

# الوحدة الأولى : نورٌ على نور

الصف الحادي عشر



الأستاذ إبراهيم حجاج

تابعوا كل جديد من خلال صفحتنا على الفيس بوك

الأستاذ إبراهيم حجاج

<https://web.facebook.com/TeacherIbrahimHajjaj/>

## الأستاذ إبراهيم حجاج

اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي رُجَاةٍ الرُّجَاةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (٣٥) فِي بُيُوتِ الَّذِينَ أَنْزَلَ اللَّهُ أَنْ تَرْفَعُ وَتُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ (٣٦) رَجَالٌ لَا تُلْهِيمُهُمْ تِجَارَةً وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ (٣٧) لِيُخْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ (٣٨) وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَغْمَأْهُمْ كِسْرَابٍ بَقِيَعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ سَيْتًا وَّوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فَوَفَّاهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ (٣٩) أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرِ لُجِّيٍّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكِدْ يَرَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ (٤٠) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ صَافَّاتٍ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ (٤١) وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ (٤٢) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَّامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنِ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ (٤٣) يُقَلِّبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لَأُولِي الْأَبْصَارِ (٤٤)

### تفسير الآيات :

اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي رُجَاةٍ الرُّجَاةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (٣٥)

عن ابن عباس: { اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ } يقول: هادي أهل السموات والأرض، ويقول أيضا ابن عباس في قوله: { اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ } يدبر الأمر فيهما .

التشبيه : هو أسلوب يدل على مشاركة أمر لأمر آخر في صفته

أركان التشبيه :

١ - المشبه

٢ - المشبه به

٣ - أداة التشبيه ( ك ، كأن ، مثل .... )

٤ - وجه الشبه ( الصفة المشتركة بين المشبه و المشبه به

**سؤال :** ما معاني المفردات الآتية :

مثل نوره : أي تنويره بالإيمان قلوب المؤمنين أو جازز أنه قصد بذلك

القرآن

مشكاة : تجويف في الحائط يوضع فيه المصباح .

درّيّ : شديد الإثارة

يوقد : يُشعل أو يُنار

لا شرقية ولا غربية : أي أن الشمس تصيبها بالغداة والعشي

يكاد زيتها يضيء : دلالة على صفاته

يهدي الله لنوره : أي دين الإسلام

يضرب : يُبين

**سؤال :** ما المثل الذي ضربه الله تعالى للناس؟

نور الله

**سؤال :** بم وصف الله شجرة الزيتون ؟

مباركة

**سؤال :** أعرب قوله تعالى : { الله نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ }.

الله : لفظ الجلالة ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

نور : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .

السماءات : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

و : حرف عطف

الأرض : اسم معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة .

**سؤال :** ما نوع الخبر في الآية ( الله نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ) ؟

مفرد

**سؤال :** وضح التشبيه في قوله تعالى (الله نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ) ؟

شبه الله ذاته بالنور

**سؤال :** ما المقصود بالنور في قوله تعالى ( مثل نوره كمشكاة ) ؟

النور هو الإيمان في قلب المؤمن .

**سؤال :** وضح التشبيه في قوله تعالى ( مثل نوره كمشكاة ) .

شبه الله نوره الذي وضعه في قلب المؤمن بالمصباح الوهاج الموضوع

في كوة داخل زجاجة تشبه الكوكب الدري في الصفاء والحسن .

**سؤال :** استخرج طباقاً من الآية الأولى .

( السماءات - الأرض ) ( شرقية - غربية )

**سؤال :** ما اللون البديعي في قوله تعالى ( لَا شَرْقِيَّةَ وَلَا غَرْبِيَّةَ ) ؟

طباق

**سؤال :** أعرب قوله تعالى { يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ } .

يكاد : فعل مضارع ناقص .

زيتها : اسم ( يكاد ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف .

الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

يضيء : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

الفاعل : ضمير مستتر تقديره ( هو ) .

والجملة الفعلية في محل نصب خبر ( يكاد )

**سؤال :** ما دلالة التكرير في قوله تعالى : { نُورٌ عَلَى نُورٍ } ؟

هو نوع من الفخامة و المبالغة لأنه لم يحدد عددا أو مقدارا .

**سؤال :** أعرب قوله تعالى { يَهْدِي اللَّهُ } .

يهدي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع

من ظهورها الثقل

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

**سؤال :** استخرج اسما موصولا من الآية الأولى .

((يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ ))

فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ (٣٦)

بيوت : المساجد

الغدو : الصباح

الآصال : المساء

**سؤال :** استخرج طباقاً من الآية .

{ بِالْغَدُوِّ وَالْأَصَالِ }

**سؤال :** ما مفرد الغدو و الأصل ؟

الغدو : غدوة      الأصل : أصيل

رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ (٣٧)

{يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ} : تَضْطَرِبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ مِنَ الْخَوْفِ

**سؤال :** ما الصفات الرجال الذين وصفهم الله تعالى ؟

- ١ ) لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله .
- ٢ ) يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار .

**سؤال :** ما نوع ( لا ) في قوله تعالى { رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ } ؟

لا النافية

تذكر :

لا النافية لا تجزم الفعل ، فقط تنفي وقوعه

**سؤال :** استخرج ظرف زمان من الآية .

يوماً

لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ (٣٨)

**سؤال :** أعرب ما تحته خط في قوله تعالى : ((لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا)) .

ليجزئهم : ( لام التعليل )

يجزيهم : فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

قاعدة :

يُنصب الفعل المضارع بعد أن المضمرة في ما يلي :

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| ١ ( بعد لام التعليل | ٤ ( بعد حتى         |
| ٢ ( بعد لام الجحود  | ٥ ( بعد فاء السببية |
| ٣ ( بعد أو          | ٦ ( بعد واو المعية  |

وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَغْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فُوقَاهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ (٣٩)

بقِيعَةٍ : جمع قاع

الظَّمْآنُ : العطشان

**سؤال :** وضح الصورة الفنية في قوله تعالى { وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَغْمَالُهُمْ

كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً }

شبه أعمال الكفار حيث لا ثواب ولا أجر عليها بالسراب الذي يراه الإنسان .



**سؤال :** من هو الظمان في قوله تعالى (( يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ )) ؟

الكافر

أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجِّيٍّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكْدِ يَرَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ (٤٠)

لجى : عميق

يغشاه : يغطيه

**سؤال :** ما هي الظلمات في قوله تعالى : (( ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ

بَعْضٍ )) ؟

١ - ظلمة البحر      ٢ - ظلمة الموج      ٣ - ظلمة السحاب

**سؤال :** وضح التشبيه في قوله تعالى : (( أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجِّيٍّ

يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ ..... )) .

شبه أعمال الكفار الخالية من الثواب بالظلمات الخالية من النور .

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْخَرُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ صَافَّاتٍ كُلٌّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ (٤١) وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ (٤٢) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَّامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ (٤٣) يُقَلِّبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لَأُولِي الْأَبْصَارِ (٤٤)

الطير صافات : باسطات أجنحتهن

يؤلف : يجمعه



يزجي : يسوق

ركاما : متراكما

الودق : المطر

من جبال : أي السحب

سنا يرقه : ضوء البرق

عبرة : موعظة

**سؤال :** عين الطباقي في كل من الآيات السابقة .

يصيب به - يصرفه عن

الليل - النهار

**سؤال :** ما نوع الهمزة في قوله تعالى (( أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْخَرُ لَهُ مَنْ فِي

السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ )) ؟

همزة استفهامية تفيد التقرير

**سؤال :** ما الفرق بين { يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ } و { لَأُولَى الْأَبْصَارِ } ؟

يذهب بالأبصار : بالعيون ( النظر ) .

لأولي الأبصار : لأصحاب العقول أو القلوب .

**سؤال :** أي الأفعال أكثر ظهوراً في الآيات : الماضية أم المضارعة أم

الأمر؟ علّل إجابتك.

المضارعة ، لأنها تتحدث عن ظواهر كونية قائمة إلى يوم القيامة .