الضمير المستتر الذي تقديره هي ، ونصب مفعولاً به : مستقبل .
- 5- عمله : رفع فاعلاً الضمير المستتر الذي تقديره هو ، ونصب مفعولاً به : كأس .
- 6- عمله : رفع فاعلاً الضمير المستتر الذي تقديره هو ، ونصب مفعولاً به : الاسم الموصول ( ما ) .

تدريب 2 - اضبط الحرف الأخير للكلمات التي تحتها خط في ما يأتي:

- 1- إني راج منك التثبت مما تسمع وتقول، وألا تلقي بالألّ للشائعات.
- 2- أذاهبة لجّين مع صديقاتها للمشاركة في برنامج الحفاظ على البيئة؟
- 3- شهد عقد التسعينيات من القرن الماضي تطوُّراً ملحوظاً للرواية الأردنية النسوية من حيث الكمّ والجودة، فإنّ أحدنا واجدٌ أكثر من خمسة وعشرين روايةً لاثنتي عشرة روائية، حتى مستهلّ القرن الحالي.

### الإجابات النموذجية :

- 1- التثبت 2 - لجّين 3- أكثر

تدريب 3 - املأ الفراغ بالكلمة المناسبة التي بين القوسين في المثالين الآتيين:

- 1- على الطالبة الآتية ..... الحضور إلى السّاحة لاستلام شهاداتهم . ( أسماءهم ، أسمائهم ، أسماؤهم )
- 2- يا مصدّقاً ..... ابقَ على ما أنت عليه. ( عهدَه ، عهدُ ، عهدِه )

### الإجابات النموذجية :

- 1- أسماؤهم 2- عهدَه

تدريب 5 - أ) نموذج في الإعراب:

قال تعالى : ( وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفةً )  
خليفةً : مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب) أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

- 1- قال تعالى: ( قل أمر ربي بالقسط وأقيموا وجوهكم عند كل مسجد وادعوه مخلصين له الدين ) .
- 2- المحرّرة البرامج الإذاعية المدرسية مبدعة.
- 3- ما دمت متقناً عملك ستنجح.
- 4- ما راسمة هذه اللوحة إلا فنانة ماهرة.

### الإجابات النموذجية :

- 1- الدين : مفعول به منصوب لاسم الفاعل ( مخلصين ) وعلامة نصبه الفتحة .
- 2- البرامج : مفعول به منصوب لاسم الفاعل ( المحررة ) وعلامة نصبه الفتحة .
- 3- عمل : مفعول به منصوب لاسم الفاعل ( متقناً ) وعلامة نصبه الفتحة ، وهو مضاف  
 ك : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .
- 4- هذه : اسم اشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به لاسم الفاعل ( راسمة ) .  
 فنانة : فاعل لاسم الفاعل ( راسمة ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة .

ب

## عمل الصفة المشبهة :

## ما المقصود بالمصطلحات التالية :

- 1- الصفحة المشبهة : هي صفة تدل على الجمال أو العيوب أو الامتلاء أو النقصان أو الألوان أو الطبائع .  
وعلى الاوزان التالية : فَعِيل ، فَعِل ، فَعَلَ ، فُعِل ، فُعَال ، فُعَال (أفعل:فعلاء) ، (فعلان:فعلى)  
• تجمع الاوزان في عبارة ( وَسِيم بن حَسَن شجاع فَطِن ، وَرَّان بنت شَهْم شقراء حَيْرى ) .
- 2- لا تصاغ الصفة المشبهة إلا من الفعل اللازم .
- 3- صفة مشبهة تعمل عمل الفعل : إذا استوفت شروط عمل اسم الفاعل السابقة .
- 4- معمول الصفة المشبهة : فاعل مرفوع ( فقط ) .

سؤال

استخرج الصفة المشبهة العاملة عمل الفعل مبينا معمولها ؟

مثال ( 1 ) :

أحبُّ الوردَ الحمراءً لونها.

(1) حدد الصفة المشبهة : الحمراء

(2) حدد سبب العمل : ( الحمراء ) معرفة بأل التعريف

(3) لونها = تعرب ( فاعل للصفة المشبهة مرفوع ) ← لونها = ( معمولها )

مثال ( 2 ) :

ماصَّبُ الحصولَ على المركز الأول

(1) حدد الصفة المشبهة : صَبَّ

(2) حدد سبب العمل ( صَبَّ ) = سبقت نفي

(3) الحصول = تعرب ( فاعل للصفة المشبهة مرفوع ) ← الحصول = ( معمولها )

مثال ( 3 ) :

أسعِدَ رَوَّانٌ في حصولها على الشهادة الجامعية الثانية؟

(1) حدد الصفة المشبهة : سَعِدَ

(2) حدد سبب العمل ( سَعِدَ ) : سبقت باستفهام

(3) رَوَّانٌ = تعرب ( فاعل للصفة المشبهة مرفوع ) ← رَوَّانٌ = ( معمولها )

مثال ( 4 ) :

ياشهماً خلقه، ابقَ على ما أنتَ عليه من شهامةٍ ونُبْلِ.

(1) شهم

(2) شهم = سبقت بنداء

(3) خلقه = تعرب ( فاعل للصفة المشبهة مرفوع )

(4) خلقه = ( معمول للصفة المشبهة )

مثال ( 5 ) :

الأجواءُ في شمالِ الأردنِ رطبٌ هواؤها صيفاً.

(1) رطبٌ

(2) رطبٌ = وقعت خبراً للمبتدأ

(3) هواؤها = تعرب ( فاعل للصفة المشبهة مرفوع )

(4) هواؤها = ( معمول للصفة المشبهة )

مثال ( 6 ) :

جلستُ تحت شجرةٍ عريضٍ ساقها، خضراء أوراقها.

(1) عريضٍ

(2) عريضٍ = وقعت صفة

(3) ساقها = تعرب ( فاعل للصفة المشبهة مرفوع )

(4) ساقها = ( معمول للصفة المشبهة )

مثال ( 7 ) :

أحبُّ المرءَ عذباً لسانه في حديثه مع جلسائه.

(1) عذباً

(2) عذباً = وقعت حالا

(3) لسانه = تعرب ( فاعل للصفة المشبهة مرفوع )

(4) لسانه = ( معمول للصفة المشبهة )

## تدريبات الكتاب

تدريب 1 : بَيِّنْ عَمَلِ الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ فِي مَا يَأْتِي، ذَاكِرًا سَبَبَ عَمَلِهَا:

- 1- قال تعالى: ( قالوا ادعوا لنا ربك يبين لنا ما لونها قال إنه يقول إنها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين )
- 2- قال الشاعر: وما أنت بالمرء الضَّعِيفِ فؤاده ولا أنت بالذي تضع مذهبهُ
- 3- أفرحةٌ عبيرٌ بنجاح مشروعا الاستثماري؟
- 4- يا عَمَّانُ، إِنَّ قَلَمِي بِجَمالِ طَلَّتْكَ بَدِيعُ إنتاجه.
- 5- قال حسان بن ثابت : بيض الوجوه كريمةٌ أحسابهم شم الأنوف من الطراز الأول
- 6- قال ابن الرومي: ما حَسَنٌ أنْ تَذُوبَ مَهْجَتُها ومهجتي لم تُرَقْ ولم تُمر
- 7- قال أبو العلاء المعري: وإني وإن كنت الأخير زمانهُ لآتٍ بما لم تستطعهُ الأوائلُ
- 8- جلستُ قرب نَبْعَةٍ غزيرٍ ماؤها.

## الإجابات النموذجية :

- 1- العمل : رفعت فاعلا ( لونها ) سبب العمل : مجردة من أَل التعريف ( منونة ) وإعرابها صفة .
- 2- العمل : رفعت فاعلا ( فؤاد ) سبب العمل مقترنة بأَل التعريف .
- 3- العمل : رفعت فاعلا ( عبير ) سبب العمل : مجردة من أَل التعريف واعتمدت على استفهام .
- 4- العمل : رفعت فاعلا ( إنتاج ) ، سبب العمل : مجردة من أَل التعريف ( منون ) وإعرابها خبر .
- 5- العمل : رفعت فاعلا : ( أحساب ) ، سبب العمل ، لأنها وقعت خبرا .
- 6- العمل : ( رفعت فاعلا ) ان تذوب ) ، سبب العمل : مجردة من أَل التعريف واعتمدت على نفي .
- 7- العمل : رفعت فاعلا ( زمان ) ، سبب العمل : مقترنة بأَل التعريف .
- 8- العمل : رفعت فاعلا ( ماء ) ، سبب العمل : مجردة من أَل التعريف وإعرابها صفة .

تدريب 3 : أ) نموذج في الإعراب:

مدينة جرش عريقةً آثارها.

عريقةً: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

آثارُ: فاعل الصفة المشبهة مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف.

ها: ضمير متصل مبني على السكون في محلّ جرّ مضاف إليه.

ب- أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

1- اللبّق كلامه محبوب لدى الناس حيثما حلّ وارتحل.

2- إنّ المرأةَ عظيمٌ دورها في تاريخنا العربيّ.

## الإجابات النموذجية :

- 1- فاعل الصفة المشبهة ( اللبّق ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- 2- فاعل الصفة المشبهة ( عظيم ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

ج

## عمل اسم المفعول :

- 1- اسم المفعول : ابحت عن اسم على وزن ( مفعول ) أو اسم يبدأ بـ ( ميم مضمومة ومفتوح ما قبل الآخر ) .
- 2- اسم مفعول يعمل عمل الفعل : إذا استوفى شروط عمل اسم الفاعل السابقة .
- 3- معمول اسم الفاعل : نائب فاعل مرفوع ، ومن الفعل المتعدي للمفعولين مفعول به لاسم المفعول .
- 4- عمل اسم المفعول : يعمل عمل الفعل المبني للمجهول ؛ أي يرفع نائب فاعل له .

سؤال

استخرج اسم المفعول العامل عمل فعله مبيّنًا معموله ؟

1- نفتخر بجيشنا الباسل المعروفة بطولاته.

• الجواب يكون:

اسم المفعول العامل هو ( المعروفة ) ،  
والمعمول ( بطولاته ) .

- اسم المفعول : المعروفة { اسم على وزن مفعول }
- شرط العمل : جاء معرفًا بال التعريف .
- الفعل : جاء متعديًا مبنيًا للمجهول .
- المعمول : ( بطولاته ) يعرب : نائب فاعل لاسم المفعول .

2- ما مذمومٌ رجلٌ يساعد الآخرين.

• الجواب يكون:

اسم المفعول العامل هو ( مذمومٌ ) ،  
والمعمول ( رجل ) .

- اسم المفعول : مذمومٌ { اسم على وزن مفعول }
- شرط العمل : مجردة من أل التعريف واعتمد على نفي .
- الفعل : جاء متعديًا مبنيًا للمجهول .
- المعمول : ( رجل ) يعرب : نائب فاعل لاسم المفعول .

3- أُمْنُوْحُ المتفَوِّقُ جائزة؟

• الجواب يكون:

اسم المفعول العامل هو ( ممنوحٌ ) ،  
والمعمول ( المتفوقُ ) ( جائزةً ) .

- اسم المفعول : ممنوحٌ { اسم على وزن مفعول }
- شرط العمل : مجردة من أل التعريف واعتمد على استفهام .
- الفعل : جاء متعديًا لمفعولين .
- المعمول : ( المتفوقُ ) يعرب : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول .
- المعمول : ( جائزةً ) يعرب : مفعول به منصوب لاسم المفعول .

4- يامتقّفًا فكرُهُ ، ما أجملُ أن تشارك في نشر الثقافة الإيجابية في حيِّكَ!

• الجواب يكون:

اسم المفعول العامل هو ( متقّفًا ) ،  
والمعمول ( فكرُهُ ) .

- اسم المفعول : متقّفًا { اسم يبدأ بـ ميم مضمومة ومفتوح ما قبل الآخر }
- شرط العمل : مجردة من أل التعريف واعتمد على نداء .
- الفعل : جاء متعديًا مبنيًا للمجهول .
- المعمول : ( فكرُهُ ) يعرب : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول .

## 5- المرأة مصونةً حريتها في الأردن.

- الجواب يكون:  
اسم المفعول العامل هو ( مصونة ) ،  
والمعمول ( حريتها ) .

- اسم المفعول : مصونة { اسم على وزن مفعول }
- شرط العمل : مجردة من أل التعريف ( منون ) وإعرابها خبر.
- الفعل : جاء متعدياً مبنياً للمجهول.
- المعمول : ( حريتها ) يعرب : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول

## 6- قرأت روايةً منظمّةً أحداثها.

- الجواب يكون:  
اسم المفعول العامل هو ( منظمّة )  
، والمعمول ( أحداثها ) .

- اسم المفعول : منظمّة { اسم يبدأ ب ميم مضمومة و مفتوح ما قبل الآخر }
- شرط العمل : مجردة من أل التعريف ( منون ) وإعرابها صفة .
- الفعل : جاء متعدياً مبنياً للمجهول.
- المعمول : ( أحداثها ) يعرب : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول .

## 7- يعجبني المغتربون مرفوعة رؤوسهم فخراً

- الجواب يكون:  
اسم المفعول العامل هو ( مرفوعة )  
، والمعمول ( رؤوسهم ) .

- اسم المفعول : مرفوعة { اسم على وزن مفعول }
- شرط العمل : مجردة من أل التعريف ( منون ) وإعرابها حالاً.
- الفعل : جاء متعدياً مبنياً للمجهول.
- المعمول : ( رؤوسهم ) يعرب : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول

## تدريبات الكتاب

## تدريب 1 : عيّن اسم المفعول في ما يأتي ، مبيناً عمله، مع التعليل:

- 1- قال تعالى : ( إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم )
- 2- قال الشاعر : وبعض الداء ملتئم شفاه وداء الحمق ليس له شفاء
- 3- قال الشاعر: ما عاش من عاش مذموماً خصائله ولم يمت من يكن بالخير مذكوراً
- 4- حدائق الحسين في العاصمة عمان منسقة أشجارها
- 5- أصادق الشاب المهدبة أخلاقه.
- 6- اشتريت حاسوباً مطورة أنظمتة .

## الإجابات النموذجية :

- 1- المؤلفة : العمل : رفع نائب فاعل ( قلوب ) سبب العمل : مقترن بآل التعريف .
- 2- ملتئم : العمل : رفع نائب فاعل ( شفى ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منون ) وإعرابه خبر
- 3- مذموماً : العمل : رفع نائب فاعل ( خصال ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف وإعرابه حال .
- 4- منسقة : العمل : رفع نائب فاعل ( أشجار ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منون ) وإعرابه خبر
- 5- المهدبة : العمل : رفع نائب فاعل ( أخلاق ) ، سبب العمل : مقترن بآل التعريف .
- 6- مطورة : العمل : رفع نائب فاعل ( أنظمة ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منون ) وإعرابه صفة

تدريب 3 : اضبط الحرف الأخير من الكلمات التي تحتها خط في ما يأتي:

- 1- أمفتوحة أبواب المكتبة المدرسية خارج أوقات الدوام؟
- 2- العقبة باسم ثغرها ابتهاجاً بساكنيها وزوارها.
- 3- استمتعت بشم وردة طيبة رائحتها.
- 4- المرأة محفوظ حقها في الانتخابات البرلمانية تصويتاً وترشحاً.
- 5- ممارستك الرياضة بانتظام تجعل جسمك ذا لياقة بدنية عالية.

### الإجابات النموذجية :

- 1- أبواب / 2- ثغر / 3- رائحتها / 4- حقها / 5- الرياضة

تدريب 4 : استخراج المشتقات مما يأتي، مبيّناً نوع المشتق وعمله، وسبب عمله:

- 1- قال تعالى: ( إن في ذلك لآية لمن خاف عذاب الآخرة ذلك يومٌ مجموع له الناس وذلك يوم مشهود ) هود
- 2- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الْحَيْلُ مَعْقُودٌ فِي نَوَاصِيهَا الْخَيْرُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ". متفق عليه
- 3- كان الملك المؤسس عبد الله الأول - رحمه الله - حافظاً للشعر متذوقاً بليانه.
- 4- كم قصيدة للمتنبى عذبة كلماتها.
- 5- يا وطني، محبتك مغروسة جذورها في وجداننا حيثما ارتحلنا وحيثما حللنا.
- 6- قال الجار لجاره: ما منسية أفضل لك أيها الجار العزيز.

### الإجابات النموذجية :

- 1- مجموع : اسم مفعول ، عمله : رفع نائب فاعل ( الناس ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منون ) وإعرابه خبر .
- 2- معقود : اسم مفعول ، عمله : رفع نائب فاعل ( الخير ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منون ) وإعرابه خبر
- 3- حافظاً : اسم فاعل ، عمله نصب مفعولاً به ( الشعر ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منون ) وإعرابه خبر
- متذوقاً : اسم فاعل ، عمله نصب مفعولاً به ( أدب ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منون ) وإعرابه خبر ثان
- 4- عذبة : صفة مشبهة ، عملها : رفعت فاعلاً ( كلمات ) ، سبب العمل : مجردة من أل التعريف ( منونة ) وإعرابها صفة
- 5- مغروسة : اسم مفعول ، عمله : رفع نائب فاعل ( جذورها ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منون ) وإعرابه خبر
- 6- منسية : اسم مفعول ، عمله : رفع نائب فاعل ( أفضل ) ، سبب العمل : مجرد من أل التعريف ( منونة ) ، واعتمد على نفي

تدريب 5 : اقرأ النص الآتي، ثم أجب عما يليه:

يزدان الأردن بزراعة أشجار الزيتون المكسوة أغصانها ورقاً طوال العام، فتبدو سهوله وروابيها خضراء لونها، لا يخالطها إلا لون التربة أو الصخور، فتدخل السرور على قلب من ينظر إليها، ولا سيما تلك التي قد غمرت مئات السنين مادة أهلنا بالثمار ووارف الظلال. وكم من بيت أو حيّ مزدانة ساحاته بشجر الزيتون، فيلتقي أبناؤه فيها حين قطافهم الزيتون مؤملين دوام هذه النعمة.

### 1- استخراج من النص:

- أ- اسم فاعل عاملاً
- ب- صفة مشبهة عاملة
- ج- اسم مفعول عاملاً
- د- مصدرًا عاملاً.

2- اضبط حرف اللام من كلمة (أهلنا) والميم من كلمة (دوام) بحسب موقعهما في النص.

الإجابات النموذجية :

1- أ- مؤملين / ب - خضراء / ج - المكسوة / د - قطاف .

2- اهل ، دوام

تدريب 6 : اقرأ النص الآتي ثم اضبط ما تحته خط:

قال إبراهيم عبد القادر المازني عن ميخائيل نعيمة:

...وللأستاذ نعيمة جانبان يبرزان في نثره وشعره، وهما متباينان أشد التباين، أو لعلّ الأصح أن نقول أنهما متميزان جداً لا يختلطان. فهو في نثره - ولاسيما حين ينقد - مفكرٌ سديد نهجه مستقيم نظره، موثوق علمه ، ولكنه في شعره وفي ما يكتبه نثرًا بوحى من عاطفته، تغلب عليه الرّوحانية التي تفيض رحمةً وحنانًا، وإن كانت لا تخلو أحيانًا من ابتسامة الرّجل الواقعيّ الساخر.

الإجابات النموذجية :

نهجٌ ، نظرٌ ، علمٌ

تدريب 7 : أ- نموذج في الإعراب:

قال تعالى : ( وإن للمتقين لحسن مآب جنات عدن مفتحة لهم الأبواب )

الأبواب: نائب فاعل لاسم المفعول مرفوع وعلامة رفع الضمة الظاهرة.

ب- أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

1- قرأت بحثًا علميًا موثقةً مصادره.

2- الشاعرة فدوى طوقان منمقةً شعرها بالصّور والأخيلة المستوحاة من الطبيعة.

3- أدارت عائشة أمسية ثقافية كثيرة محاورها.

4- سألني حافظاً العهد الذي كان بيننا.

الإجابات النموذجية :

1- مصادر : نائب فاعل لاسم المفعول ( موثقة ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، وهو مضاف

هـ : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

2- شعر : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول ( منمق ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف

ها : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

3- محاور : فاعل للصفة المشبهة ( كثيرة ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

4- العهد : مفعول به لاسم الفاعل ( حافظا ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

## النسب

11

- 1- النسب : هو إلحاق ياء مشددة بآخر الاسم المعرب وكسر ما قبلها ، والغاية منه الإيجاز والتخصيص .
- 2- أطراف النسب : أ) الاسم المنسوب . ب) الاسم المنسوب إليه .  
مثل : أردن + ي = أردني ، إدارة + ي = إداري .
- 3- سؤال : رد الاسم المنسوب ( معرفي ) إلى المنسوب إليه : معرفة .
- 4- سؤال : علل نسب إلى ( معرفة ) فنقول - معرفي : لأنه اسم مختوم بتاء التانيث تحذف تاءه عند النسب .
- 5- قواعد النسب :

## 1 النسب إلى الاسم المختوم بتاء التانيث :

تحذف تاءه عند النسب

انسب إلى ( معرفة ) معرفي

انسب إلى الأسماء التالية :

كندة ..... ، البلاغة ..... ، الزراعة ..... صناعة : .....  
المدرسة ..... ، مكة ..... ، القاهرة ..... ، إدارة .....

الإجابات : كندي ، بلاغي ، زراعي ، صناعي ، مدرسي ، مكّي ، قاهري ، إداري .

## 2 النسب إلى الاسم الثلاثي المكسور العين:

تفتح عينه عند النسب

انسب إلى ( ملك ) ملكي

انسب إلى الأسماء التالية :

الدُّبُل : ..... ، كَتِف ..... ، حِزْر ..... ، لَبِق .....  
نمر ..... ، بَطْر ..... ، كَسِل ..... ، فِطْن .....

الإجابات : الدُّوَلِي ، كَتَفِي ، حَذَرِي ، لَبَقِي ، نَمَرِي ، بَطَرِي ، كَسَلِي ، فَطْنِي

## 3 النسب إلى الاسم المنتهي بهمزة التانيث

تقلب ( الهمزة ) واوا عند النسب

انسب إلى ( صحراء ) صحراوي

انسب إلى الأسماء التالية :

حمراء : ..... ، حوراء ..... ، صحراء ..... ، خنساء .....  
حسناء ..... ، نجلاء ..... ، زرقاء ..... ، هيفاء .....

الإجابات : حمراوي ، حورائي ، صحراوي ، خنساوي ، حسناوي ، نجلاوي ، زرقاوي ، هيفاوي .

4

النسب إلى الاسم المنتهي بالهمزة الأصلية

تبقى ( الهمزة ) على حالها عند النسب.

انسب إلى ( إنشاء )

إنشائي

انسب إلى الأسماء التالية :

إقراء : ..... ، إنشاء ..... ، امتلاء ..... ابتداء ..... إملاء .....

الإجابات : إقرائي ، إنشائي ، امتلائي ، ابتدائي ، إملائي .

5

النسب إلى الهمزة المنقلبة عن أصل

يجوز إبقاؤها عند النسب أو

تقلب واوا عند النسب

انسب إلى ( سماء )

سمائي

سماوي

انسب إلى الأسماء التالية :

بناء : ..... ، دعاء ..... ، سماء ..... ، فداء .....

الإجابات : ( بنائي ، بناوي ) ، ( دعائي ، دعاوي ) ، ( سمائي ، سماوي ) ، ( فدائي ، فداوي )

6

النسب إلى الاسم المقصور الألف فيه ثالثة

تقلب (الالف) إلى ( واو ) ويفتح ما قبلها عند النسب.

انسب إلى ( عصا )

عصوي

انسب إلى الأسماء التالية :

أ- عصا : ..... ، ربا ..... ، هدى ..... ، ندى .....

مها ..... ، رنا ..... ، فتى ..... ، قنا .....

الإجابات : عصوي ، ربوي ، هدوي ، ندوي ، مهوي ، رنوي ، فتوي ، قنوي .

7

النسب إلى الاسم المقصور الألف رابعة والحرف الثاني ساكن

تزداد واو بعد الألف عند النسب.

انسب إلى ( رمثا )

رمثاوي

انسب إلى الأسماء التالية :

سلمى : ..... ، سعدى ..... ، يافا .....

الإجابات : سلماوي ، سعداوي ، يافاوي .

8

النسب إلى الاسم المقصور الألف رابعة متحرك أو خامسة فأكثر

فإنها تحذف عند النسب

انسب إلى ( كندا )

كندي

انسب إلى ( أمريكا )

أمريكي

انسب إلى الأسماء التالية :

فرنسا : ..... أمريكا ..... ، مرتضى ..... ألمانيا .....

الإجابات : فرنسي ، أمريكي ، مرتضي ، ألماني .

9

النَّسب إلى الاسم المنقوص الذي ياءه رابعة ←

بقلب ( الياء ) واوا وفتح ما قبلها عند النسب .

الداعوي

انسب إلى ( الداعي ) ←

انسب إلى الأسماء التالية :

أ- الرامي ..... ، الغازي ..... الثاني ..... ، القاضي .....

الإجابات : الراموي ، الغازوي ، الثانوي ، القاضوي .

10

ينسب الاسم على وزن ( فَعِيلَة وَفَعِيلَة ) غير مضعف ←

بحذف الياء والتاء وفتح ثانيه .

جُهَنِي

انسب إلى ( جُهينة ) ←

انسب إلى ( قبيلة ) ←

قَبَلِي

انسب إلى الأسماء التالية :

الجزيرة : ..... ، القبيلة ..... ، ربيعة ..... حفيظة .....

جُهينة ..... ، عُبيدة ..... ، حُذيفة ..... قريضة .....

الإجابات : الجزري ، قبلي ، رباعي ، حفطي ، جهني ، عبدي ، حذفي ، قرصي .

11

الاسم على وزن ( فَعِيلَة وَفَعِيلَة ) مضعفًا ←

تُحذف تاءه فقط عند النسب

حَقِيقِي

انسب إلى ( حقيقة ) ←

انسب إلى ( هُريرة ) ←

هُريري

انسب إلى الأسماء التالية :

الحقيقة : ..... ، عفيفة ..... ، جليلة ..... ، دقيقة ..... ، قُطِيطَة .....

الإجابات : الحقيقِي ، عفيفِي ، جليلِي ، دقيقِي ، هريري ، قطيطِي .

12

النسب إلى الاسم الثلاثي محذوف اللام ←

ترد لامه واوا ويفتح ما قبل الواو عند النسب

يَدَوِي

انسب إلى ( يد ) ←

انسب إلى ( لغة ) ←

لَعَوِي

انسب إلى الأسماء التالية :

يد : ..... ، أخ ..... دم ..... كرة ..... لغة .....

الإجابات : يدوي ، أخوي ، دموي ، كروي ، لعوي .

## تدريبات الكتاب

تدريب 1 : ميز الاسم المنسوب من غيره في ما تحته خط:

1- قال تعالى : ( اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِثْلَاكِ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ )

2- قال الشاعر: سجية العربي الهاشمي لها معنى وراء معاني الجاه والرتب

3- قال أعرابي: "ما عُبْنْتُ قط حتى يُغْبِنَ قومي. قيل: وكيف؟ قال : لا أفعل شيئاً حتى أشاورهم.

4- إحياء التراث العلمي لكل أمة واجب على أبنائها.

## الإجابات النموذجية :

- 1- شرقية ، غربية ، دري ( اسم منسوب )
- 2- سجية ، معاني ( ليس اسماً منسوباً )
- العربي ، الهاشمي ( اسم منسوب )
- 3- أعرابي ( اسم منسوب )
- قومي ( ليس اسماً منسوباً )
- 4- العلمي ( اسم منسوب )

تدريب 2 : عيّن الاسم المنسوب في ما يأتي:

- 1- قال تعالى : ( إني نذرت للرحمن صوماً فلن أكلم اليوم إنسياً )
- 2- يستعين المعلم بالوسائل البصرية والسمعية في التعليم.
- 3- يعد الخط الكوفي من أجمل الخطوط العربية.
- 4- أحبُّ أن أكون عصامياً لا عظامياً.
- 5- أبو الأسود الدؤلي عالم نحوي مشهور.
- 6- يتقدّم طالب الوظيفة لامتحان كتابي، يتبعه مقابلة شفوية.
- 7- خطأ الإنتاج الزراعي في الأردن خطوات واسعة في التقنية ونوعية المنتج.
- 8- من العلماء الذين شرحوا صحيح مسلم الإمام النووي.
- 9- قال ابن الرومي: بالجانب الشرقي شمسٌ أشرقَتْ فتضاءلت شمسُ النهار خمولا

## الإجابات النموذجية :

- 1- إنسياً / 2- البصرية ، السمعية / 3- الكوفي ، العربية / 4- عصامياً ، عظامياً
- 5- العقديّة ، سماوية / 6- كتابي ، شفوية / 7- الزراعي / 8- النووي / 9- الشرقي

تدريب 3 - انسب إلى ما يأتي من الأسماء:

فمّ ، يافا ، نمر ، تجارة ، حماة ، اسم ، جُهينة ، الكساء ، الشادي ، بردي ، بديهة ، تركيا ، لغة .

## الإجابات النموذجية :

فموي / يافاوي / نمري / تجاري / حموي / اسمي أو سموي / جهني / الكسائي أو الكساوي / العقدي / الشادوي / بردي / بدهي / تركي / لغوي .

**تدريب 4 - رد الاسم المنسوب إلى المنسوب إليه في الأسماء الآتية:**

عمانيّ ، أمويّ ، إقرائيّ، رضويّ ، تميميّ ، قصويّ ، برديّ.

**الإجابات النموذجية :**

عمان ، أمة ، إقراء ، رضا ، تميم ، قصيّ ، بردي

**تدريب 5 - صحّ الخطأ في ما تحته خطّ:**

1- سيبويه عالم نحويّ له كتاب مشهور يُسمّى (الكتاب).

2- يُقال في المدح: فلان نجلانيّ العين مبسوط اليدين.

**الإجابات النموذجية :**

1- نحويّ 2- نجلويّ .

**تدريب 6 - اختر الإجابة السليمة في ما يأتي:**

1- حكم الشيخ عمر المختار محاكمةً.....(صوريّة، صوريّة، صوريّة)

2- شكل الكرة الأرضية..... (بيضيّ، بيضويّ، بيضاويّ)

3- يحرص المتحدّث على تجنّب الأخطاء..... (اللّغويّة، اللّغويّة، اللّغويّة)

**الإجابات النموذجية :**

1- صوريّة 2- بيضيّ ( لأن المنسوب إليه بيضة لا بيضاء ) 3- اللّغويّة

**تدريب 7 - اقرأ ما يأتي، ثم أجب عما يليه:**

للناس مذاهبهم المختلفة في التّخفّف من الهموم والتّخلّص من الأحزان، فمنهم من يتسلّى عنها بالقراءة ، ومنهم من

يتسلّى عنها بممارسة الألعاب الرّياضيّة، ومنهم من يتسلّى عنها بالاستماع للمعزوفات الموسيقيّة أو المقطوعات الغنائيّة

، ومنهم من يذهب غير هذه المذاهب كلها ليُنسي نفسه ما تنقل به من الأعباء

**1- استخرج من النصّ السّابق كل اسم منسوب، وبيّن المنسوب إليه.**

**2- انسب إلى الأسماء التي تحته خطّ.**

**الإجابات النموذجية :**

1- الاسم المنسوب المنسوب إليه

الرياضيّة الرياضة

الموسيقيّة الموسيقيّة

الغنائيّة الغناء

2- القراءة ( القرائيّ )

**تدريب 8 - اقرأ النصّ الآتي، ثم أجب عما يليه :**

يسعى الشّابّ اليقظ إلى تحديد هدفه لرسم مستقبله بشكل أفضل ، فيُقبل على وضع خطواتٍ عمليّة تساعده على تحقيق ما

حدّده من أهداف ساميةٍ مرجوة نتائجها ، ويقفّ على أهم العقبات التي تعيقه فيتجاوز عنها ، ولا يتوانى في استشارة

أهل العلم وذوي الخبرة ؛ لينيروا له الطريق ، فكم عالمٍ مخلصٍ في مجتمعنا ينشر الخير بين النّاس ، لا يبتغي شيئاً إلا

الحرص على وطنه ، فما أجمل أن ينعم وطننا بشبابٍ عاقلين العزم على أن يمضوا قدماً في طريق الإبداع والتميز !

## 1- استخراج من النصّ مثلاً لكلّ ممّا يأتي :

ا- اسم مفعول عَمِلَ عَمَلٌ فعله .

ب- صفة مشبهة عَمِلَتْ عَمَلٌ فعلها .

ج- اسم فاعل عَمِلَ عَمَلٌ فعله .

د- اسم منسوب .

هـ- حرف جر يفيد السببية .

و- كلمة طراً عليها إعلال بالقلب .

ز- حرف جر يفيد التبويض .

ح- حرف جر يفيد معنى المجاوزة .

ط – حرف جر يفيد الظرفية المكانية الحقيقية .

## 2 – وضّح الإعلال الذي طراً على كلمة ( يقف ) .

3 – ما نوع الاستثناء في : ( لا يبتغي شينا إلا الحرص على وطنه ) ؟

4 – ( مطالعة ذاتية )

5 – وردت ( ما ) في النص مرتين ، بين نوع كل منهما .

6 – انسب إلى الأسماء الآتية : ( استشارة ، الإبداع ) .

الإجابات النموذجية :

1- استخراج من النص :

أ- مرجوة / ب- النير/ اليقظ / ج – مخلص ، عاقدين / د- عملية / هـ- لرسم / و- يسعى ، نتائجها ،

يتوانى ، استشارة ) / ز- من أهداف / ح- عنها / ط – في مجتمعنا

2- يقف : أصلها ( يوقف ) بدليل المجرد ( وقف ) حذفت الواو منه لأنه أخذ من مثال واوي وزنه ( فَعَلَ ) ومضارع

على وزن ( يفعل ) نوعه إعلال بالحذف .

3- تام منفي .

4- ..... 5- ما حدده ( موصولية ) ، ما أجمل ( تعجبية ) 6 - استشاري ، إبداعي

## تدريب 9 - اضبط الكلمات التي تحتها خط في ما يأتي :

1- قال اسحاق الموصلي : وما أنت بالمرء الضعيف فؤاده ولا بالذي ضاقت عليه المذاهب

2- جمعت صوراً لقلاع الاردن ما عدا قلعة واحدة .

3- لا تقصر في تقديم المشورة إلى من استشارك .

5- سارع إلى طلبك العفو مما زللت في حقه .

الإجابات النموذجية :

1- فؤاده / 2- قلعة واحدة / 3- لا تقصّر / 5- العفو

**تدريب 10 - اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه :**

تمتزج العلاقة الأزليّة بين الإنسان والوطن امتزاجَ روحيّ العاشقين ، فالمهذبَةُ أخلاقُهُ محبُّ وطنه ، ومترسّخةٌ ثوابُهُ في وجدانه وفكره ، فيشعر حين مفارقتِه أرضه كأنَّ قلبه انتزع من صدره و من يكن حبّ الوطن حليقَه ينل شرفا عظيما ، إذ لا ينسى أحدٌ وطنه وأرضه إلا من نسي أنه إنما خلق لعمارة الأرض بالحق والعدل .

**1- استخراج من النص :**

- أ - اسم منسوب .
- ب - كلمة طرأ عليها إعلال بالقلب .
- ج- حرف جر يفيد الظرفية المكانية المجازية .
- د - تركيباً يتضمن ( لا ) النافية .
- هـ- تركيباً يتضمن ( مَنْ ) الموصولية .
- 2- ما نوع الاستثناء : ( لا ينسى أحدٌ وطنه وأرضه إلا من نسي أنه إنما خلق لعمارة الأرض بالحق والعدل . )
- 3- وضح الإعلال في الفعلين : ( يكن ، يبق )
- 4- انسب إلى كل من : ( الإنسان )
- 5- ورد الاسم ( مَنْ ) في النَّصِّ مرّتين ، بيّن نوع كلّ منهما .
- 6- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً .

**الإجابات النموذجية :****1- استخراج من النص :**

- أ- الأزليّة / ب - ينسى / ج- في وجدانه / د- لا ينسى أحد وطنه / هـ - مَنْ نسي
- 2- تام منفي
- 3- يكن : أصلها ( يكون ) وهو فعل أجوف سكّن آخره ، فحذف وسطه لالتقاء الساكنين ، نوعه إعلال بالحذف .
- ينل : أصلها ( ينال ) بدليل الإسناد ( هو ينال ) وهو فعل أجوف سكّن آخره ، فحذف وسطه لالتقاء الساكنين ، نوعه إعلال بالحذف .
- يبق : أصله ( يبقى ) إعلال بالحذف ، فعل معتل الآخر ، فحصل إعلال بحذف حرف العلة من آخره . نوعه إعلال بالحذف .
- ملاحظة : في النص ( ينل ) وفي السؤال ( يبق ) .
- 4- الإنسانيّ .
- 5- مَنْ يكن : اسم شرط / مَنْ نسي : اسم موصول
- 6- أخلاقه : نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول ( المهذبة ) وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .
- أرضه : مفعول به منصوب للمصدر ( مفارقتِه ) وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف والهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

تم بحمد الله

**النص الأول : اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :**

جاءني نبيل حزينا ، فسألته عن سبب حزنه ، فاخبرني أنه دعا جاره هشاما إلى الغداء ، وقد جلس ينتظره ساعة ، وما حضر ، فقلت له يا باغيا الخير اعذر ، فدعوتك جارك أمر خلقي ، ولا يكون ميزان الجيرة هكذا ، وعليك أن تكون خير داع ، وإيجاد العذر علّه تخلف لمرض ابنه ، فما فعلته في عذره كرم منك على صعوبة الأمر .

**أولا : استخرج من النص :**

- (1) حرف جر أفاد السببية : (2) اسم فاعل عامل عمل الفعل : (3) معمولا للمصدر :
- (4) حرف جر أفاد الظرفية المجازية : (5) حرف جر أفاد المصاحبة : (6) اسما منسوباً :
- (7) كلمة فيها اعلال بالقلب (8) كلمة فيها اعلال بالحذف (9) ما النافية :

**ثانيا : اضبط الحرف الأخير في ما تحته خط في ( دعوتك جارك أمر خلقي ) ، ( يا باغيا الخير اعذر )**

**النص الثاني : اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :**

في حياتنا المنزلية نقصاً ؛ سببه قضاء الوالد وقتاً طويلاً بعيداً عن منزله ، فكم أب يغيب عن أطفاله متجاهلاً الاهتمام بهم ، فإذا لم يرَ الطفل أباه إلا قليلاً ، ولم يوفر له ما يسد حاجته ، فما الفرق بينه وبين اليتيم ؟ فما أروع وهب الأب أطفاله حياته ! فمن يقدم يجد تقديمه طاعة ، فلا تغب عن منزلك طويلاً . ولا تكون ممن ضيع أطفاله .

**أولا : استخرج من النص :**

- (1) حرف جر أفاد المجاوزة : (2) اسم فاعل عامل عمل الفعل : (3) مصدراً عمل عمل الفعل :
- (4) حرف جر أفاد الظرفية : (5) ما الاستفهامية : (6) ما الموصولة :
- (7) كلمة فيها اعلال بالقلب : (8) كلمة فيها اعلال بالحذف : (9) اسما منسوباً :
- (10) جملة استثناء : (11) مَنْ شرطية : (12) لا النافية :

**ثانيا : اضبط الحرف الأخير في ما تحته خط في ( متجاهلاً الاهتمام بهم ) ، ( فكم أب يغيب ) ( فلا تغب )**

**النص الثالث : اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :**

إن مَنْ تطأ قدماه إلى أرض الأندلس لا بدّ أنه محظوظ وقته ، فكم سائحاً يتجول في جنبات الأندلس كل يوم ؟ ويحضر لمشاهدة معالمها ، وكم زائر يأخذ جمال الباحات ، ما أجملها من باحات ! فما أنت فاعل إن زرتها ؟ فاستعد أنت وأصدقائك لتقضوا نهاركم من الصباح إلى المساء في الجمال الأندلسي الراقي .

**أولا : استخرج من النص :**

- (1) حرف جر أفاد السببية : (2) اسم تعجب : (3) كلمة فيها إعلال بالحذف
- (4) حرف جر أفاد الظرفية : (5) حرف جر أفاد ابتداء الغاية الزمانية (6) اسم موصول
- (7) كم الاستفهامية : (8) كم الخبرية (9) اسم مفعول عامل عمل الفعل
- (10) اسم استفهام : (11) حرف جر أفاد انتهاء الغاية الزمانية (12) اسما منسوباً

**ثانيا : اضبط الحرف الأخير في ما تحته خط في ( أنه محظوظ وقته ) ، ( وكم زائريأخذمجمالالباحات )**

## الاجابات النموذجية

النص الأول : اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

- (1) لِمَرَض (2) باغيا (3) جارك (4) فِي عِذْرِهِ (5) عَلَى (6) خَلَقِي (7) دَعَا ، مِيزَان (8) دَاع (9) مَا حَضَرَ  
ثانيا : ( دَعَوْتُكَ جَارَكَ أَمْرٌ خَلَقِي ) فَتْحَةٌ ، ( يَا بَاغِيَا الْخَيْرَ اعْذِر ) فَتْحَةٌ

النص الثاني : اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

- (1) عَنِ أَطْفَالِهِ / عَنِ مَنْزِلِهِ (2) مُتَجَاهِلًا (3) تَقْدِيمُهُ (4) فِي حَيَاتِنَا (5) مَا الْفَرْقَ (6) مَا يَسِد (7) قَضَاءُ  
(8) تَغِبْ ، يَجِد (9) الْمَنْزِلِيَّة (10) لَمْ يَرِ الْفَتَى أَبَاهُ إِلَّا قَلِيلًا (11) فَمِنْ يَقْدَم (12) لَا تَغِبْ  
ثانيا : ( مُتَجَاهِلًا الْإِهْتِمَامَ بِهِمْ ) الْفَتْحَةُ ، ( فَكَمْ أَبْيَغِيْب ) تَنْوِينُ الْكَسْرِ ، ( فَلَا تَغِبْ ) السُّكُونُ .

النص الثالث : اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

أولاً : استخرج من النص :

- (1) لِمَشَاهِدَةٍ (2) مَا أَجْمَلَهَا (3) لَتَقْضُوا (4) فِي الْجَمَالِ / فِي جَنَابَاتِ (5) مِنْ الصَّبَاحِ (6) مِنْ تَطَأٍ  
(7) فَكَمْ سَائِحًا (8) كَمْ زَائِرٍ (9) مُحْظُوظٌ (10) مَا أَنْتَ فَاعِلٌ (11) إِلَى الْمَسَاءِ (12) الْأَنْدَلُسِيَّ  
ثانيا : ( أَنَّهُ مُحْظُوظٌ وَقَتُّهُ ) الضَّمَّةُ ، ( وَكَمْ زَائِرٍ يَأْخُذُهُ جَمَالُ الْبَلَدَاتِ ) تَنْوِينُ الْكَسْرِ .

ثالثاً : علل السبب في ما تحته خط فيما يلي ؟ واضبط آخر المخطوط بخطين ضبطاً صحيحاً ؟

- 1- عمل المصدر عمل الفعل في جملة ( دراستك النحو أمر ممتع ) :
- 2- عمل اسم الفاعل عمل الفعل في جملة ( أغائبُ صديقك خالد ) :
- 3- عمل اسم الفاعل عمل الفعل في جملة ( هنيئاً للممتلئة قلوبهم عشقا ) :
- 4- عمل اسم الفاعل عمل الفعل في جملة ( عاد الفريق من المباراة حاملاً الكأس ) :
- 5- عمل اسم المفعول عمل الفعل في جملة ( ما مذمومٌ رجلٌ يساعد الآخرين ) :
- 6- عمل اسم المفعول عمل الفعل في جملة ( قرأت قصة منظمة أحداثها ) :
- 7- عمل اسم المفعول عمل الفعل في جملة ( الأردنية مصونةٌ حقوقها في كل القطاعات ) :
- 8- عملت الصفة المشبهة عمل الفعل في جملة ( وما أنت بالمرء الضعيف فؤاده ) :
- 9- عملت الصفة المشبهة عمل الفعل في جملة ( يا شهماً خلقه ) :
- 10- عملت الصفة المشبهة عمل الفعل في جملة ( جلست تحت شجرة عريض ساقها ) :
- 11- عمل المصدر عمل الفعل في جملة ( إكرام أهل الصحراء الضيف شهامة عربية ) :
- 12- رفع اسم الفاعل فاعلاً في جملة ( هنيئاً للممتلئة قلوبهم عشقا ) :
- 13- نصب المصدر مفعولين في جملة ( مَنَحَ المعلم الطالب جائزة يحفره ) :
- 14- نعرَب ( المؤمنون ) في جملة ( إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ) .
- 15- نعرَب ( دينار ) في جملة ( بكم دينارٍ لشتريت السيارة )

- 16- نعرب ( المتشائم ) مستثنى منصوب في جملة ( غنى الجميع في الحقل إلا المتشائم ) .
- 17- نعرب ( إبليس ) مستثنى منصوب في جملة ( وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس ) .
- 18- نعرب ( الانسان ) بدل مرفوع في جملة لا يعجبني من الناس أحد إلا الإنسان المخلص في عمله :
- 19- نعرب ( الكسول ) فاعل مرفوع في جملة ( فما شكا إلا الكسول ) :
- 20- نعرب ( غير ) مستثنى منصوب في جملة ( شارك اللاعبون في المباراة غير اثنين بقيا في قائمة الاحتياط ) .
- 21- نعرب ( الله ) مفعول به منصوب في جملة ( ألا كل شيء ما خلا الله باطل )

### الإجابات النموذجية :

1- لانه مضاف / الفتحة ( النحو )

2- لأنه سبق باستفهام وجاء منونا ومجردا من ال التعريف . / ( صديقك ) الضمة .

3- لانه جاء معرfa بأل التعريف . / ضمة ( قلوب )

4- لأنه وقع حالا وجاء منونا ومجردا من ال التعريف / الفتحة ( الكأس )

5- لانه سبق بنفي وجاء منونا ومجردا من ال التعريف / تنوين ضم ( رجل )

6- لانه وقع صفة وجاء منونا ومجردا من ال التعريف / ضمة ( احداث )

7- لانه وقع خبرا وجاء منونا ومجردا من ال التعريف . / ضمة ( حقوق )

8- لانها جاءت معرفة بال التعريف / ضمة ( فؤاد )

9- لانها سبقت بنداء وجاء منونا ومجردا من ال التعريف . / ضمة ( خلق )

10- لأنها وقعت صفة وجاءت منونة ومجردة من ال التعريف . / ضمة ( ساق )

11- لانه وقع مضافا . / الفتحة ( الضيف )

12- لان اسم الفاعل صيغ من فعل لازم . / ضمة ( قلوب )

13- لان المصدر قد صيغ من فعل متعد لمفعولين / ( الطالب ، الفتحة ) ( جائزة ، تنوين الفتح ) .

14- لأن ما الكافة ، كفت إن عن العمل . لأن ما كفت إن عن العمل .

15- لان كم الاستفهامية جرّت بحر جر فجاء مميزها مجرورا مضاف إليه .

16- لان أركان الاستثناء الاربعة متوفر في الجملة وغير منفية تام مثبت تكون واجبة النصب / الفتحة ( المتشائم )

17- لأن أركان الاستثناء الاربعة متوفرة في الجملة وغير منفية وهي منقطع واجب النصب ( إبليس ) .

18- لأن اركان الاستثناء الاربعة متوفرة في الجملة ومنفية وهي تام منفي يجوز اعرابها بدلا من المستثنى منه ( أحد ) ، ( الإنسان ) الضمة .

19- لأن أركان الاستثناء نقص منها المستثنى منه وهو نوعه ( ناقص ) و يعرب ما بعد إلا حسب موقعه .

20- لان أركان الاستثناء الاربعة متوفرة في الجملة وغير منفية تام مثبت تعرب غير مستثنى منصوب .

21- لأن ( ما خلا ) تعتبر فعلا ماضيا لانها مقترنة بما ووالاسم بعدها مفعول به منصوب .

## رابعاً : صوّب الخطأ في الجمل التالية ؟

- 1- كم طلاباً في الصف ؟
- 2- كم طالبة في مدرستك ؟
- 3- بكم ديناراً اشتريت السيارة ؟
- 4- أخي السائق، تمهل، فكم شاخصةً مثبتة على جنبات الطرقات تحذر من السرعة الزائدة.
- 5- غنى الجميع إلا المتسائم
- 6- وصل العمال إلا أدواتهم .
- 7- ما تأخر من المسافرين أحدٌ إلا مسافران .
- 8- شارك اللاعبون في المباراة غير اثنان بقيا في قائمة الاحتياط .
- 9- لا يرفع قدر الأمة أحدٌ غير ذوي الهمة العالية .
- 10- ما الدنيا سوى حلمٌ لذيذ .
- 11- زرت الأماكن الأثرية في الأردن ما عدا جرش .
- 12- ما الصدق إلا خلقاً .
- 13- رب رمية من غير رامي .
- 14- هم الداعون لكل تجديد .
- 15- إلى الداعين هل أنتم منهم .
- 16- تحلّم على الأذنين واستبق ودّهم .
- 17- أقيمت الصلاة فلا تأتوها تسعون .
- 18- أنت ترجين النّجاح .
- 19- تقديم زيادٍ هديةً لأمه دليل تقديره لها.
- 20- الأجواء في شمال الأردن رطبٌ هواؤها صيفاً.
- 21- أصادقُ الشاب المهدّبة صفاته .
- 22- جاء رجل مكايي .
- 23- هذا شاب حذري .
- 24- مشيت في الطريق الصحرائي .
- 25- كنت موضوع إنشائي .
- 26- عرفت طالبا فرنساوي .
- 27- هذا الأمر يخص القبيلة فهو قبيلي .
- 28- هذا أمر لا يخصك فهو نسواني .

## الثاني عشر : الإجابات النموذجية

1- كم طالباً في الصف ؟ الصواب ( طالباً )

2- الصواب : طالبة ( تنوين الفتح )

3- الصواب : بكم ديناراً اشتريت السيارة ؟ ( تنوين كسر )

4- الصواب : شاخصة ( تنوين كسر )

5- الصواب المتشائم ( فتحة ) .

6- الصواب أدواتهم ( فتحة )

7- الصواب ( مسافرين )

8- الصواب : اثنين .

9- الصواب : ( غير أو غير ) الفتحة أو الضمة .

10- الصواب : حلم ( تنوين كسر ) .

11- الصواب : جرش .

12- الصواب : خلق تنوين ضم .

13- الصواب : رام .

14- الصواب : الضمة ( الداغون ) .

15- الصواب : الداعيين ( الكسرة ) .

16- الصواب : الأدنين ( الفتحة ) .

17- الصواب : تسعون ( الفتحة ) .

18- الصواب : ترجين ( الكسرة ) .

19- الصواب : ( هدية ، تنوين فتح )

20- الصواب : هوأوها ( الضمة ) .

21- الصواب : ( صفائه الضمة )

22- الصواب مكّي

23- الصواب حذري ، ( الفتحة على الذال )

24- الصواب الصحراوي

25- الصواب إنشائي .

26- الصواب : فرنسي

27- الصواب قبلي

28- الصواب : نسائي

## الثالث عشر : ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة ؟

- 1- معمول الصفة المشبهة : بيض الوجوه كريمة أحسابهم  
 (أ) أحسابهم (ب) شَمَّ (ج) كريمة (د) الأنوف من الطراز الأول
- 2- سبب عمل الصفة المشبهة في جملة : ( جلستُ قربَ نَبْعَةٍ غزيرِ مأوْها ) :  
 (أ) معرفاً بال التعريف (ب) وقع خبراً (ج) وقع حالاً (د) وقع صفة
- 3- سبب عمل المصدر الصريح في جملة : احترام الطالب معلميه صورة لأخلاق الأسرة .  
 (أ) لأنه مضافاً (ب) وقع خبراً (ج) وقع حالاً (د) منونا
- 4- سبب عمل اسم الفاعل في جملة : ( والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس )  
 (أ) وقع صفة (ب) وقع خبراً (ج) وقع حالاً (د) معرفاً بال التعريف
- 5- نعرب ما تحته خط في جملة : ( حدائق الحسين في العاصمة عمان مُنَسَّقة أشجارها )  
 (أ) فاعلاً (ب) نائب فاعل (ج) مفعول به أول (د) مفعول به ثانٍ
- 6- نعرب ما تحته خط في جملة : ( إنَّ الأجواءَ في شمالِ الأردنِ رطبٌ هواؤها صيفاً ) :  
 (أ) فاعلاً (ب) نائب فاعل (ج) مفعول به أول (د) مفعول به ثانٍ
- 7- الكلمة التي وقع بها إعلال بالقلب من الكلمات التالية هي :  
 (أ) شعراء (ب) إنشاء (ج) قضاء (د) صحراء
- 8- اختر الكلمة التي لم يحدث فيها إعلال بالقلب من الكلمات التالية هي :  
 (أ) عرائس (ب) مسائل (ج) ركائب (د) رسائل
- 9- سبب عدم حدوث الإعلال في كلمتي ( نسي ، والعاني ) لأن :  
 (أ) لأن الياء منقلبة عن واو (ب) لأن الياء أصلية (ج) لأن الياء منقلبة عن أصل (د) لأن الياء منقلبة عن همزة
- 10- اختر الكلمة التي لم يحدث فيها إعلال بالقلب من الكلمات التالية هي :  
 (أ) ميزان (ب) ميراث (ج) ميعاد (د) غيبة
- 11- اختر الكلمة التي لم يحدث فيها إعلال بالقلب من الكلمات التالية هي :  
 (أ) أمير (ب) هيّن (ج) منسي (د) لّين
- 12- سبب الإعلال بالحذف في الاسم المنقوص المخطوط تحته : أول قاضٍ في الإسلام .  
 (أ) نون بتثوين كسر (ب) نون بتثوين فتح (ج) نون بتثوين ضم (د) بسبب أنه ساكن
- 13- الحرف المحذوف من الكلمة المخطوط تحتها في : ( فَيَاكَ عَنِّي لَا يَكُنْ بِكَ مَا بِيَا ) .  
 (أ) الياء (ب) الواو (ج) الألف (د) التاء
- 14- الحرف المحذوف من الكلمة المخطوط تحتها في : ( فما زادني الناهُونَ إِلَّا صِباةً )  
 (أ) الواو (ب) الياء (ج) النون الثانية (د) الألف

- 15- الحرف المحذوف من الكلمة المخطوط تحتها في : ( وَمتى جَنَوْا ثَمَرَاتِ وَعَدِكَ )  
 أ) الياء (ب) الواو (ج) الألف (د) النون
- 16- الحرف المحذوف من الكلمة المخطوط تحتها في : ( كان ابن المقفع يقف قلمه كثيرا )  
 أ) الياء (ب) الواو (ج) الألف (د) التاء
- 17- أفاد حرف الجر ( من ) في قوله تعالى : ( لن تنالوا البرَّ حتى تنفقوا مما تحبون ) .  
 أ- بيان النوع ب- التبعية ج- السببية د- ابتداء الغاية المكانية
- 18- أفاد حرف الجر ( من ) في : لا تقوى العين على مواجهة قرص الشمس ، من شدة ضوئها :  
 أ- بيان النوع ب- التبعية ج- السببية والتعليل د- ابتداء الغاية المكانية
- 19- أفاد حرف الجر ( إلى ) في: ( رَبِّ السَّجُنْ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ ) :  
 أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية
- 20- أفاد حرف الجر ( إلى ) في : ( أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ ) :  
 أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية
- 21- أفاد حرف الجر ( في ) في : المعادن متراكمة في جوف الأرض .  
 أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 22- أفاد حرف الجر ( في ) في : كانت شخصيته كالشمس في أيام الربيع .  
 أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 23- أفاد حرف الجر ( على ) في : اشكر المحسن على إحسانه :  
 أ- السببية ب- الاستعلاء الحقيقي ج- الاستعلاء المجازي د- المصاحبة
- 24- أفاد حرف الجر ( على ) في : تحمل الأمة على عاتقها تكريم أبنائها :  
 أ- السببية ب- الاستعلاء الحقيقي ج- الاستعلاء المجازي د- المصاحبة
- 25- أفاد حرف الجر ( عن ) في : أدبت العمل عن صديقي المريض :  
 أ- السببية ب- المجاوزة ج- التوكيد د- البدلية
- 26- أفاد حرف الجر ( عن ) في : نَزَّ سمعك عن استماع الفحش :  
 أ- السببية ب- المجاوزة ج- التوكيد د- البدلية
- 27- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : المفتاح للبيت :  
 أ- السببية ب- الملكية ج- التوكيد د- الاختصاص
- 28- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : السيارة لعلي :  
 أ- السببية ب- الملكية ج- التوكيد د- الاختصاص
- 29- أفاد حرف الجر ( اللام ) في : ذهبت إلى المدينة المنورة ؛ لزيارة قبر الرسول عليه الصلاة والسلام :  
 أ- السببية ب- الملكية ج- التوكيد د- الاختصاص

- 30- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : كل إنسان تكافئه حياته يحسن صنيعه :  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي
- 31- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : يرصد الفلكي الكواكب بالمنظار:  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي
- 32- أفاد حرف الجر ( الباء ) في : مررت بدارك :  
أ- السببية ب- إصاق حقيقي ج- الاستعانة د- إصاق مجازي
- 33- ما نوع ( ما ) في جملة : ما قدمت للفقراء في العيد ؟  
أ) استفهامية ب) موصولة ج) شرطية د) نافية
- 34- ما نوع ( ما ) في جملة : قال خالد للصديقه : ما تغيب أحد عن الامتحان .  
أ) استفهامية ب) موصولة ج) كافة د) نافية
- 35- ما نوع ( ما ) المخطوط تحتها : فما يك من خير أتوه فإنما توارثه آباء آبائهم قبل  
أ) استفهامية ب) موصولة ج) كافة د) نافية
- 36- ما نوع ( ما ) في جملة : شرح مازن لطبيبه ما يشعر به :  
أ) استفهامية ب) موصولة ج) شرطية د) نافية
- 37- ما نوع ( لا ) في جملة : لا إله إلا الله محمدا رسول الله :  
أ) نافية ب) ناهية ج) نافية للجنس د) عاطفة للنفي
- 38- ما نوع ( لا ) في جملة : نحن نحب السلام لا الحرب :  
أ) نافية ب) ناهية ج) نافية للجنس د) عاطفة للنفي
- 39- ما نوع ( لا ) في جملة : لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم .  
أ) نافية ب) ناهية ج) نافية للجنس د) عاطفة للنفي
- 40- ما نوع ( لا ) في جملة : لا تتهرّب من واجبك يا خالد .  
أ) نافية ب) ناهية ج) نافية للجنس د) عاطفة للنفي
- 41- يعرب الفعل المضارع المخطوط تحته في جملة : لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .  
أ) فعل مضارع مجزوم ب) فعل مضارع منصوب ج) فعل مضارع مجرور د) فعل مضارع مرفوع
- 42- يعرب الفعل المضارع المخطوط تحته في جملة : لا أتسرّع في الحكم على الرأى الآخر قبل فهمه.  
أ) فعل مضارع مجزوم ب) فعل مضارع منصوب ج) فعل مضارع مجرور د) فعل مضارع مرفوع
- 43- تعتبر ( لا النافية ) من حيث الإعراب في جملة : لا أعرف الكذب .  
أ) لا محل لها من الإعراب ب) لها محل من الإعراب ج) تؤثر في إعراب الفعل د) تجزم الفعل

44- تعرب الكلمة بعد ( لا النافية للجنس ) في جملة : لا ورقة في الساحة :

(أ) لا محل لها من الإعراب (ب) اسم مبني في محل نصب (ج) اسم مبني في محل رفع (د) خبر مبني في محل رفع

45- يعرب الاسم المخطوط تحته بعد ( لا العاطفة ) في جملة : اشتريت من السوق قميصا لا قميصين

(أ) اسم معطوف (ب) مبتدأ (ج) خبر (د) اسم لا

46- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ تحبه من الشعراء ؟

(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف

47- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : مَنْ يسع في الخير ينل الاحترام

(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف

48- ما نوع ( مَنْ ) في جملة : عرفت مَنْ دفع ثمن الحاسوب .

(أ) اسم شرط (ب) اسم استفهام (ج) اسم موصول (د) عطف

49- ما نوع ( كم ) في جملة : كم طالب حقق نجاحه بالسهر والتعب :

(أ) شرطية (ب) استفهامية (ج) موصولة (د) خبرية

50- ما نوع ( كم ) في جملة : كم ديناراً أعطيتني ؟

(أ) شرطية (ب) استفهامية (ج) موصولة (د) خبرية

51- الضبط الصحيح للمخطوط تحته : كم متهم بريء :

(أ) تنوين ضم (ب) تنوين كسر (ج) تنوين فتح (د) سكون

52- الضبط الصحيح للمخطوط تحته : كم قصة دفعتك إلى البذل والعطاء ؟

(أ) تنوين ضم (ب) تنوين كسر (ج) تنوين فتح (د) سكون

53- الضبط الصحيح للمخطوط تحته : بكم دينار اشتريت الكتاب ؟

(أ) تنوين ضم (ب) تنوين كسر (ج) تنوين فتح (د) سكون

54- أفاد حرف الجر ( من ) في : عليّ ميمون الطالع من يوم ولادته :

أ- بيان النوع ب- ابتداء الغاية الزمانية ج- السببية والتعليل د- ابتداء الغاية المكانية

55- الموت أحب إلى الحر من حياة الهوان والذل :

أ- بمعنى اللام ب- انتهاء الغاية الزمانية ج- التبيين د- انتهاء الغاية المكانية

56- أفاد حرف الجر ( في ) في : لنصائحه وتوجيهاته في نفوسنا وقع طيب .

أ- السببية ب- الظرفية الزمانية ج- الظرفية المكانية المجازية د- الظرفية المكانية الحقيقية

57- أفاد حرف الجر ( على ) في : يتطور الأردن على قلة الموارد فيه :

أ- السببية ب- الاستعلاء الحقيقي ج- الاستعلاء المجازي د- المصاحبة

58- اختر الإجابة الصحيحة : نسب فنقول : شكل الكرة الأرضية.....

أ- بيضيّ ب- بيضويّ ج- بيضاويّ د- بيضيّ

## الإجابات النموذجية :

- 1- أ) أحسابهم
- 2- د) وقع صفة
- 3- أ) لأنه مضافا
- 4- د) معرفا بال التعريف
- 5- ب) نائب فاعل
- 6- أ) فاعلا
- 7- ج) قضاء
- 8- ب) مسائل
- 9- ب) لان الياء أصلية
- 10- د) غيبة
- 11- أ) أمير
- 12- أ) نون بتثوين كسر
- 13- ب) الواو
- 14- ب) الياء
- 15- ج) الألف
- 16- ب) الواو
- 17- ب- التبعية
- 18- ج- السببية والتعليل
- 19- أ- ج- التبيين
- 20- ب- انتهاء الغاية الزمانية
- 21- د- الظرفية المكانية الحقيقية
- 22- ب- الظرفية الزمانية
- 23- أ- السببية
- 24- ج- الاستعلاء المجازي
- 25- د- البدلية
- 26- ب- المجاوزة
- 27- د- الاختصاص
- 28- ب- الملكية
- 29- أ- السببية
- 30- أ- السببية
- 31- ج- الاستعانة
- 32- د- إصاق مجازي
- 33- أ) استفهامية
- 34- د) نافية
- 35- ج) كافة
- 36- ب) موصولة
- 37- ج) نافية للجنس
- 38- د) عاطفة للنفي
- 39- أ) نافية
- 40- ب) ناهية
- 41- أ) فعل مضارع مجزوم
- 42- د) فعل مضارع مرفوع
- 43- أ) لا محل لها من الإعراب
- 44- ب) اسم مبني في محل نصب
- 45- أ) اسم معطوف
- 46- ب) اسم استفهام
- 47- أ) اسم شرط
- 48- ج) اسم موصول
- 49- د) خبرية
- 50- ب) استفهامية
- 51- ب) تنوين كسر
- 52- ج) تنوين فتح
- 53- ب) تنوين كسر
- 54- ب- ابتداء الغاية الزمانية
- 55- ج- التبيين
- 56- ج- الظرفية المكانية المجازية
- 57- د- المصاحبة
- 58- أ- بيضي